

15:31

<https://www.24ur.com/popin/domaca-scena/blaz-setni...>

1 / 4

Blaž Setnikar dobitnik gledališke nagrade julija

Ljubljana, 11.10.2019, 15:03 | Posodobljeno pred dvema urama

PREDVIDEN ČAS BRANJA: 2 min

AVTOR
A.R.

Igralec **Blaž Setnikar**, ki smo ga lahko spremljali v slovenski seriji Reka ljubezni na POP TV, je letošnji dobitnik gledališke **nagrade julija**, ki jo podeljuje **Prešernovo gledališče Kranj**. "Izjemna, popolna stvaritev! **Blaž Setnikar** z liki, ki jih oživlja, opozarja nase, že vse, odkar je član **Prešernovega gledališča**," so med drugim zapisali v obrazložitvi.



V gledališki sezoni 2018/2019 je **Blaž Setnikar** navdušil predvsem z vlogo Marka v priredbi izbranih besedil Ivana Cankarja *Ob zori*. | FOTO: Nada Žgank

V **Prešernovem gledališču Kranj**, so po uspešno uprizorjeni premieri *Strahovi* Henrika Ibsena, v režiji **Igorja Vuka Torbice**, razglasili še dobitnika *julije*, nagrade, ki jo **Prešernovo gledališče** podeljuje v sodelovanju

15:31

<https://www.24ur.com/popin/domaca-scena/blaz-setni...>

2 / 4

s časopisom *Gorenjski glas*. Nagrada, ki nosi ime po muzi našega največjega pesnika, pomeni poklon najboljšemu igralcu ansambla **Prešernovega gledališča** v pretekli sezoni po mnenju gledalcev in strokovne žirije. V gledališki sezoni 2018/2019 jih je najbolj prepričal mladi igralec **Blaž Setnikar**, navdušil jih je predvsem z vlogo Marka v priredbi izbranih besedil Ivana Cankarja *Ob zori* (priredba **Katarina Morano**, režija **Žiga Divjak**).



Blaž Setnikar je dobitnik julije, nagrade, ki nosi ime po muzi našega največjega pesnika Franceta Prešerna. | FOTO: Luka Kotnik

Zmagovalca je na priložnostni prireditvi razglasila tričlanska strokovna komisija v sestavi **Alenka Bole Vrabc** (predsednica), **Mare Žvan** in **Igor Kavčič** (predstavniki *Gorenjskega glasu*). V obrazložitvi so med drugim zapisali: "V igralskem kolektivu »za tekočim trakom« nas je še posebej osupnil in navdušil **Blaž Setnikar**, ki je s pretanjenim posluhom za sleherni detajl v pripovedi ministranta Marka iz Križevega pota stopnjeval napetost in sočutno prizadetost v dvorani. V domišljiji gledalcev je bila vedno bolj jasna freska poti na goro, poti, med katero fantič, omahujoč pod težkim križem, lačen in v težkih, pretoplilih oblačilih v zadušljivem ozračju hlepi po požirku vode, proti koncu pa ne čuti ničesar več in ga žene naprej le še skoraj nedoumljiv notranji vzgib, ki ga prekinja tudi misel na preostale člane

15:31

<https://www.24ur.com/popin/domaca-scena/blaz-setni...>

3 / 4

*njegove družine, dokler ne trešči v skalo in tragično ne omahne. To dolgo, mučno, zahtevno in neizprosno pot, po kateri Marka brez sleherne empatije ženeta cerkovnik in župnik, je Blaž z izjemno kondicijo in železno disciplino uprizoril s hojo in tekom na po tekočem traku ves čas svojega nastopa. In občinstvo obdaroval tudi z iskrenimi čustvenimi tančinami. V njegovem Marku ni bilo nikakršne patetike, ampak pretresljivost. Izjemna, popolna stvaritev! **Blaž Setnikar** z liki, ki jih oživlja, opozarja nase, že vse odkar je član **Prešernovega gledališča**. – Cankar bi te bil vesel, **Blaž Setnikar!**"*

Blaž, ki smo ga v vlogi Jana Droleta spremljali v seriji *Reka ljubezni*, je leta 2009 že prejel študentsko Severjevo nagrado. Lani je skupaj s soigralci prejel Borštnikovo nagrado za skupinsko igralsko stvaritev v predstavi *Naš razred* v režiji **Nine Rajić Kranjac**. Predstava je prejela kar tri Borštnikove nagrade, in sicer še za glasbo in režijo.

15:31

<https://www.24ur.com/popin/domaca-scena/blaz-setni...>

4 / 4



Blaž Setnikar | FOTO: Luka Kotnik