

PREŠERNOVO GLEDALIŠČE

LETNO POROČILO
PREŠERNOVEGA GLEDALIŠČA KRANJ
2021

Kranj, 21. 2. 2022



PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ:

Jure Novak, direktor

KAZALO

I. POSLOVNO POROČILO

1. Splošni del
 - 1.1. Vizija
 - 1.2. Podatki o zavodu
 - 1.3. Razvoj Prešernovega gledališča Kranj
 - 1.4. Dolgoročni cilji, ki izhajajo iz strategije razvoja PG Kranj
2. Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih v letu 2021
 - 2.1. Ocena uspeha realizacije programa po posameznih programskeh sklopih
 - 2.1.1. Programske sklopi I
Premiere in ponovitve premiernih uprizoritev
Ponovitve predstav iz prejšnjih sezont
Gostuječe predstave
Spletne projekti
 - 2.1.2. Programske sklopi II
Mednarodna gostovanja
Festivali – 50. teden slovenske drame
Projekti znotraj programskega sklopa II, financirani izključno iz drugih virov,
ne iz proračuna MK
Sobotne matineje
Stolp Škrlovec
Ostale prireditve
Izjemni dogodki – Evropski projekt *Cankar Goes West*
 - 2.2. Analiza kadrovske politike
3. Izvedene revizije in njihove ugotovitve

4. Povzetek

- I. VSEBINSKO IN PROGRAMSKO STATISTIČNO POROČILO ZA LETO 2021
- II. FINANČNO POROČILO MK ZA LETO 2021 – Prihodki in odhodki po načelu denarnega toka
- III. FINANČNO POROČILO MK ZA LETO 2021 – Prihodki in odhodki po vrstah dejavnosti
- IV. POPIS VSEH OBJEKTOV IN PROSTOROV V LETU 2021
- V. Poročilo o porabi sredstev od prejetih najemnin od oddaje stvarnega premoženja države v letu 2021
- VI. Poročilo o porabi sredstev od prejetih kupnin od prodaje stvarnega premoženja države v letu 2021
- VII. Elementi za dočelitev dovoljenega obsega sredstev za delovno uspešnost iz naslova nejavnih prihodkov za izvajanje javne službe za leto 2021
- VIII. LETNO STATISTIČNO POROČILO ZA LETO 2021
- IX. POIMENSKI SEZNAM ZAPOSLENIH NA DAN 31.12.2021
- X. ZAPOSLENI ZA SURS
- XI. REALIZACIJA KADROVSKEGA NAČRTA ZA LETO 2021
- XII. FINANČNO POROČILO MOK ZA LETO 2021 – Prihodki in odhodki po načelu denarnega toka
- XIII. RAČUNOVODSKO POROČILO ZA LETO 2021
- XIV. Izjava o oceni notranjega nadzora javnih financ

Leta 2021 je Prešernovo gledališče Kranj poslovalo zgledno, kljub težkim pogojem in spremembam.

Za obiskovalce smo bili povsem zaprti ali pa delovali z različni omejitvami praktično do maja in od oktobra, relativno »normalni« so bili torej predvsem poletni meseci.

Kljub temu smo uspeli izvesti veliko večino obveznosti do abonentov, koproducentov in financerjev.

Junija 2021 je direktorsko funkcijo prevzel Jure Novak. Jeseni se je zamenjala še računovodkinja gledališča, zdaj to delo opravlja Irena Jaklič, z 31. 12. 2021 pa je potekel angažma koordinatorke programa. S 1.2.2022 smo zaposlili novo, Barbaro Bohinc.

V letu 2021 smo opazili upad obiska in vpisa abonmajev, približno za 30% v primerjavi z leti pred pandemijo, kar je v povprečju manjši upad kot pri drugih gledališčih po Sloveniji. Optimistično napovedujemo, da se bomo v letu ali dveh vrnili na običajne številke.

Od napovedanih petih premier smo v koledarskem letu realizirali štiri, pri dveh je prišlo do sprememb. Ena premiera se je v koledarsko leto 2021 zamaknila iz prejšnjega, dve pa sta se iz leta 2021, z vednostjo programskega sveta in financerjev, zamknili v koledarsko leto 2022. Opozarjam, da ta zamika nista posegla v sezonsko strukturo: abonmaja 20/21 in 21/22 vključujeta po pet premier.

Pri projektu *Zločin na kozjem otoku* je prišlo do spremembe še pred nastopom Jureta Novaka, trenutno je koprodukcija poleg s Koprskim gledališčem vzpostavljena še s Festivalom Zlatni lav iz Umaga, ki pa še čaka na odobritev sredstev.

Projekt *Kdor skak, tisti hlap* je med študijem spremenil koncept, premiera pa se je zamikala zaradi covida. Pod novim naslovom *Zadnji naj ugasne luč* smo projekt z isto ekipo in izhodiščem premierno izvedli 10. 2. 2022.

Na dan, ko zaključujemo poročilo je bil v Uradnem listu objavljen odlok, ki odpravlja (skoraj) vse omejitve pri organizaciji kulturnih prireditev. Nadejamo se, da bo pri tem kar najdaljši možen čas tudi ostalo.

I. POSLOVNO POROČILO

1. SPLOŠNI DEL

1.1. VIZIJA

Prešernovo gledališče Kranj kot profesionalno gledališče bo s spodbujanjem domače ustvarjalnosti in spremljanjem svetovne dramatike skrbelo za svoj kvalitetni in kvantitativni razvoj in zadovoljevanje kulturnih potreb čim širšega kroga odjemalcev, postane naj eno od petih najplivnejših profesionalnih gledališč v Sloveniji in najvidnejša kulturna ustanova na območju gorenjske regije, kot organizator festivala Teden slovenske drame bo skrbelo za spodbujanje pisanja in uprizarjanja slovenske dramatike, za promocijo slovenske dramatike v tujini in za promocijo mesta Kranj kot mesta kulture na najvišjem umetniškem nivoju.

1.2. PODATKI O ZAVODU

Javni zavod Prešernovo gledališče Kranj (krajše: PG Kranj)

Glavni trg 6, 4000 Kranj

Telefon: 04 280 49 00

E-pošta: pgk@pgk.si

Spletna stran: www.pgk.si

Davčna številka: 51413906

Matična številka: 5053153.000

Številka podračuna pri UJP SI56 0125 2603 0355 612

Ustanovitelj zavoda je Mestna občina Kranj. Ustanovitelske pravice in obveznosti Mestne občine Kranj izvaja Svet Mestne občine Kranj. Zavod je pravni naslednik družbenega podjetja Prešernovo gledališče Kranj, p.o., ki je vpisano v sodni register pri Okrožnem sodišču v Kranju, na registrskem vložku številka 1/179/oo.

Na podlagi 112. člena Poslovnika Mestne občine Kranj (Ur. l. RS, št. 41/07) je Svet Mestne občine Kranj na 24. seji dne 22.4.2009 sprejel uradno prečiščeno besedilo Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Prešernovo gledališče Kranj, ki obsega:

- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Prešernovo gledališče Kranj (Ur. l. RS, št. 141/04 z dne 30.12.2004),
- Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Prešernovo gledališče Kranj ustanovitvi javnega zavoda Prešernovo gledališče Kranj (Ur. l. RS, št. 122/08) z dne 24.12.2008).

Na seji 30.1.2013 je Svet Mestne občine Kranj sprejel še:

- Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi Javnega zavoda Prešernovega gledališča Kranj (Ur. L. RS, št. 10/2013 z dne 1.2.2013).

V skladu z odlokom o ustanovitvi in pogodbo o upravljanju Stolpa Škrlovec zavod:

- skrbi za trajno in nemoteno izvajanje programov in projektov ter posredovanje na področju uprizoritvenih umetnosti v lokalnem, regionalnem in mednarodnem prostoru;
- omogoča profesionalno kakovostno umetniško produkcijo, ki je v največji možni meri dostopna občinstvu;
- deluje kot središčni center uprizarjanja dramskega gledališča v regiji in vključuje v letni program uprizarjanje sodobnih, klasičnih in eksperimentalnih odrskih del;
- načrtno spodbuja pisanje in predstavljanje novih slovenskih tekstov in jih uvršča v letni program uprizoritev;
- je organizator vsakoletnega festivala slovenske drame, ki je vsakoletna gledališka manifestacija nacionalnega značaja in se neprekinjeno prireja vsako leto; festival naj s svojim delovanjem bistveno vpliva na nastajanje in uprizarjanje kakovostne slovenske dramatike;
- se s svojim programom aktivno vključuje v revitalizacijo mestnega jedra Kranja;

- v Stolpu Škrlovec – intermedijski center skupaj z zainteresiranimi izvajalci izvaja program s poudarkom na intermedijski umetnosti in fotografiji.

Organi zavoda

Svet gledališča:

Drago Štefe (predsednik), Igor Berginc (predstavnik zaposlenih), Ana Černe, Joško Koporec, Peter Šalomon.

Strokovni svet:

Barbara Rogelj (predsednica), Vesna Jevnikar, Igor Kavčič, Borut Veselko, Jani Virk.

1.3. RAZVOJ PREŠERNOVEGA GLEDALIŠČA KRANJ

1.3.1. ZGODOVINA

Začetki gledališkega delovanja v Kranju segajo v leto 1863, ko je bila ustanovljena Narodna čitalnica. Leta 1945 so se tri dramske družine, Prosvetni oder, oder Narodne čitalnice in Cankarjev dom združile v Mestno gledališče Kranj, ki se je leta kasneje preimenovalo v Prešernovo gledališče. Velika zareza v delovanju je bila profesionalizacija gledališča 8. februarja 1950, že kmalu si je gledališče prisluzilo sloves enega najbolj eksperimentalnih teatrov v Sloveniji, saj so ustvarjalci v predstave vnašali modernistične dramaturške prvine in pripravili več slovenskih in jugoslovanskih praizvedb, zlasti iz anglosaškega govornega sveta. Status poklicnega gledališča je gledališče obdržalo do sezone 1956/57. Leta 1958 je z odlokom Občinskega odbora Kranj gledališče prenehalo obstajati in se je preoblikovalo v gledališki center za spodbujanje in usmerjanje ljubiteljske gledališke kulture. Pod imenom Prešernovo gledališče Kranj je bil ustanovljen zavod, ki naj bi pomagal gledališkim amaterjem in organiziral gostovanja poklicnih gledališč; ob tem pa se je gledališka dejavnost spremojala v polpoklicno. Od leta 1958 do 1989 je tako gledališče delovalo kot amatersko, pod okriljem dramske sekcije Svoboda, toda ideja o oživitvi poklicnega gledališča ni nikoli prenehala. Zadnji prehod iz amaterskega v poklicno gledališče ni povsem točno določen, saj ni bilo sprejetega nobenega ustanovitvenega ali kakršnegakoli drugega pravnega akta, ki bi v formalnem smislu prinesel to spremembo, mogoče pa ga je šteti od sezone 1988/89, ko se pričenja obdobje uprizoritev zgolj s poklicnimi igralci.

1.3.2. PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ DANES

PG Kranj je danes profesionalno gledališče, ki se na nacionalni ravni srečuje z desetimi profesionalnimi gledališkimi hišami, ki se razlikujejo po ustanoviteljstvu in v načinu financiranja:

- štiri gledališča, katerih ustanovitelj je občina, financerja pa občina (materialni stroški) in država (program)
- tri nacionalna gledališča, katerih ustanovitelj in financer je država;
- tri gledališča, katerih ustanovitelj je občina, a se v celoti financirajo iz državnega proračuna.

Država namenja gledališču preko Ministrstva za kulturo sredstva za neposredne programske stroške novih uprizoritev, vsa ostala sredstva pa ob lastnem prihodku gledališču namenja Mestna občina Kranj.

