

Premiera sezone

RADIO SLOVENIJA 1, 11.09.2022, **DOGODKI IN ODMEVI**, 15:48

KATJA KOTNIK (voditeljica)

"Vse zastoj! Vse zastoj!" pa je nov naslov prve premiere sezone v **Prešernovem gledališču** v Kranju. Igro je napisal italijanski dramatik in Nobelov nagrajenec za književnost Dario Fo. Prevedel pa jo je Gašper Malej. Gre za problematiko delavcev, ki z zaslužkom ne morejo preživeti. Poleg tega jih bremenijo vedno višje cene. Besedilo se je delo režiserki Ajdi Valcl ravno pravnje za zdajšnji trenutek. Skupaj z dramaturgom Markom Bratušem pa sta ga priredila za naše okolje, je še dejal Bratuš.

MARKO BRATUŠ (dramaturg)

Fo je še verjel v revolucijo. Zdaj smo pa še v hujši situaciji, se pravi nimamo več delavskega razreda kot takega, ker smo v bistvu vsi bolj ali manj, a smo s.p.-ji, prekarni delavci na nekih pogodbah.

KATJA KOTNIK (voditeljica)

Predstavo si je ogledala Tadeja Krečič.

TADEJA KREČIČ (novinarka)

Predstava se začne v megli v ozadju odra, ljudje tekajo skrivnostni, morda prestrašeni. Med njimi je ženska **Vesna Pernarčič** z velikanskimi vrečami hrane, ki jo skupaj s prijateljico **Vesno Slapar** naenkrat zagledamo v notranjosti stanovanja. Realističnost prostora sprva določa gledalčevo dožemanje situacije kot take. Vendar ta kmalu ugotovi, da se pred njim odvija ne le satira na temo težav in krivic socialno šibkih ljudi v kapitalistični družbi, ampak prava farsa. Vse v igri je namreč prignano do absurda, kar ob najrazličnejših oblikah komičnosti, od igre protagonistov do predmetov, kostumov in pričesk, izzove salve smeha. Ne manjkajo niti fidojevsko lovljenje policaja s tatovi in skrivalnice v omari. Besedilo je tako kot je narekoval že Fo, umeščeno v današnji čas in razmere prekarnih delavcev, s.p.-jevcev, delavcev prek študentskih napotnic in brezposelnih. Zahtevna tematika v obliki premišljeno izdelane farse postane sproščujoč gledališki dogodek, hkrati pa svojevrstna oblika sporočila o stanju družbe. Levji delež uspeha predstave sloni seveda na igralcih. Poleg že omenjenih zakonskih žena gledamo še njuna soproga, igrala sta ju **Aljoša Ternovšek** in **Miha Rodman**. Izjemen pa je bil **Blaž Setnikar**, ki se je levil v kar štiri vloge. Naj omenim še, da je bila po sinočnji premieri podelitev nagrade Vesna za najboljšo igro v pretekli sezoni **kranjskega gledališča**. Tokratni lavreat je **Borut Veselko** z vlogama v dramah Meja sneženja in Mama.