



DRUŽABNO



Poklon igralcev po premieri

**Pronicljiv mladostniški uvid
Srečka Kosovela zaživel na odru
Prešernovega gledališča Kranj**

V Prešernovem gledališču Kranj so kot zadnjo premiero v sezoni uprizorili avtorski projekt *Kons: Novi dobi*, ki sta ga iz poezije Srečka Kosovela ustvarila Katarina Morano in Žiga Divjak, ki je tudi režiser uprizoritve. Za osnovo sta vzela njegov pronicljivi mladostniški uvid, njegov temačni, a natančni prerez časa, ki ga je živel, in njegovo neverjetno vero v prihodnost, njegov zagon, ogenj, prepričanje, da bo iz pepela destrukcije vzšlo nekaj lepega - nova Evropa. Igralci: Vesna Jevnikar, Vesna Pernarčič, Darja Reichman, Miha Rodman, Blaž Setnikar, Vesna Slapar, Aljoša Ternovšek in Iztok Drabik Jug so z interpretacijo Kosovelovih misli začarali občinstvo, za kar so si prislužili bučen aplavz, s svojim delom pa so bili zadovoljni tudi sami, saj je bilo po poklonu izza odra slišati vzklrike veselja.



Članica igralskega ansambla Slovenskega mladinskega gledališča Damjana Černe je igralskima kolegicama Vesni Slapar in Darji Reichman čestitala za predstavo.



Premiero si je z zanimanjem ogledal tudi igralec Gregor Zorc.



Veselje v zaodruju



Aljoša Ternovšek se je po premieri takole stisnil k svoji ženi, plesalki sodobnega plesa in igralki Ladi Petrovski Ternovšek.



Katarina Morano in Žiga Divjak sta spet ustvarila mojstrovino.



Premiero sta si ogledala tudi Ana Dolinar Horvat in njen mož, režiser Sebastijan Horvat.



Blaž Setnikar se je zapletel v pogovor z umetniškim vodjo SNG Nova Gorica Markom Bratušem.

Teja Pelko; foto: Mediaspeed