PG Kranj je ambiciozno, k temu nas zavezuje tudi to, da gledališče nosi ime po največjem slovenskem pesniku – Francetu Prešernu. Tako kot naš veliki pesnik tudi PG Kranj niha med hrepenenjem in kruto stvarnostjo, intimnimi, poetičnimi temami in družbeno kritiko stvarnosti. Čeprav je po usmeritvi gledališče repertoarno, pa nas ni strah tudi drznih potez in raziskovanja. V slovenskem gledališkem prostoru je naše gledališče prepoznavno po tematsko provokativnih in družbeno angažiranih predstavah. Repertoar gledališča je usmerjen v družbeno angažirana dela aktualnih sodobnih

dramatikov (slovenskih in svetovnih), v svežo interpretacijo klasikov, uprizarjanje inovativnih dramskih form in tem, v poetičnost gledališkega jezika ter v izbor najvidnejših režiserskih in igralskih imen.

1.3.3. FESTIVAL TEDEN SLOVENSKE DRAME

Zavod je od leta 1971 organizator festivala slovenske drame (v nadaljevanju festival). Celotna organizacija festivala je stalna delovna naloga zavoda. Festival je gledališka manifestacija nacionalnega značaja in se prireja vsako leto. Namens festivala je, da s svojim delovanjem bistveno vpliva na nastajanje in uprizarjanje kakovostne slovenske dramatike, na spodbujanje dramskega pisanja in organizacijo vzgoje mladih avtorjev.

Festival je že prerasel v mednarodni festival, ki promovira uprizarjanje slovenskih dramskih besedil v tujini in vključuje tuje predstave po slovenskih dramskih besedilih v svoj program ter organizira šolo oz. delavnice dramskega pisanja. Zaradi tega naj festival pridobi veljavo in status mednarodnega festivala nacionalnega pomena. Zaradi vse bolj obširnega programa ter potrebe po konstantnem spremljanju in spodbujanju uprizarjanja slovenske dramatike v tujini bi festival nujno potreboval koordinatorja festivala, ki bi se s tem sistematično ukvarjal.

1.4. DOLGOROČNI CILJI, KI IZHAJAJO IZ STRATEGIJE RAZVOJA PREŠERNOVEGA GLEDALIŠČA KRANJ 2020-2025

1.4.1. CILJI NA UMETNIŠKEM PODROČJU:

Skrb za:

- umetniško kakovost in vznemirljivost predstav,
- uprizarjanje domače in tuje dramatike,
- usklajenost med tujim in domačim, sodobnim in tradicionalnim,
- skrb za inovativnost in izvirnost,
- skrb za igralce, njihov razvoj in rast ter skrb za gledalce in prostor, v katerem delujemo,
- odpiranje možnosti priznanim in mladim obetajočim ustvarjalcem.

1.4.2. CILJI NA PODROČJU ORGANIZACIJE PREDSTAV:

- letno pripraviti od 3 do 5 premier in odigrati 160 predstav,
- letno odigrati med 70 in 90 predstav na gostovanjih v Sloveniji in v tujini,
- povečevati število gledalcev na predstavo in število abonentov,
- podpirati koprodukcije,
- povezovanje z Akademijo za gledališče, radio, film in televizijo v Ljubljani,
- pridobivati mlajšo publiko,
- zagotoviti vsaj eno mednarodno gostovanje letno,
- povezovati se in sodelovati z ostalimi gorenjskimi občinami (gostovanja).

1.4.3. CILJI NA PODROČJU DELOVNIH POGOJEV:

- izboljšati urejenost stavbe,
- izboljšati tehnično opremljenost gledališča,
- najti in usposobiti prostor za vaje in posebne projekte,
- pridobiti skladiščne prostore,
- rekonstrukcija gledališča.

1.4.3. CILJI NA PODROČJU TEDNA SLOVENSKE DRAME:

- pregled najboljših uprizoritev, nastalih na osnovi slovenskih dramskih besedil,

- z Grumovo nagrado in delavnicami dramskega pisanja spodbujanje pisanja dramskih besedil,
- privabljati tuje mentorje dramskega pisanja,
- doseči večjo mednarodno prepoznavnost festivala,
- poiskati učinkovite načine promocijo slovenske dramatike v tujini,
- povezati se s podobnimi festivali v tujini.

2. Poročilo o dosegih ciljih in rezultatih v letu 2021

2.1. OCENA USPEHA REALIZACIJE PROGRAMA PO POSAMEZNIH PROGRAMSKIH SKLOPIH

2.1.1 PROGRAMSKI SKLOP I

Premiere in ponovitve premiernih uprizoritev

V letu 2021 smo načrtovali pet premier:

- Več avtorjev: Monologi s kavča, režiser Luka Marcen
- Simona Semenič: lepe vide lepo gorijo, režija Maša Pelko
- Ugo Betti: Zločin na kozjem otoku, režiser Damir Zlatar Frey, koprodukcija z Gledališčem Koper
- Florian Zeller: Mati, režiser Ivica Buljan, koprodukcija z Mestnim gledališčem Ptuj
- Rudi Šeligo: Kdor skak, tisti hlap, režiser Dorian Šilec Petek.

Pri realizaciji je prišlo do dveh bistvenih sprememb.

Projekt *Zločin na kozjem otoku* se je v celoti odvijal še v mandatu ge. Drnovšček in Jure Novak ga je prevzel v zatečenem stanju. Igralska ekipa, sestavljena iz treh naših igralcev ter zunanje gostje je pod vodstvom režiserja Damirja Zlatarja Freya vadila še pod pogoji popolnega zaprtja, od aprila do maja 2021. Načrtovana je bila spletna premiera, ki pa jo je g. Frey iz umetniških razlogov odpovedal. Nato je bil g. Frey, ki je že precej krhkega zdravja, primoran zaradi bolezni prekiniti študij, kmalu za tem pa je zaradi predhodno dogovorjenih obveznosti odpotoval v ZDA.

Po posvetu z direktorico koprskega gledališča, go. Katjo Pegan in z našimi zaposlenimi, ugotavljamo, da je trenutno stanje projekta sledeče: izdelani sta idejna in likovna zasnova projekta; izdelana je predelava in aktualizacija besedila, delno gre za nov prevod izvirnika; pretežno so izdelani scenografski in kostumografski elementi; igralsko so vloge na točkah, da lahko ekipa v nekaj tednih zaključnih vaj predstavo pripelje do premiere.

Hkrati pa se je v tem koprodukcijskem posvetu pokazalo nekaj ključnih preprek za izvedbo dogodka. Gostujoča igralka Gaja Filač je bila, ker je prekarna delavka in ker ji nismo mogli zagotoviti fiksnih datumov angažmaja, primorana prevzeti vrsto drugih igralskih obveznosti in je zelo zasedena. G. Frey se je iz tujine vrnil v relativno slabem zdravstvenem stanju in je hkrati v visoko rizični skupini za okužbo s Covidom. Koprsko in Kranjsko gledališče pa sta seveda nadaljevali z ostalimi redni procesi, ki nam prav tako otežujejo organizacijo dokončne izvedbe Zločina.

Zato smo z go. Pegan Ministrstvu predlagala »reprogramiranje« projekta. Po premislu smo g. Freyu predlagali spremembo v zasedbi ter k sodelovanju pri izvedbi povabili tretjega koproducenta, Festival Zlatni Lav Umag, ki bi kril dodatne stroške novega zagona delovnega procesa. Za financerje PGK seveda nova različica ne bo predstavljal nobenih dodatnih stroškov. Hrvaški koproducent je v zaključnih fazah pridobivanja sredstev in nas bodo o uspehu obvestili v kratkem. Ministrstvo je spremembo potrdilo.

Druga sprememba se je zgodila v mandatu Jureta Novaka.

Med študijem Šeligove drame *Kdor skak, tisti hlap* je avtorska ekipa, se pravi režiser Dorian Šilec Petek s soustvarjalci in igralsko zasedbo, po tehtni analizi in po pogovorih soglasno spremenila fokus projekta.

Ugotovili so, da morajo, če hočejo iskreno spregovoriti o temah in izhodiščih, ki jih drama razpira, razviti svoje avtorske odzive nanje. Na podlagi Šeligove drame so razvili predstavo *Zadnji naj ugasne luč*. Uprizoritev je avtorski projekt, besedila zanj so nastala med vajami, izhodiščnega, to je Šeligove drame, pa ustvarjalci niso uporabili.

Tako, ko smo izvedeli za umetniško odločitev avtorske ekipe, da spremeni fokus projekta, smo o nameri obvestili Fundacijo, pisno g. Alešu Šeligu že 18. decembra.

Sledila je serija telefonskih pogоворов in dopisovanj. Najprej smo razreševali, ali smemo dramo *Kdor skak, tisti hlap* navajati kot izhodišče projekta, kljub temu, da dialogi v predstavi ne bodo uporabljeni. Odgovor gospoda Šeliga je bil negativen, zato smo vse reference na dramo in avtorja iz opisov projekta umaknili.

Na željo gospoda Šeliga smo pojasnilo uradno in strnjeno poslali še enkrat in sicer 28. decembra.

Predlagali smo tudi integralno bralno uprizoritev dela. Tudi to opcijo je g. Šeligo zavrnil.

O dogodkih smo obvestili strokovni svet zavoda, ki je spremembo potrdil, abonente in Ministrstvo za kulturo. Premiero smo zaradi epidemioloških zamikov izvedli 10. 2. 2022.

V letu 2021 smo tako pripravili štiri javne premiere (Monologi s kavča so bili predstavljeni spletno že v letu 2020, istega leta je imel KONS: NOVI DOBI interno, zaprto premiero):

- Več avtorjev: Monologi s kavča, režiser Luka Marcen
- Srečko Kosovel/Katarina Morano: KONS:NOVI DOBI, režiser Žiga Divjak
- Florian Zeller: Mama, režiser Ivica Buljan, koprodukcija z Mestnim gledališčem Ptuj
- Simona Semenič: lepe vide lepo gorijo, režija Maša Pelko

Z zamikom pa 10. februarja 2022 še:

- Zadnji naj ugasne luč, režiser Dorian Šilec Petek.

Pretežni del študija za Zadnji naj ugasne luč je bil izведен še v letu 2021.

Ponovitve predstav iz prejšnjih sezont

V letu 2021 smo načrtovali ponovitev 12-ih uprizoritev iz prejšnjih sezont.

Realizirali smo jih 9, z manj ponovitvami zaradi razmer, ki so izrazito neugodne za igranje predstav na *inkaso*.

Predstava Strahovi je bila upokojena zaradi smrti v ansamblu in ekipi.

Ponovitev predstave Rajzefiber nismo izvedli zaradi kompleksne koprodukcijske logistike.

Od otroških predstav smo izvajali samo Muco copatarico, ne pa tudi Kdo je napravil Vidku srajčico.

