
Podelili nagrado julija

RADIO SLOVENIJA 1, 22.12.2018, **DANES DO 13H**, 13:15

V **Prešernovem gledališču Kranj** so sinoči podelili **nagrado julija**, ki jo je za igralske stvaritve v prejšnji sezoni po izboru občinstva in strokovne žirije dobil igralec **Miha Rodman**. Pred podelitvijo pa so premierno uprizorili predstavo *Ob zori*, ki je nastala s priredbo izbranih besedil Ivana Cankarja v režiji Žige Divjaka. Predstavo si je ogledal Rok Bozovičar.

ROK BOZOVIČAR: Predstava *Ob zori* ne uprizarja katerega od Cankarjevih dramskih besedil, v katerih avtor vizionarsko razpira družbene in narodne večne aktualnosti, temveč svoje gradivo črpa iz neobičajnega vira njegove kratke proze, zgodba o Anki iz predmestja, odlomek iz *Bele krizanteme*, *Križev pot*, *Spomladanska noč*. Odrska postavitve Cankarjevo natančno pisavo v izjemni stilistični izpeljavi prevede v sodobno odrsko pripoved, ki pritegne s formalno učinkovitostjo in igralsko prepričljivostjo. Čeprav je dogajanje večinoma osredotočeno na podolgovato mizo oziroma tekoči trak, odrski pripovedni način v režiji Žige Divjaka ter dramaturgiji Katarine Morano, tudi prirejevalko besedila, deluje presunljivo v svoji tematski in pomenski bližini. Neusahljivo živost človeškega upanja, hkrati pa družbeno otrplo pasivnost **Vesna Jevnikar**, **Peter Musevski**, **Vesna Pernarčič**, **Blaž Setnikar**, **Vesna Slapar**, **Aljoša Ternovšek** in Gregor Zorc pričarajo imaginativno močno in emocionalno inspirativno. Skozi monološko jasno pripoved, polifona kaotičnem moštva in kolektivno uigrane ritualne molitvene obrazce podajajo zgodbe izpod stropa spuščajočih oblek, kosov oblačil, ki nakazujejo neko odsotnost, sled prisotnosti človeškega, ki dnevoma izginja. Skupaj s scenografijo Tine Mohorović, kostumi Tine Pavlovič in glasbo Blaža Gracarhja vzpostavijo grozeče ambivalentno temino zore na obzorju jutrišnjega dne. Tako je predstava *Ob zori* ne le relevanten odrski premislek kontinuitete izkoriščan in istočasne človeške občutljivosti, ampak tudi vrhunska sklenitev Cankarjevega leta.