



PREMIERA ŠKOFJELOŠKEGA PASIJONA

Prešernovo gledališče
Kranj, 10. september

Besedilo A. J., foto Mediaspeed



PONOSNI

Direktorica PGK Mirjam Drnovšček in direktor Mestnega gledališča Ptuj Peter Srpčič (zgoraj), igralka Doroteja Nadrah in režiser Jernej Lorenci

ODRSKA ČAROVNIJA

Najstarejše ohranjeno dramsko delo v slovenščini očeta Romualda bi moralo na odru zaživeti že marca, a je uprizoritvi epidemija začasno pristigla peruti. Zato pa je bilo veselje toliko večje ob novici, da bodo prav s Škofjeloškim pasijonom začeli novo sezono. Tristo let staro besedilo, ki pripoveduje zgodbe o Kristusovem trpljenju, je gledalcem ponudilo razmislek o temah, s katerimi se ukvarjamo v vsakdanjem življenju. V vlogah svetopisemskih junakov so blesteli odlični hišni igralci Darja Reichman, Miha Rodman in Blaž Setnikar ter gostje Doroteja Nadrah, Miranda Trnjanin in Gregor Zorc, ki so dejali, da med delom z režiserjem Jernejem Lorencijem vedno nastane prava odrska čarovnija.

INTIMNO VZDUŠJE

Razdalja med gledalci zaradi protivirusnih ukrepov je imela nepričakovan pozitiven učinek.



ZA SVOJEGA DRAGEGA

Partnerja Miho Rodmana je prišla podpret Paola Černelj, družbo sta ji delala prevajalka Barbara Slukan in Blaž Kolenc.



ZAHTEVNO OBČINSTVO

S predstavo sta bila videti zelo zadovoljna tudi kritika Petra Vidali in Matej Bogataj.



KRAMLJANJE

Pred gledališčem so poklepetali filozof dr. Mladen Dolar, režiserka Polona Abram in dramaturginja Diana Koloini.



ZVEZDE VEČERA

Uspešni predstavi so nazdravili Miranda Trnjanin, Darja Reichman, Doroteja Nadrah, Miha Rodman, Blaž Setnikar in Gregor Zorc.

OBDANA Z MLADIMI

Umetniška vodja PGK Marinka Postrak, igralka Lina Akif, dramatičarka Tjaša Mislej, dramaturginja Nina Kuclar Stiković, režiserja Luka Marcen in Maša Pelko