Gostuječe predstave

V letu 2021 smo načrtovali gostovanje sedmih uprizoritev, zaradi epidemije smo uspeli realizirati le tisti, ki sta se odvili v okviru Tedna slovenske drame:

- 1. JATA IZKUŠENIH PTIC_družbena koreografija v III. življenskem obdobju (št. ponovitev: 3; Obisk: 40)**

24.09.2021(2), 25.09.2021

Zavod Carnica, PGK, Zavod ODPRTI PREDALI

- 2. MAPIRANJE SPOMINOV: ZVOČNI SPREHODI OB (št. ponovitev: 1; Obisk: 15)**

29.09.2021

Zavod Carnica, PGK

- 3. Lea Menard PASJEDIVŠČINA (št. ponovitev: 1; Obisk: 45)**

02.10.2021

AGRFT, KUD Baobab

- 4. Natalija Sultanova in Ravil Sultanov MINI CIRKUS BUFFETTO (št. ponovitev: 1; Obisk: 122)**

09.10.2021

Zavod Bufeto Ljubljana

- 5. MAJHNO TEŽAVO IMAM (št. ponovitev: 1; Obisk: 115)**

16.10.2021

Lutkovno gledališče Fru Fru, Ljubljana

- 6. ljudska, priredba Natalija Herlec, Bojan Pretnar MOJCA POKRAJCULJA (št. ponovitev: 1; Obisk: 166)**

23.10.2021

Kaličopkovo gledališče, Medvode

- 7. Jacob in Wilhelm Grimm, Boštjan Štorman ŠKRATOVO IME (št. ponovitev: 1; Obisk: 55)**

30.10.2021

Gledališče iz desnega žepka, Ljubljana

- 8. Nejc Gazvoda JAZZ (št. ponovitev: 1; Obisk: 149)**

04.11.2021

Mestno gledališče ljubljansko

- 9. Patrizia J. Finžgar BIDOVEC-TOMAŽIČ: TOVARIŠTVO (št. ponovitev: 1; Obisk: 47)**

05.11.2021

SSG Trst

- 10. Andrej Tomše MITSKA (št. ponovitev: 1; Obisk: 29)**

06.11.2021

Ex-teater

11. Uliana Dorofeeva PETER IN VOLK (št. ponovitev: 1; Obisk: 119)

06.11.2021

SLOGI -Slovenski gledališki inštitut

12. GEJM (št. ponovitev: 1; Obisk: 61)

07.11.2021

SMG, Maska Ljubljana

13. Matjaž Zupančič VLADIMIR (Stojan Bačvarov) (št. ponovitev: 1; Obisk: 33)

08.11.2021

Gledališče Stojan Bačvarov, Bolgarija

14. Matjaž Zupančič NOVA RASA (št. ponovitev: 1; Obisk: 156)

11.11.2021

SNG Drama Ljubljana

15. Rok Vilčnik - rokgre POŠTA (št. ponovitev: 1; Obisk: 110)

12.11.2021

SNG Drama Maribor

16. GOLI ODER (mednarodni impro festival) (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

13.11.2021

Zavod Carnica, PGK

17. KO MAME NI DOMA (št. ponovitev: 1; Obisk: 107)

13.11.2021

Piki Teater, Slovaška

18. MARTINOVA PREDSTAVA ZA OTROKE, popoldanski termin (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

18.11.2021

Zavod Carnica, PGK

19. MARTINOVA PREDSTAVA ZA OTROKE, večerni termin (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

18.11.2021

Zavod Carnica, PGK

20 GLAVA DOL, NOGE GOR (št. ponovitev: 1; Obisk: 78)

20.11.2021

Gledališče AEIOU, Ljubljana

21. Svetlana Makarovič ČUK NA PALICI (št. ponovitev: 1; Obisk: 167)

27.11.2021

Zavod Kult, Ljubljana

22. T. Lapajne GREMO NA VLAK (št. ponovitev: 1; Obisk: 119)

04.12.2021

Gledališče Unikat Ljubljana

23. Oton Župančič MEHURČKI (št. ponovitev: 1; Obisk: 106)

11.12.2021

Cona 8, Ljubljana

24. EGON IN DEDEK MRAZ (št. ponovitev: 1; Obisk: 135)

18.12.2021

Lutkovno gledališče TRI, Kranj

Skupaj ponovitev Gostujoče predstave: 26

Skupaj obisk Gostujoče predstave: 2074

Spletni projekti

| | Video title | Video publish time | YouTube št. ogledov 2021 | IG Št. ogledov | SKUPAJ Ogledi |
|-------------------------|--|--------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| 51. TSD | 51. TSD - Spletni program: Sandi Jesenik: Kraljice | Oct 30, 2021 | 35 | Ni bilo objavljeno na IG | 35 |
| 51. TSD | 51.TSD POVEČAVA: Jernej Potočan o uprizoritvi Žalostinke | Oct 30, 2021 | 20 | Ni bilo objavljeno na IG | 20 |
| 51. TSD | 51.TSD POVEČAVA: Andrej Tomše o uprizoritvi Mitska | Oct 30, 2021 | 19 | Ni bilo objavljeno na IG | 19 |
| 51. TSD | 51.TSD POVEČAVA: Jernej Lorenci o uprizoritvi Škofjeloški pasijon | Nov 2, 2021 | 91 | Ni bilo objavljeno na IG | 91 |
| 51. TSD | 51.TSD POVEČAVA: Luka Marcen o uprizoritvi Not dead enough/Vestern | Nov 2, 2021 | 63 | Ni bilo objavljeno na IG | 63 |
| 51. TSD | Spreminjevalke: Dramske avtorice med epidemijo covid-19 | Nov 12, 2021 | 102 | Ni bilo objavljeno na IG | 102 |
| 51. TSD | Dramski IzZoom: Upamo, da si zaupamo | Nov 10, 2021 | 122 | Ni bilo objavljeno na IG | 122 |
| 51. TSD | POGOVOR Z VEDRANO GRISOGONO NEMEŠ - Grumovo nominiranko 2021 | Mar 31, 2021 | 36 | 68 | 104 |
| 51.TSD | POGOVOR Z NINO KUCLAR STIKOVIĆ - Nagrajeno mlado dramatičarko 2021 | Apr 7, 2021 | 49 | 288 | 337 |
| 51.TSD | POGOVOR Z NIKO ŠVAB - Grumovo nominiranko 2021 | Apr 1, 2021 | 74 | 117 | 191 |
| 51.TSD | POGOVOR S SIMONO SEMENIČ - Grumovo nominiranko 2021 | Mar 30, 2021 | 82 | 78 | 160 |
| 51.TSD | POGOVOR Z MAJO ŠORLI - Grumovo nagrajenko 2021 | Mar 29, 2021 | 185 | 121 | 306 |
| 51.TSD | Slovenska poslanica ob svetovnem dnevu gledališča | | | 109 | 109 |
| 51.TSD | Mednarodna poslanica ob svetovnem dnevu gledališča | | | 113 | 113 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Mila Kačič: MISLI | May 6, 2021 | 157 | 76 | 233 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Anja Novak - Anjuta: BITI ALI NE BITI | May 4, 2021 | 376 | 95 | 471 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Slovenska ljudska: STOJI UČILNA ZIDANA | May 28, 2021 | 133 | 74 | 207 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Jacques Prévert: ZAJTRK | May 25, 2021 | 118 | 59 | 177 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Iztok Osojnik: PESEM ZA JELENE | May 20, 2021 | 244 | 102 | 346 |

| | | | | | |
|----------------------------|---|-----------------|-----|-----|-----|
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Blaž Setnikar: SNEŽINKA | May 18, 2021 | 489 | 113 | 602 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Federico García Lorca: DREVESA | May 14, 2021 | 78 | 62 | 140 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Zdenka Pernarčič: DVE | Jun 3, 2021 | 124 | 82 | 206 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Tom Smith: NAVEZANOST ALI MINLJIVOST ČAJA | Jun 1, 2021 | 132 | 125 | 257 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Ivan Minatti: V MLADIH BREZAH TIHA POMLAD... | Apr 9, 2021 | 820 | 90 | 910 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Mila Kačič: ZAHVALA | Apr 6, 2021 | 193 | 99 | 292 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Zdenka Pernarčič: OSAMLJENOST | Apr 29, 2021 | 270 | 75 | 345 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Rainer Maria Rilke: LJUBEZENSKA | Apr 27, 2021 | 260 | 128 | 388 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | George Noel Gordon BYRON: SLOVO (Romanje grofiča Harolda) | Apr 22, 2021 | 181 | 77 | 258 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Blaž Setnikar: ILUZIJA | Apr 20, 2021 | 475 | 90 | 565 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Vladimir Memon: pesem iz zbirke Flamenko na sodu smodnika | Apr 15, 2021 | 97 | 72 | 169 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Dušan Jovanović: pesem iz zbirke Nisem | Apr 13, 2021 | 413 | 78 | 491 |
| Čas za POEZIJO: IZBRANO | Saša Pavček: POLJUB ZAPISAN | Apr 1, 2021 | 378 | 93 | 471 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: SPOMNIM SE | Jan 8, 2021 | 225 | 75 | 300 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: JADRO | Jan 6, 2021 | 249 | 134 | 383 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: RAD BI POVEDAL | Jan 4, 2021 | 520 | 134 | 654 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Čas za POEZIJO: KOSOVEL (trailer) | Jan 22, 2021 | 159 | 94 | 253 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: FINALE | Jan 20, 2021 | 324 | 89 | 413 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: SAM | Jan 18, 2021 | 482 | 94 | 576 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: SMRTNI OPOJ | Jan 15, 2021 | 84 | 82 | 166 |
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: JESENSKO TIHO | Jan 13, 2021 | 218 | 158 | 376 |

| | | | | | |
|---|--|-----------------|------|-----|------|
| Čas za POEZIJO: KOSOVEL | Srečko Kosovel: LJUDJE Z RANO | Jan 11, 2021 | 316 | 95 | 411 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: PEVCU | Mar 8, 2021 | 185 | 114 | 299 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: STRUNAM | Mar 4, 2021 | 255 | 77 | 332 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: ZAPUŠČENA | Mar 10, 2021 | 174 | 77 | 251 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: POVODNI MOŽ | Mar 1, 2021 | 1280 | 63 | 1343 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: LJUBČIK SE NA POT NAPRAVIL | Jan 29, 2021 | 292 | 73 | 365 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: APEL IN ČEVLIJAR | Jan 27, 2021 | 1346 | 82 | 1428 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: ZDRAVLJICA | Feb 8, 2021 | 5868 | 252 | 6120 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: JE OD VESELGA ČASA TEKLO LETO | Feb 5, 2021 | 424 | 99 | 523 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: KAKO IN KOMU SE TREBUHI REDÉ | Feb 3, 2021 | 506 | 91 | 597 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: KAM? | Feb 26, 2021 | 287 | 103 | 390 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: ORGLAR | Feb 24, 2021 | 136 | 60 | 196 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: ŽLAHTNI GOSPOD BARODA | Feb 22, 2021 | 59 | 58 | 117 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: HČERE SVET | Feb 19, 2021 | 211 | 62 | 273 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: POD OKNAM | Feb 17, 2021 | 406 | 107 | 513 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: DEKLETAM | Feb 15, 2021 | 316 | 82 | 398 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: GAZELE 4 | Feb 12, 2021 | 356 | 126 | 482 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: UKAZI | Feb 10, 2021 | 146 | 70 | 216 |
| Čas za POEZIJO: PREŠEREN | France Prešeren: GAZELE 7 | Feb 1, 2021 | 420 | 103 | 523 |
| Novoletna pravljica (o snemanju projekta) | NOVOLETNA PRAVLJICA (Bloopers) | Jan 5, 2021 | 345 | 233 | 578 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Stefan Boonen: LETI LETI LETI VILI! | May 8, 2021 | 47 | 74 | 121 |

| | | | | | |
|--|--|--------------|------|-----|------|
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Anton Čehov: KAŠTANKA | May 23, 2021 | 74 | 67 | 141 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Catherine Leblanc: PA JE TU! | May 15, 2021 | 124 | 83 | 207 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Michael Engler: PRIJATELJA ZA VEDNO | May 1, 2021 | 153 | 76 | 229 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Udo Weigelt: SLABA VOLJA | Mar 6, 2021 | 65 | 71 | 136 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Loufane: MAČEK ROBERT, ČUDO ŽIVALSKEGA VRTA | Mar 28, 2021 | 112 | 68 | 180 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Agnés de Lestrade – Valeria Docampo: DEŽELA VELIKE TOVARNE BESED | Mar 20, 2021 | 139 | 85 | 224 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Bruno Hächler: MEDVEDJA SKRIVNOST | Mar 13, 2021 | 121 | 86 | 207 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Marcus Pfister, Rolf Siegenthaler: BREZ PANIKE | Jun 5, 2021 | 86 | 56 | 142 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Catherine Louis: FIČFIRIČ PRIDANIČ | Jan 30, 2021 | 150 | 107 | 257 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | KOHARAPINCEL - slovenska ljudska pravljica | Jan 3, 2021 | 299 | 69 | 368 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Gerda Marie Scheidl - Józef Wilkoń: SNEŽENI MOŽ | Feb 6, 2021 | 312 | 122 | 434 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Bellinda, Hartmut Bieber: MAMI, KDAJ PRIDEŠ? | Feb 27, 2021 | 241 | 71 | 312 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Nele Moost, Annet Rudolph: KONEC DOBER, VSE DOBRO ali kako je mali vran končno dobil ime | Feb 20, 2021 | 178 | 68 | 246 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Karl Rühmann – Rolf Siegenthaler: FILIBERT LETI | Feb 13, 2021 | 122 | 83 | 205 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Marian de Smet – Marja Meijer: PRODAM BRATCA | Apr 3, 2021 | 113 | 72 | 185 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Brigitte Weninger: ŽOGA ZA VSE | Apr 24, 2021 | 69 | 64 | 133 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Marcus Pfister: MALI LUNIN VRAN | Apr 17, 2021 | 58 | 68 | 126 |
| Pravljice Založbe Kres v sodelovanju z MKK | Nele Moost – Marina Rachner: ZAJALIZA ali najslavnejši nasmej na svetu | Apr 10, 2021 | 105 | 77 | 182 |
| Slovenske ljudske pravljice | ZAKLETI GRAD - slovenska ljudska pravljica | Jan 9, 2021 | 622 | 81 | 703 |
| Slovenske ljudske pravljice | ŽELEZNI PRSTAN - slovenska ljudska pravljica | Jan 2, 2021 | 2043 | 89 | 2132 |
| Slovenske ljudske pravljice | PASTIRČEK - slovenska ljudska pravljica | Jan 17, 2021 | 881 | 110 | 991 |

| | | | | | |
|--|--|--------------|------------------|--------------------------|--------|
| Slovenske ljudske pravljice | ZAJEC DELA ZA LISICO - slovenska ljudska pravljica | Jan 16, 2021 | 272 | 105 | 377 |
| Slovenske ljudske pravljice | O TREH GRAHIH - slovenska ljudska pravljica | Jan 10, 2021 | 1028 | 124 | 1152 |
| Spletne ogled predstave (in memoriam Dušanu Jovanoviću) | Jennifer Haley: PODSVET (2016) | Jan 14, 2021 | 480 | Ni bilo objavljeno na IG | 480 |
| Spletne ogled predstave ob kulturnem prazniku 8. februar po spletu | Neda R. Bric: DR. PREŠEREN (2019) | Feb 8, 2021 | 501 | Ni bilo objavljeno na IG | 501 |
| Spletne ogled predstave ob kulturnem prazniku 8. februar po spletu | Goran Vojnović: RAJZEFIBER (2019) | Feb 8, 2021 | 346 | Ni bilo objavljeno na IG | 346 |
| Spletne ogled predstave za Valentinovo 2021 | David Ives: VENERA V KRZNU (2018) | Feb 14, 2021 | 189 | Ni bilo objavljeno na IG | 189 |
| | | | št. ogledov 2021 | | 37.682 |

2.1.2 PROGRAMSKI SKLOP I

Mednarodna gostovanja

Načrtovali smo dve mednarodni gostovanji, izpeljali pa smo tri:
 Škofjeloški pasijon na festivalu Viminacium v Požarevcu, Srbija
 KONS: NOVI DOBI na festivalu Gledališče na križišču, Niš, Srbija
 Naše skladišče na festivalu Joakimfest v Kragujevcu, Srbija.

Škofjeloški pasijon in KONS: NOVI DOBI sta na gostovanjih prejeli festivalske nagrade.

Festivali - 50. teden slovenske drame

V Prešernovem gledališču Kranj smo od 3. do 13. novembra gostili že 51. Teden slovenske drame. Letos smo poleg že ustaljenih nagrad (nagrada Slavka Gruma, nagrada za mladega dramatika, bienalno Grün-Filipičev priznanje, Šeligova nagrada in nagrada občinstva) podelili še tri nove nagrade: nagrado Tedna slovenske drame za najboljšo igralko, nagrado Tedna slovenske drame za najboljšega igralca in posebno nagrado Tedna slovenske drame po izboru žirije.

Festival je potekal na več lokacijah, in sicer:

- v dvorani PG Kranj (predstave),
- v Stolpu Škrlovec (predstave, dodatni program),
- v Mestni knjižnici Kranj (predstavitev knjig, strokovno srečanje oblikovalcev maske),
- v Ljubljani (predstave, Dan nominancev, bralna uprizoritev mladega dramatika).

Teden slovenske drame je osrednji festival uprizoritev, nastalih po slovenskih dramskih besedilih, ki ga Prešernovo gledališče Kranj s podporo Ministrstva za kulturo RS in Mestne občine Kranj organizira že dobrega pol stoletja.

Selektorju letošnjega festivala **Roku Andresu** si je kljub epidemiji covid-19 in okrnjeni gledališki dejavnosti uspelo ogledati kar 38 uprizoritev, nastalih po slovenskih dramskih predlogah. Kot ugotavlja, »*kondicija slovenske dramske ustvarjalnosti, kljub neugodnim okoliščinam, ni upešala. Z današnje perspektive lahko rečem, da je leto 2020 manj usodno vplivalo na njen napredok, estetski nabolj in družbeno vlogo, kot sem se bal ob oddaji selekcije na začetku letošnjega leta. Osrednji poudarek programa za 51. TSD je raznolikost. S časovne distance lahko rečem, da je program*

nekakšen prerez raznolikih pristopov, procesov, generacij, estetik in producentov. V selekciji tekmovalnega in spremmljevalnega programa ter spletnih projektov se kaže kar najširši razpon načinov uprizarjanja slovenske dramatike.“

V selekcijo tekmovalnega programa je uvrstil šest uprizoritev, pet v selekcijo spremmljevalnega programa, videli pa smo tudi tri projekte spletnega programa.

Tekmovalni program

- Oče Romuald/Lovrenc Marušič: **Škoфjeloški pasijon** (Prešernovo gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj), režiser: Jernej Lorenci
- Nejc Gazvoda: **Jazz** (Mestno gledališče ljubljansko), režiser: Nejc Gazvoda
- **Gejm** (Slovensko mladinsko gledališče in Maska Ljubljana), režiser: Žiga Divjak
- Matjaž Zupančič: **Nova rasa** (SNG Drama Ljubljana), režiser: Matjaž Zupančič
- Rok Vilčnik – rokgre: **Pošta** (Drama SNG Maribor), režiser: Juš A. Zidar
- **Sedem vprašanj o sreči** (Lutkovno gledališče Ljubljana in Slovensko mladinsko gledališče), režiser: Tomi Janežič (*Predstava na festivalu zaradi objektivnih razlogov producenta ni bila odigrana.*)

Spremljevalni program

- Patrizia Jurinčič Finžgar: **Bidovec-Tomažič: Tovarištvo** (Slovensko stalno gledališče Trst), režiserka: Patrizia Jurinčič Finžgar
- **Mitska** (EX-teater), režiserka: Hristina Vasić Tomše
- Matjaž Zupančič: **Vladimir [Владумир]** (Gledališče Stojan Bačvarov, Varna in Gledališče Replika, Sofija Bolgarija), režiser: Nikolaj Kenarov
- **Not Dead Enough/Western** (Gledališče Glej), avtorska predstava (*Predstava na festivalu zaradi objektivnih razlogov producenta ni bila odigrana.*)
- Jernej Potočan: **Žalostinke** (Mestno gledališče ljubljansko), režiser: Jan Krmelj (*Predstava na festivalu zaradi objektivnih razlogov producenta ni bila odigrana.*)

Spletni program

- **Monologi s kavča** (Prešernovo gledališče Kranj), režiserja: Maša Pelko in Luka Marcen

Rok Vilčnik – rokgre: *Naj me premakne*

Varja Hrvatin: *Kako se že reče tej črtici, ki ti utripa v wordu?*

Simona Hamer: *Kletka*

Tjaša Mislej: *Korenine in krila*

Peter Rezman: *Nočna*

Kim Komljanec: *Eden mora prevzet komando*

Simona Semenič: *sproščeno*

Nejc Gazvoda: *Kune*

- Sandi Jesenik: **Kraljice** (Društvo vsestranskih literarnih ustvarjalcev – VLU), avtorska ekipa: Daniel Petković, Igor Sviderski, Jana Menger, Petra Veber, Sandi Jesenik
- **Bralne uprizoritve Festivala dramske pisave Vzkrik 2020** (Društvo Krik in festival Vzkrik)

Nika Korenjak: *Kako ženska postane morilka*, režiser: Aljoša Živadinov

Brina Klampfer in Kaja Blazinšek: *Paloma*, režiserka: Brina Klampfer

Gašpar Marinič: *Odsekal ti bom krila*, režiser: Žiga Hren

Suzana Tratnik: *Tukaj ni homofobije*, režiserka: Živa Bizovičar

Varja Hrvatin: *Najraje bi se udrla v zemljo*, režiserka: Eva Kokalj

Peter Rezman: *Izrekanje suspenza*, režiserka: Nina Ramšak Marković

Jernej Potočan: *Leta so tekla, mi pa malo manj*, režiser: Luka Marcen

Tjaša Mislej: *Posebna večerja*, režiserka: Mojca Madon

Dodatni program

Dodatni program 51. festivala je bil še posebej bogat.

- **Dve okrogle mizi**
 - Spolne in psihične zlorabe v polju gledališča, študijskih procesih in izobraževanju (Društvo gledaliških kritikov in teatrologov Slovenije)
 - Spreminjevalke: Dramske avtorice med epidemijo covid-19 (Slovenski center ITI)
- **Simpozij**
 - Magično gledališče Rudija Šeliga (Prešernovo gledališče Kranj, Fundacija Rudi Šeligo in SLOGI)
- **Novi prevodi slovenske dramatike**
 - Cankar Goes West | Cankar gre na zahod Predstavitev prevodov in izdaje sedmih dram Ivana Cankarja v angleški jezik (Prešernovo gledališče Kranj in Crane Creations Theatre Company Mississauga, Kanada, ob podpori programa Ustvarjalna Evropa, 2014–2020).
 - Rosalina Perales: Slovenian Post Independence Theater | Slovensko gledališče po osamosvojitvi Predstavitev prevodov treh sodobnih slovenskih dram v angleški in španski jezik: Hodnik Matjaža Zupančiča, Komedija o koncu sveta Evalda Flisarja in 5fantkov.si Simone Semenič.
- **Manca Lipoglavšek, Helena Šukljan: DRAMAKURBIJA**

Produkcija Akademisksega studia AGRFT

- **Dan nagrajenk in nominirank**

Bralne uprizoritve odlomkov dram, nominiranih za nagrado Slavka Gruma 2021, ter pogovor s prejemnico nagrade Slavka Gruma 2021 in prejemnico nagrade za mlado dramatičarko 2021 (Prešernovo gledališče Kranj, AGRFT in SLOGI).

- **FORSALE Lot9: Besedilo**

Predstavitev dražbe uprizoritve Beton Ltd. *Ich kann nicht anders* Dražbene hiše uprizoritvenih umetnosti FORSALE, na kateri je Prešernovo gledališče Kranj kupilo Lot9: Besedilo – vse besede iz uprizoritve. Predstavitevi je sledil problemski razgovor s strokovnjaki za uprizoritvena besedila (Prešernovo gledališče Kranj, Bunker in Beton Ltd.).

- **Dva koncerta**

- Janez Škof & Marjan Stanić
- Simpatico (duo z gostom)

- **DRAMSKI IzZOOM: Upamo, da si zaupamo** | gledališki omnibus za virtualni prostor

(Prešernovo gledališče Kranj ter Enota dramskih pisateljic in pisateljev Združenja dramskih umetnikov Slovenije (ZDUS))

Projekti znotraj programskega sklopa II, financirani izključno iz drugih virov, ne iz proračuna MK

Sobotne matineje

Sobotne matineje so program za otroke, v okviru katerega v Prešernovem gledališču Kranj vsako sezono gostuje 24 predstav za otroke. Program izvajamo v sodelovanju z Društvom Krice Krace, ki skrbi za izbor in organizacijo predstav. V letu 2021 je zaradi epidemije korone gostovalo le 12 predstav, ki si jih je ogledalo 1.334 gledalcev.

| | AVTOR | NASLOV | IZVAJALEC | število | obisk |
|---------------|-----------------------------------|----------------------|-----------------------------|----------------|--------------|
| 1 | Lea Menard | PASJEDIVŠČINA | AGRFT, KUD Baobab | 1 | 45 |
| 2 | Nataša in Ravil Sultanov | MINI CIRKUS BUFFETTO | Zavod Bufeto | 1 | 122 |
| 3 | Irena Rajh | MAJHNO TEŽAVO IMAM | Lutkovno gledališče Fru Fru | 1 | 115 |
| 4 | Natalija Herlec | MOJCA POKRAJCULJA | Kaličopkovo gledališče | 1 | 166 |
| 5 | Priredba Grimmove pravljice | ŠKRATOVO IME | Gledališče iz desnega žepka | 1 | 55 |
| 6 | Sergej Prokofjev | PETER IN VOLK | Sand tale | 1 | 119 |
| 7 | Katarina Aulitisova | KO MAME NI DOMA | Piki teater | 1 | 107 |
| 8 | | GLAVO DOL, NOGE GOR | Gledališče AEIOU | 1 | 78 |
| 9 | Svetlana Makarovič | ČUK NA PALICI | Zavod Kult | 1 | 167 |
| 10 | Tomaž Lapajne Dekleva | GREMO NA VLAK | Gledališče Unikat | 1 | 119 |
| 11 | Oton Župančič | MEHURČKI | Cona 8 | 1 | 106 |
| 12 | Natalija Herlec, Ksenija Ponikvar | EGON IN DEDEK MRAZ | Lutkovno gledališče Tri | 1 | 135 |
| SKUPAJ | | | | 12 | 1334 |

Stolp Škrlovec

Stolp Škrlovec smo prejeli v upravljanje leta 2012 za obdobje petih let. Gledališče je v skladu s Pogodbo o prenosu sredstev v upravljanje, sklenjeno z Mestno občino Kranj, dolžno zagotavljati dve delovni mesti, izvajati program in povečati število obiskovalcev na letni ravni iz o leta 2012 na 6.050. V vseh dosedanjih letih smo obveznosti izpolnili, razen v času epidemije, zaradi katere pa je bil okrnjen tudi program v Stolpu Škrlovec. Izvedli smo 101 dogodek, ki si jih je ogledalo 3.940 ljudi.

Program v Stolpu Škrlovec zaradi kadrovske podhranjenosti izvajamo v sodelovanju z Zavodom Carnica, s katerim imamo v soglasju z ustanoviteljem Mestno občino Kranj podpisano pogodbo o sodelovanju.

| Št. dogodka | Datum | Naslov | Tip dogodka | Producent/Koproducent | Št. obiskovalcev |
|-------------|----------|--|-----------------------------------|-----------------------|------------------|
| 1. | 8.2.2021 | Drejc Pogačnik, kulturni večer | spletni prenos koncerta | Zavod Carnica, PGK | 42 |
| 2. | 8.2.2021 | Pogovor s pesnicama Mirjam Dular in Andrejo Kosec | spletni prenos pogovora o poeziji | Zavod Carnica, PGK | 16 |
| 3. | 6.3.2021 | Dvocikel: Mateja Fi & Sašo Vollmaier | spletni prenos koncerta | Zavod Carnica, PGK | 40 |

| | | | | | |
|-----|-----------|--|------------------------------------|---|------------|
| 4. | 20.5.2021 | Boleslav Čeru: Risba in barva - enakovredni sogovornici | predstavitev monografije | Zavod Carnica, PGK | 25 |
| 5. | 29.5.2021 | MP3ggerS - tekstilni MP3 predvajalnik | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 8 |
| 6. | 31.5.2021 | Artist Talk: Rob Scholte | spletни pogovor z umetnikom | Zavod Carnica, PGK | 77 |
| 7. | 1.6.2021 | Spletni simpozij o dediščini, trajnostnih pristopih in tekstu | spletni simpozij | Zavod Carnica, PGK, Fakulteta za dizajn, pridružena članica Univerze na Primorskem, Naravoslovnotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani | 429 |
| 8. | 2.6.2021 | Spletni simpozij o dediščini, trajnostnih pristopih in tekstu | spletni simpozij | Zavod Carnica, PGK, Fakulteta za dizajn, pridružena članica Univerze na Primorskem, Naravoslovnotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani | 476 |
| 9. | 7.6.2021 | Artist Talk: Tina Struthers | spletni pogovor z umetnikom | Zavod Carnica, PGK | 146 |
| 10. | 8.6.2021 | Znanje, življenje in večnost: Simpozij v spomin Andražu Žvabu | simpozij | Zavod Carnica, PGK, Oddelek za etnologijo Filozofske fakultete UL, Slovensko etnološko in antropološko združenje Kula | 35 |
| 11. | 9.6.2021 | GŠ Kranj razredni nastop | nastop učencev Glasbene šole Kranj | Zavod Carnica, PGK, GŠ Kranj | 25 |
| 12. | 11.6.2021 | GŠ Kranj razredni nastop | nastop učencev Glasbene šole Kranj | Zavod Carnica, PGK, GŠ Kranj razredni nastop | 29 |
| 13. | 14.6.2021 | Artist Talk: ÝRÚRARÍ | spletni pogovor z umetnikom | Zavod Carnica, PGK | 88 |

| | | | | | |
|-----|-----------|--|--------------------|--|-----------|
| 14. | 15.6.2021 | Krafft festival | okroglamiza | Zavod Carnica, PGK, Krafft festival | 23 |
| 15. | 16.6.2021 | Krafft festival | okroglamiza | Zavod Carnica, PGK, Krafft festival | 25 |
| 16. | 17.6.2021 | Krafft festival | okroglamiza | Zavod Carnica, PGK, Krafft festival | 15 |
| 17. | 18.6.2021 | Krafft festival | okroglamiza | Zavod Carnica, PGK, Krafft festival | 17 |
| 18. | 19.6.2021 | Krafft festival | okroglamiza | Zavod Carnica, PGK, Krafft festival | 29 |
| 19. | 20.6.2021 | Krafft festival | okroglamiza | Zavod Carnica, PGK, Krafft festival | 16 |
| 20. | 22.6.2021 | KOSEZI, KLJUČNI STEBER STARE PRAVDE | Predavanje | Zavod Carnica, PGK, Društvo AINE | 7 |
| 21. | 24.6.2021 | Jakob J. Kenda: Transverzala | Pogovor | Zavod Carnica, PGK | 8 |
| 22. | 26.6.2021 | PREMIERI SKATE FILMOV 'STILL BAD' IN 'ZMER ISTO' | premieri filmov | Zavod Carnica, PGK | 65 |
| 23. | 02.7.2021 | Degustacija piva . Mojstrov izbor | delavnica | Zavod Carnica, PGK, KŠK Kranj | 25 |
| 24. | 23.7.2021 | Espacio flamenco: Dictarot | koncert | Zavod Carnica, PGK, KD Predmestje | 22 |
| 25. | 5.8.2021 | Razbijalka sistema | filmski večer | Zavod Carnica, PGK, ZTKK | 27 |
| 26. | 13.8.2021 | Suha Južina Band | koncert | Zavod Carnica, PGK | 25 |
| 27. | 19.8.2021 | Floraison, festival zinov | festival | Zavod Carnica, PGK | 6 |
| 28. | 19.8.2021 | Viva la vulva! [delavnica gline: prvi del] | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 6 |
| 29. | 20.8.2021 | delavnica zinov: kolaž in poezija / Collage Zine | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 4 |
| 30. | 20.8.2021 | Viva la vulva! [delavnica gline: drugi del] | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 6 |
| 31. | 20.8.2021 | Večer poezije [festival zinov] | literarna umetnost | Zavod Carnica, PGK | 8 |
| 32. | 21.8.2021 | Delavnica za otroke: izdelava XXL zina | delavnica | Zavod Carnica, PGK, Stolp Pungert | 5 |
| 33. | 21.8.2021 | Monoprinting Zine: delavnica ročnega tiskanja zinov | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 6 |

| | | | | | |
|-----|-----------|--|--------------------|---|------------|
| 34. | 21.8.2021 | Art Journal Zine: delavnica izdelave umetniških dnevnikov | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 4 |
| 35. | 21.8.2021 | Zine fair: odprtje razstave in tržnica zinov | razno | Zavod Carnica, PGK | 4 |
| 36. | 25.8.2021 | Kranj Foto Fest, odprtje | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 485 |
| 37. | 26.8.2021 | Voden ogled razstave čas pred zaslonom | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 20 |
| 38. | 26.8.2021 | V kameri obskuri in razstava obs.cu.ra | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 75 |
| 39. | 27.8.2021 | Voden ogled razstave the swamp | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 15 |
| 40. | 27.8.2021 | Projekcija, pogovor, razglasitev zmagovalcev | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 46 |
| 41. | 28.8.2021 | Voden ogled razstave dolgo čakanje | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 12 |
| 42. | 28.8.2021 | Voden ogled razstave oda moji družini | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 18 |
| 43. | 28.8.2021 | Šola izmišljenega dokumentarca | fotografija | Puhart, Photo Dialogue, Mok, Zavod Carnica ZTKK | 12 |
| 44. | 1.9.2021 | Mirjam Dular: SND . spoznavanje narave in družbe | literarna umetnost | Layerjeva založba, Zavod Carnica, PGK | 12 |
| 45. | 2.9.2021 | Denys Masliuk [PLANOPOLIS 2021] | koncert | Zavod Carnica, PGK, Pianoroom | 34 |
| 46. | 3.9.2021 | Katja Konvalinka in Darja Mlakar Maležič: Voyage | koncert | Zavod Carnica, PGK, Pianoroom | 36 |

| | | | | | |
|-----|-----------|--|--------------------|--|-----------|
| | | musical [PIANOPOLIS 2021] | | | |
| 47. | 3.9.2021 | Marko Črnčec [PIANOPOLIS 2021] | koncert | Zavod Carnica, PGK, Pianoroom | 36 |
| 48. | 4.9.2021 | Vollmaier [PIANOPOLIS 2021] | koncert | Zavod Carnica, PGK, Pianoroom | 62 |
| 49. | 4.9.2021 | Duo Silence [PIANOPOLIS 2021] | koncert | Zavod Carnica, PGK, Pianoroom | 62 |
| 50. | 7.9.2021 | SNOVNI IN NESNOVNI SVET DEŽELE KRAJSKE | predavanje | Zavod Carnica, PGK, Društvo Aine | 13 |
| 51. | 14.9.2021 | Odnos do Zemlje in moč prostora | predavanje | Zavod Carnica, PGK, Društvo Aine | 7 |
| 52. | 17.9.2021 | GŠ Kranj film | filmski večer | Zavod Carnica, PGK, GŠ Kranj | 35 |
| 53. | 18.9.2021 | Jadralke | filmski večer | Zavod Carnica, PGK, ZTKK | 12 |
| 54. | 21.9.2021 | Tročani v izročilu in prostoru | predavanje | Zavod Carnica, PGK, Društvo Aine | 8 |
| 55. | 23.9.2021 | Festival MEDVRSTICAMI | festival | Zavod Carnica, PGK | 10 |
| 56. | 23.9.2021 | Futranje muz_delavnica poezije | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 6 |
| 57. | 24.9.2021 | JATA IZKUŠENIH PTIC _ družbena koreografija v III. življenjskem obdobju | predstava | Zavod Carnica, PGK, Zavod Odprti Predali | 15 |
| 58. | 24.9.2021 | SOS SLAM_delavnica slam poezije | delavnica | Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK | 9 |
| 59. | 24.9.2021 | Kranjski SLAM_večer performans poezije | literarna umetnost | Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK | 21 |
| 60. | 24.9.2021 | JATA IZKUŠENIH PTIC _ družbena koreografija v III. življenjskem obdobju | predstava | Zavod Carnica | 15 |
| 61. | 25.9.2021 | Kranjski bralni klub | pogovor | Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK | 14 |
| 62. | 25.9.2021 | JATA IZKUŠENIH PTIC _ družbena koreografija v III. življenjskem obdobju | predstava | Zavod Carnica, PGK, Zavod Odprti Predali | 10 |
| 63. | 25.9.2021 | KRABLE_interpretacije in pogovori o avtorski literaturi | literarna umetnost | Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK | 10 |
| 64. | 27.9.2021 | Espacio flamenco: Vito Marenče trio | koncert | Zavod Carnica, PGK, KD Predmestje | 15 |

| | | | | | |
|-----|------------|--|--------------------------|--|-----------|
| 65. | 28.9.2021 | Staroverstvo na Krasu | predavanje | Zavod Carnica, PGK, Društvo Aine | 4 |
| 66. | 29.9.2021 | Mapiranje spominov: zvočni sprechod ob Savi | predstava | Zavod Carnica, PGK, Zavod Cona | 15 |
| 67. | 1.10.2021 | Odprtje 10. mednarodnega festivala likovnih umetnosti Kranj | likovna umetnost | Zavod Carnica, PGK, LDK | 30 |
| 68. | 8.10.2021 | Dvocikel: Brina Kren ⊗ Mladi raziskovalci | koncert | Zavod Carnica, PGK | 16 |
| 69. | 13.10.2021 | INTEGRA 2021 | festival | Zavod Carnica, PGK, Društvo INTEGRA | 40 |
| 70. | 14.10.2021 | Lydia Lunch | koncert | Zavod Carnica, PGK | 40 |
| 71. | 22.10.2021 | DVOCIKEL: PRSA ⊗ DIAMOND TERRIFIER CIPHER | koncert | Zavod Carnica, PGK | 15 |
| 72. | 27.10.2021 | DICTAROT | koncert | Zavod Carnica, PGK, KD Predmestje | 19 |
| 73. | 28.10.2021 | Plesni žaromet | filmski večer | Zavod Carnica, PGK, KD Predmestje | 34 |
| 74. | 29.10.2021 | Spopad generacij_Spopad dvojk | razno | Zavod Carnica, PGK, KUD Kiks | 40 |
| 75. | 30.10.2021 | Spopad generacij_Generacijski režiserji | razno | Zavod Carnica, PGK, KUD Kiks | 40 |
| 76. | 04.11.2021 | Okrogla miza: Spolne in psihične zlorabe v polju gledališča, študijskih procesov in izobraževanja | spremljevanji dogodek | Zavod Carnica, PGK | 30 |
| 77. | 05.11.2021 | Janez Škof & Marjan Stanić | koncert | Zavod Carnica, PGK | 65 |
| 78. | 05.11.2021 | Femininologija, odrtje | likovna umetnost | Zavod Carnica, PGK | 14 |
| 79. | 06.11.2021 | Mitska | predstava | Zavod Carnica, PGK | 20 |
| 80. | 07.11.2021 | FORSALE Lot9: Besedilo | spremljevanji dogodek | Zavod Carnica, PGK | 20 |
| 81. | 09.11.2021 | Upamo, da si zaupamo (omnibus) in podelitev nagrad ZDUS za leti 2020 in 2021 | predstava | Zavod Carnica, PGK | 15 |
| 82. | 10.11.2021 | Fotografsko društvo Janez Puhar, podelitev priznanj | razno | Zavod Carnica, PGK | 50 |

| | | | | | |
|------|------------|--|-----------------------|-----------------------------------|-----------|
| 83. | 12.11.2021 | Manca Lipoglavšek, Helena Šukljan: Dramakurbija | spremljevalni dogodek | Zavod Carnica, PGK | 50 |
| 84. | 13.11.2021 | Goli oder [mednarodni impro festival] | predstava | Zavod Carnica, PGK | 40 |
| 85. | 18.11.2021 | Martinova predstava za otroke, popoldanski termin | predstava | Zavod Carnica, PGK | 30 |
| 86. | 18.11.2021 | Martinova predstava za otroke, večerni termin | predstava | Zavod Carnica, PGK | 30 |
| 87. | 19.11.2021 | Literarna delavnica: Ana Jud | delavnica | JSKD OI Kranj | 2 |
| 88. | 19.11.2021 | Literatura pod žarometi: Ivan Sivec | literarni večer | JSKD OI Kranj | 12 |
| 89. | 26.11.2021 | Espacio flamenco: Alicia Acuna // Mariano Campallo | koncert | Zavod Carnica, PGK, KD Predmestje | 35 |
| 90. | 27.11.2021 | 8. KAMIŠIFEST [za odrasle] | festival | Zavod Carnica, PGK | 40 |
| 91. | 27.11.2021 | 8. KAMIŠIFEST [za otroke] | festival | Zavod Carnica, PGK | 40 |
| 92. | 27.11.2021 | Delavnica kamišibajev [Kamišifest 2021] | delavnica | Zavod Carnica, PGK | 15 |
| 93. | 03.12.2021 | Dvocikel ☀ Trio A cuerdas | koncert | Zavod Carnica, PGK | 20 |
| 94. | 10.12.2021 | DVOCIKEL: Ingver in Gverilke ☀ Zlatko Djogić | koncert | Zavod Carnica, PGK | 30 |
| 95. | 16.12.2021 | Likovno društvo Kranj: Dantejevi krogi pekla, zaprtje | likovna umetnost | Zavod Carnica, LDK, PGK | 11 |
| 96. | 18.12.2021 | M.U.G. Trio | koncert | Zavod Carnica, PGK | 25 |
| 97. | 20.12.2021 | Ustvarjalno pisanje z Radotom Pezdirjem | predavanje | JSKD OI Kranj | 24 |
| 98. | 21.12.2021 | Javno poslušanje radijske igre Helverjeva noč | predstava | Zavod Carnica, PGK | 15 |
| 99. | 22.12.2021 | Zasvojena s čari filma | predavanje | JSKD OI Kranj | 35 |
| 100. | 23.12.2021 | TERRAFOLK: TERRA POP | koncert | Zavod Carnica, PGK, KUD Subart | 30 |
| 101. | 29.12.2021 | Tomaž Hostnik v Layerjevi hiši | koncert | Zavod Carnica, PGK, KUD Subart | 35 |

Ostale javne prireditve

1. Drejc Pogačnik, kulturni večer (št. ponovitev: 1; Obisk: 42)

08.02.2021

Zavod Carnica, PGK

2. Pogovor s pesnicama MIRJAM DULAR + ANDREJA KOSEC (št. ponovitev: 1; Obisk: 16)

08.02.2021

Zavod Carnica, PGK

3. Dvocikel: Dvocikel: Mateja Fi ⊗ Sašo Vollmaier (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

06.03.2021

Zavod Carnica, PGK

4. Pogovori z nominiranci za Grumovo nagrado (št. ponovitev: 4; Obisk: 339)

29.03.2021, 30.03.2021, 31.03.2021, 01.04.2021

Prešernovo gledališče Kranj

5. Snemanje glasbenega videa (št. ponovitev: 1; Obisk: 0)

30.03.2021

Prešernovo gledališče Kranj

6. Beatriz Cabur, Ulrike Syha Spletno izobraževanje o gledališču na spletu, 51.TSD (št. ponovitev: 1; Obisk: 12)

01.04.2021

Prešernovo gledališče Kranj

7. Pogovor z nagrajenim mladim dramatikom (št. ponovitev: 1; Obisk: 39)

07.04.2021

PGK, SLOGI Ljubljana

8. Delavnica dramskega pisanja (št. ponovitev: 13; Obisk: 72)

22.04.2021(2), 23.04.2021(2), 20.05.2021(2), 21.05.2021(2), 27.05.2021(2), 28.05.2021(2), 01.06.2021

Prešernovo gledališče Kranj

9. Čas za poezijo - avdiovizualna razstava (št. ponovitev: 1; Obisk: 1)

12.05.2021

Prešernovo gledališče Kranj

10. Boleslav Čeru: Risba in barva - enakovredni sogovornici (št. ponovitev: 1; Obisk: 25)

20.05.2021

Zavod Carnica, PGK

11. MP3ggerS - tekstilni MP3 predvajalnik (št. ponovitev: 1; Obisk: 8)

29.05.2021

Prešernovo gledališče Kranj

12. Artist Talk: Rob Scholte (št. ponovitev: 1; Obisk: 77)

31.05.2021

Zavod Carnica, PGK

13. Spletni simpozij o dediščini, trajnostnih pristopih in tekstu (št. ponovitev: 2; Obisk: 905)

01.06.2021, 02.06.2021

Zavod Carnica, PGK, Fakulteta za dizajn, pridružena članica Univerze na Primorskem, Naravoslovnotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani

14. Artist Talk: Tina Struthers (št. ponovitev: 1; Obisk: 146)

07.06.2021

Zavod Carnica, PGK

15. Znanje, življenje in večnost: Simpozij (št. ponovitev: 1; Obisk: 35)

08.06.2021

Zavod Carnica, PGK, Oddelek za etnologijo Filozofske fakultete UL, Slovensko etnološko in antropološko združenje Kula

16. GŠ Kranj razredni nastop (št. ponovitev: 2; Obisk: 54)

09.06.2021, 11.06.2021

Zavod Carnica, PGK, GŠ Kranj

17. Artist Talk: ŶRÚRARÍ (št. ponovitev: 1; Obisk: 88)

14.06.2021

Zavod Carnica, PGK

18. Krafft festival (št. ponovitev: 5; Obisk: 109)

15.06.2021, 16.06.2021, 17.06.2021, 18.06.2021, 19.06.2021

Zavod Carnica, PGK, Krafft festival

19. Kosezi, ključni steber stare pravde (št. ponovitev: 1; Obisk: 7)

22.06.2021

Zavod Carnica, PGK, Društvo AINE

20 Jakob J. Kenda: Transverzala (št. ponovitev: 1; Obisk: 8)

24.06.2021

Zavod Carnica, PGK

21. Premieri skate filmov 'Still bad' (št. ponovitev: 1; Obisk: 65)

26.06.2021

Zavod Carnica, PGK

22. Snemanje videa (št. ponovitev: 1; Obisk: 0)

28.06.2021

Prešernovo gledališče Kranj

23. Srečanje ustvarjalcev Zgodbe o KLG (št. ponovitev: 1; Obisk: 42)

01.07.2021

Zavod Carnica, PGK

24. Degustacija piva - Mojstrov izbor (št. ponovitev: 1; Obisk: 25)

02.07.2021

Zavod Carnica, PGK, KŠK - Teden mladih

25. Snovni in nesnovni svet dežele Kranjske (št. ponovitev: 2; Obisk: 25)

06.07.2021, 07.09.2021

Zavod Carnica, PGK, Društvo AINE

26. Espacio flamenco: Dictarot (št. ponovitev: 1; Obisk: 22)

23.07.2021

Prešernovo gledališče Kranj

27. Filmske projekcije poletja (št. ponovitev: 1; Obisk: 27)

05.08.2021

Zavod Carnica, PGK, ZTKK

28. Viva la vulva! / delavnica stojal (št. ponovitev: 1; Obisk: 6)

19.08.2021

Zavod Carnica, PGK

29. Collage Zine / izdelava zinov - kolaž in poezija / (št. ponovitev: 1; Obisk: 4)

20.08.2021

Zavod Carnica, PGK

30 Art Journal Zine / delavnica izdelave (št. ponovitev: 1; Obisk: 8)

21.08.2021

Zavod Carnica, PGK

31. Monoprinting Zine / delavnica ročnega (št. ponovitev: 1; Obisk: 6)

21.08.2021

Zavod Carnica, PGK

32. Kranj Foto Fest (št. ponovitev: 2; Obisk: 525)

25.08.2021, 27.08.2021

Zavod Carnica, PGK, Puhart

33. Nanča Muck Kvartet (št. ponovitev: 1; Obisk: 7)

31.08.2021

Zavod Carnica, PGK

34. Mirjam Dular SND.spoznavanje narave in družbe (št. ponovitev: 1; Obisk: 12)

01.09.2021

Zavod Carnica, Kranj

35. Denys Masliuk, PLANOPOLIS 2021 (št. ponovitev: 1; Obisk: 34)

02.09.2021

Zavod Carnica, PGK

36. Podelitev diplom diplomantom (št. ponovitev: 1; Obisk: 81)

02.09.2021

Višja strok.šola VSŠ / ŠC Kranj

37. Marko Črnčec, PLANOPOLIS 2021 (št. ponovitev: 1; Obisk: 36)

03.09.2021

Zavod Carnica, PGK

38. Katja Konvalinka, Darja Mlakar Maležič Voyage musical, PLANOPOLIS 2021 (št. ponovitev: 1; Obisk:

03.09.2021

Zavod Carnica, PGK

39. Duo Silence PIANOPOLIS 2021 (št. ponovitev: 1; Obisk: 60)

04.09.2021

Zavod Carnica, PGK

40. Vollmaier PIANOPOLIS 2021 (št. ponovitev: 1; Obisk: 60)

04.09.2021

Zavod Carnica, PGK

41. ODNOS DO ZEMLJE IN MOČ PROSTORA (št. ponovitev: 1; Obisk: 7)

14.09.2021

Zavod Carnica, PGK, Društvo AINE

42. GŠ KRANJ FILM (št. ponovitev: 1; Obisk: 35)

17.09.2021

Zavod Carnica, PGK, GŠ Kranj

43. JADRALKO (št. ponovitev: 1; Obisk: 12)

18.09.2021

Zavod Carnica, PGK, ZTKK

44. TROČANI V IZROČILU IN PROSTORU (št. ponovitev: 1; Obisk: 8)

21.09.2021

Zavod Carnica, PGK, Društvo AINE

45. FESTIVAL MEDVRSTICAMI (št. ponovitev: 1; Obisk: 10)

23.09.2021

Zavod Carnica, PGK

46. FUTRANJE MUZ_delavnica poezije (št. ponovitev: 1; Obisk: 6)

23.09.2021

Zavod Carnica, PGK

47. KRANJSKI SLAM_večer performans poezije (št. ponovitev: 1; Obisk: 21)

24.09.2021

Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK

48. SOS SLAM_delavnica slam poezije (št. ponovitev: 1; Obisk: 9)

24.09.2021

Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK

49. KRABLE_interpretacije in pogovori o avtorski literaturi (št. ponovitev: 1; Obisk: 10)

25.09.2021

Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK

50 KRANJSKI BRALNI KLUB (št. ponovitev: 1; Obisk: 14)

25.09.2021

Layerjeva založba, Zavod Carnica, Hestija, PGK

51. ESPACIO FLAMENCO: Vito Marenče trio (št. ponovitev: 1; Obisk: 15)

27.09.2021

Zavod Carnica, PGK

52. STAROVERSTVO NA KRASU (št. ponovitev: 1; Obisk: 4)

28.09.2021

Zavod Carnica, PGK, Društvo AINE

53. ODPRTJE 10.MEDNARODNEGA FESTIVALA LIKOVNIH UMETNOSTI KRANJ (št. ponovitev: 1; Obisk:

01.10.2021

Zavod Carnica, PGK

54. DVOCIKEL: Brina kren mladi raziskovalci (št. ponovitev: 1; Obisk: 16)

08.10.2021

Zavod Carnica, PGK

55. INTEGRA 2021 (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

13.10.2021

Zavod Carnica, PGK

56. LYDIA LUNCH (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

14.10.2021

Zavod Carnica, PGK

57. DVOCIKEL: PRSA DIAMOND TERRIFIER CIPHER (št. ponovitev: 1; Obisk: 15)

22.10.2021

Zavod Carnica, PGK

58. DICTAROT (št. ponovitev: 1; Obisk: 19)

27.10.2021

Zavod Carnica, PGK

59. PLESNI ŽAROMET (št. ponovitev: 1; Obisk: 34)

28.10.2021

Zavod Carnica, PGK

60 SPOPAD GENERACIJ_SPOPAD DVOJK (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

29.10.2021

Zavod Carnica, PGK

61. SPOPAD GENERACIJ_GENERACIJSKI REŽISERJI (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

30.10.2021

Zavod Carnica, PGK

62. Slovesno odprtje festivala TSD (št. ponovitev: 1; Obisk: 127)

03.11.2021

Prešernovo gledališče Kranj

63. Okroglá miza DGKTS (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

04.11.2021

Prešernovo gledališče Kranj

64. FEMININOLOGIJA, ODRTJE (št. ponovitev: 1; Obisk: 14)

05.11.2021

Zavod Carnica, PGK

65. Gledališka ura (št. ponovitev: 3; Obisk: 39)

05.11.2021, 11.11.2021(2)

Prešernovo gledališče Kranj

66 Koncert Janez Škof, Marjan Stanič (št. ponovitev: 1; Obisk: 65)

05.11.2021

Prešernovo gledališče Kranj

67. SIMPOZIJ: Magično gledališče Rudija Šeliga (št. ponovitev: 1; Obisk: 50)

06.11.2021

SLOGI -Slovenski gledališki inštitut

68 FORSALE Lot9: Besedilo (št. ponovitev: 1; Obisk: 20)

07.11.2021

PGK, Bunker, Beton Ltd.

69 Rosaline Perales Novi prevodi slovenske dramatike (št. ponovitev: 1; Obisk: 21)

08.11.2021

Mestna knjižnica Kranj

70 Podelitev nagrad ZDUS (št. ponovitev: 1; Obisk: 15)

09.11.2021

Združenje dramskih umetnikov Slovenije (ZDUS)

71. Upamo, da si zaupamo (Dramski izZoom) (št. ponovitev: 1; Obisk: 15)

09.11.2021

Prešernovo gledališče Kranj

72. Dan nominirancev (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

10.11.2021

AGRFT

73. FOTOGRAFSKO DRUŠTVO JANEZ PUHAR, PODELIT (št. ponovitev: 1; Obisk: 50)

10.11.2021

Zavod Carnica, PGK

74. Okrogle miza - Spreminjevalke; Dramske avtorice med epidemijo (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

11.11.2021

Slovenski center ITI

75. Producija akademijskega studia AGRFT Dramakurbija (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

12.11.2021

AGRFT

76. Koncert Simpatico (št. ponovitev: 1; Obisk: 50)

12.11.2021

Prešernovo gledališče Kranj

77. Sklepna slovesnost festivala TSD (št. ponovitev: 1; Obisk: 74)

13.11.2021

Prešernovo gledališče Kranj

78. Literarna delavnico z Ano Jud (št. ponovitev: 1; Obisk: 2)

19.11.2021

Javni sklad RS za kult. dejavnosti, OI Kranj

79. Literatura pod žarometi: Ivan Sivec (št. ponovitev: 1; Obisk: 12)

19.11.2021

Javni sklad RS za kult. dejavnosti, OI Kranj

80 Odmaknjen svet (št. ponovitev: 2; Obisk: 300)

25.11.2021(2)

Sportno društvo Sportpoint

81. ESPACIO FLAMENCO: ALICIA ACUNA // MARIANO CAMPALLO (št. ponovitev: 1; Obisk: 35)

26.11.2021

Zavod Carnica, PGK

82. 8.KAMIŠIFEST (za odrasle) (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

27.11.2021

Zavod Carnica, PGK

83. 8.KAMIŠIFEST (za otroke) (št. ponovitev: 1; Obisk: 40)

27.11.2021

Zavod Carnica, PGK

84. DELAVNICA KAMIŠIBAJEV (KAMIŠIFEST 2021) (št. ponovitev: 1; Obisk: 15)

27.11.2021

Zavod Carnica, PGK

85. Snemanje Slavnostne akademije ob prazniku MOK (št. ponovitev: 1; Obisk: 0)

30.11.2021

Mestna občina Kranj

86. DVOCIKEL TRIO A CUERDAS (št. ponovitev: 1; Obisk: 20)

03.12.2021

Zavod Carnica, PGK

87. DVOCIKEL: INGVER IN GVERILKE ZLATKO DJOGIĆ (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

10.12.2021

Zavod Carnica, PGK

88. LIKOVNO DRUŠTVO KRANJ: DANTEJEVI KROGI PEKLA, ZAPRTJE (št. ponovitev: 1; Obisk: 11)

16.12.2021

Zavod Carnica, Kranj

89. Pikino popoldne (št. ponovitev: 1; Obisk: 55)

17.12.2021

Javni sklad RS za kult. dejavnosti, OI Kranj

90. M.U.G. TRIO (št. ponovitev: 1; Obisk: 25)

18.12.2021

Zavod Carnica, PGK

91. Ana Romih Lahkotnost (št. ponovitev: 1; Obisk: 32)

19.12.2021

KD Qulenum

92. Utrinki trenutka (št. ponovitev: 1; Obisk: 129)

19.12.2021

KD Qulenum

93. Predavanje - Ustvarjalno pisanje z Radotom Pezdirjem (št. ponovitev: 1; Obisk: 24)

20.12.2021

Javni sklad RS za kult. dejavnosti, OI Kranj

94. Helverjeva noč (radijska igra) (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

21.12.2021

Radio Slovenija

95. Predavanje - Zasvojena s čari filma: Mitja Okorn in Jan Belcl (št. ponovitev: 1; Obisk: 35)

22.12.2021

Javni sklad RS za kult. dejavnosti, OI Kranj

96 TERRAFOLK: TERRA POP (št. ponovitev: 1; Obisk: 30)

23.12.2021

Zavod Carnica, Kranj

97. TOMAŽ HOSTNIK V LAYERJEVI HIŠI (št. ponovitev: 1; Obisk: 0)

29.12.2021

Zavod Carnica, PGK

Skupaj ponovitev Ostale prireditve: 123

Skupaj obisk Ostale prireditve: 5054

Izjemni dogodki – Evropski projekt *Cankar Goes West*

V letu 2019 smo v sodelovanju s partnerjem Crane Creations Theatre Company iz Kanade, ki ga vodi slovenska režiserka Andreja Kovač, uspeli pridobiti evropska sredstva na razpisu Ustvarjalna Evropa – Prevodni projekti za projekt *Cankar gre na Zahod (Cankar Goes WestI)*.

Cilj tega dvoletnega projekta je prevesti, objaviti, distribuirati in promovirati dramski opus sedem dramskih del Ivana Cankarja, ki velja za največjega in najpomembnejšega slovenskega dramskega pisca:

Pohujšanje v dolini Šentflorjanski (prevajalec Rawley Graw)

Kralj na Betajnovi (prevajalec Jason Blake)

Hlapci, Lepa Vida (prevajalka Tina Mahkota)

Za narodov blagor, Jakob Ruda, Romantične duše (prevajalec Michael Biggins)

Drame so bile objavljene v tiskani obliki in v obliki e-knjig ter ponujene v prodajo na Amazonu, da se zagotovi enostaven dostop in sodobna, učinkovita distribucija. Cilj je projekta je razširiti bralstvo in povečati možnosti za uprizoritve del "očeta slovenske drame" Ivana Cankarja na tujih odrih.

Prevodi bodo promovirani na Frankfurtskem knjižnem sejmu, založnik pa si je zagotovil tudi partnerstvo s profesionalno kanadsko gledališko družbo za promocijo in distribucijo prevodov v Severni Ameriki. Kanadski partner se je zavezal, da bo v več kanadskih in ameriških mestih pripravil vrsto uprizorjenih branj novih prevodov in si prizadeval za popolno predstavitev v Torontu. Poleg tega bo založnik promoviral na novo prevedena dela v svojo mrežo mednarodnih gledališč in univerz. Ta mreža bo vključevala National Theatre UK, Royal Court UK, The Yard Theatre UK, Stratford Festival Canada, Shaw Festival Canada, University of Toronto, University of Dalhousie v Halifaxu, Cleveland State University, University of Alberta in University of Washington. Založnik bo delil in promoviral Cankarjeva dela pomembni slovenski diaspori v ZDA, Kanadi in Argentini, ki je mogoče že pozabila slovenski jezik (mlajša generacija) in bo prvič imela dostop do del največjega slovenskega dramatika v angleškem jeziku.

Zbirka prevodov Cankarjevih del je izšla v okviru 51. Tedna slovenske drame.

2.2. ANALIZA KADROVSKIE POLITIKE

Na dan 31.12.2021 je bilo v zavodu 28 zaposlenih, in sicer:

- 26 zaposlenih za nedoločen čas,
- 2 zaposlena za določen čas, in sicer dramski igralec od 18. 1. 2021 za obdobje enega leta in koordinator VII/1 do 31. 12. 2021.

| | | Šifra DM | Plačni r. | Plačni r. 31.12.2021 |
|-----------------|--------------------------------|----------|-----------|-------------------------|
| SPLOŠNI ODDELEK | | | | |
| 1 | Direktor | BO17825 | 48 | 48 |
| 2 | Računovodja VII /2 (II) | JO17092 | 35 - 45 | 36 |
| 3 | Vodja trženja | JO17940 | 34 - 44 | 34 |
| 4 | Koordinator VII/1 | JO17050 | 30 - 40 | 30 |
| 5 | Samostojni strokovni sodelavec | GO26018 | 26 - 36 | 36 |
| 6 | Strokovni delavec V | JO15038 | 21 - 31 | 21 |
| 7 | Čistilka II | JO32001 | 11 - 21 | 15 |

| UMETNIŠKI ODDELEK | | | | |
|-------------------|----------------------------------|---------|---------|----|
| | | GO17033 | 44 - 54 | 54 |
| 8 | Priznani dramaturg | GO17034 | 54 - 57 | 57 |
| 9 | Priznani dramski igralec - prvak | GO17034 | 54 - 57 | 57 |
| 10 | Priznani dramski igralec - prvak | GO17034 | 54 - 57 | 57 |
| 11 | Priznani dramski igralec | GO17034 | 54 - 57 | 54 |
| 12 | Priznani dramski igralec | GO17034 | 44 - 54 | 54 |
| 13 | Priznani dramski igralec | GO17034 | 44 - 54 | 52 |
| 14 | Priznani dramski igralec | GO17034 | 44 - 54 | 52 |
| 15 | Priznani dramski igralec | GO17034 | 44 - 54 | 48 |
| 16 | Priznani dramski igralec | GO17034 | 44 - 54 | 46 |
| 17 | Dramski igralec | GO17008 | 34 - 44 | 34 |
| 18 | Inspicient | GO26003 | 25 - 35 | 34 |
| 19 | Inspicient | GO26003 | 25 - 35 | 31 |
| 20 | Šepetalec v dramskem gledališču | GO25033 | 20 - 30 | 20 |

| TEHNIČNI ODDELEK | | | | |
|------------------|--------------------------------|---------|---------|----|
| | | GO27902 | 34 - 44 | 38 |
| 20 | Tehnični vodja | GO26011 | 26 - 36 | 28 |
| 21 | Mojster luči VI | GO26021 | 26 - 36 | 26 |
| 22 | Tonski mojster | GO26018 | 26 - 36 | 30 |
| 23 | Samostojni strokovni sodelavec | GO25016 | 21 - 31 | 31 |
| 24 | Krojač | JO34047 | 17 - 27 | 27 |
| 25 | Mizar IV | JO34038 | 18 - 28 | 21 |
| 26 | Oskrbnik IV | JO33028 | 14 - 24 | 14 |
| 27 | Vzdrževalec III | | | |

3. IZVEDENE REVIZIJE IN NJIHOVE UGOTOVITVE

V letu 2021 je bila izvedena revizija na področju povračil stroškov v zvezi z delom.

Oceno ugotovitev in povzetek priporočil Poročila o notranji reviziji pravilnosti poslovanja Prešernovega gledališča Kranj na področju povračil stroškov v zvezi z delom prilagamo.

4. OCENA UGOTOVITEV

Na podlagi ugotovitev v notranjerevizijskem pregledu podajamo naslednje mnenje o poslovanju zavoda na revidiranem področju.

Zavod ima notranjekontrolno okolje na revidiranem področju vzpostavljen v Pravilniku o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest, v prilogi Pravilnika o računovodstvu ter v Pravilniku o delovnem času in evidentiranju delovnega časa. Pregled je pokazal, da so notranje kontrole deloma ustrezno vzpostavljene, saj so posamezne določbe, ki urejajo razporeditev delovnega časa v internih akti neuskajene.

Na področju izplačil povračil stroškov za prehrano med delom ocenujemo, da ima zavod dobro vzpostavljene notranje kontrole, saj smo samo v enem primeru iz vzorca ugotovili napačno izplačilo regresov za prehrano, višina regresa pa je bila vedno določena pravilno.

V delu, kjer se je notranjerevizijski pregled nanašal na povračila stroškov za prevoz na delo in z dela smo ugotovili, da imajo vsi zaposleni v zavodu, izbrani v revizijski vzorec, pravilno izpolnjene izjave za prevoz na delo. Ugotovljena je bila le nepravilnost pri izračunu povračila stroškov za prevoz na delo in z dela, in sicer izključno le tistim zaposlenim, ki so mesečno upravičeni do izplačila pavšala oziroma je za njih ugodnejše, da prejmejo povračilo v obliki pavšala ne glede na dejansko kilometrino.

Več nepravilnosti je bilo ugotovljenih na področju povračil stroškov za službena potovanja, kjer ocenujemo, da notranje kontrole v zavodu ne delujejo dobro. Po pregledu vzorcev je bilo ugotovljeno, da se je v veliko primerih potni nalog pripravljal hkrati ob obračunu potnih stroškov, torej po izvedeni službeni poti. Zavod potnih nalogov nima hranjenih, iz potnih nalogov ni bil razviden datum priprave le teh. Več nepravilnosti je bilo ugotovljenih tudi pri pregledu pravilnosti priprave obračunov potnih stroškov, koriščenje prehrane na službeni poti iz obračunov ni bilo razvidno, prav tako ta podatek ni bil razviden iz poročila v službeni poti. Poročila o službeni poti, kot vzpostavljene notranje kontrole vodstva, pa se niso pripravljala v vseh primerih. Podatek o koriščenju prehrane ni bil razviden, je pa pomemben, saj bistveno vpliva na pravilen obračun dnevnic. Nepravilnosti so bile ugotovljene tudi pri izračunu dnevnic tako v Sloveniji, kot tudi za službeno pot v tujino.

Tveganja za nepravilnosti so bila ugotovljena tudi na področju evidentiranja zaposlenih oziroma vodenja Evidenc delovnega časa zavoda, saj službene poti v evidenci večkrat niso bile zabeležene, zato v teh primerih evidence niso predstavljale verodostojne podlage za izplačilo povračil stroškov v zvezi z delom na plačnem obračunu.

Tveganje za nastanek nepravilnosti glede na zgornje ugotovitve v zavodu obstaja, zato le upoštevanje priporočil, navedenih v poročilu ter sprejetje ukrepov in dosledno izvajanje vzpostavljenih notranjih kontrol, lahko v prihodnje zmanjša možnost za nastanek nepravilnosti in pomembno vpliva na povečanje pravilnosti in učinkovitosti delovanja zavoda na tem delu poslovanja.

5. POVZETEK PRIPOROČIL

Na podlagi ugotovitev v revizijskem poročilu se revidirancu predлага, da izvede popravljalne ukrepe, navedene v poročilu ter povzete v nadaljevanju:

1. Zavod naj določbe, ki urejajo delovni čas zaposlenih ter referenčno obdobje za izravnavo ur v internih aktih ter pogodbah o zaposlitvi medsebojno poenoti. Le ustrezno vzpostavljene notranje kontrole zavoda bodo omogočale popolno in pravilno podlago, da bodo povračila stroškov v zvezi z delom lahko izplačana v pravilni višini in na pravi način (točka 2.2.1.).

2. Zavod naj v prihodnje vsem zaposlenim izplača regres za prehrano med delom, in sicer za vsak dan prisotnosti na delu (točka 2.3.1.).
3. Zavod naj pri izplačilu stroškov prevoza na delo in z dela dosledno upošteva veljavno zakonodajo, pri čemer naj dosledno upošteva tudi pojasnila podana s strani Ministrstva za javno upravo, v katerih je podrobno navedeno kako je potrebno izračunati povračilo stroškov za prevoz na delo in z dela za zaposlene v neenakomernem razporejenem delovnem času, predvsem za tiste, ki so glede na mesečno prisotnosti in razdaljo od doma do delovnega mesta upravičeni do povračila v pavšalnem znesku (točka 2.3.2.).
4. Zavod naj odpravi v poročilu navedene pomanjkljivosti in zagotovi, da bodo potni nalogi v vseh primerih, poleg že navedenih podatkov, nujno vsebovali tudi predvideno trajanje odsotnosti. Natančno trajanje odsotnosti se navede na obračun potnih stroškov, in sicer po prihodu iz službene poti (točka 2.3.3.1.).
5. Zavod naj dosledno hrani vse izdane potne naloge, ki morajo biti vedno pripravljeni in podpisani s strani odgovorne osebe, in sicer pred odhodom na službeno pot (točka 2.3.3.1.).
6. Zavod naj uredi evidentiranje delovnega časa za vse zaposlene na način, da bodo evidence zagotavljale verodostojno in popolno podlago za pravilna izplačila povračil stroškov v zvezi z delom (vsaka službena odsotnost naj bo v evidenci prisotnosti ustrezno evidentirana) (točka 2.3.3.1.).
7. Zavod naj zagotovi, da bodo pri obračunu plač prikazane pravilne vrste izplačil, in sicer skladno z Uredbo o enotni metodologiji in obrazcih za obračun in izplačilo plač v javnem sektorju (točka 2.3.3.1.).
8. Po končanem službenem potovanju morajo zaposleni samostojni strokovni sodelavki predložiti obračun potnih stroškov najkasneje v sedmih dneh od dneva povratka, kot je to določeno v prilogi Pravilnika o računovodstvu (točka 2.3.3.2.).
9. Zavod naj pri pripravi obračunov potnih stroškov upošteva naslednje: točno trajanje odsotnosti, datum dejanske priprave obračuna potnih stroškov, izplačilo vseh stroškov, ki so povezani s službeno odsotnostjo, pravilno višino prevoženih kilometrov, koriščenje prehrane za vsak dan odsotnosti posebej, pravilen obračun dnevnic (v državi in tujini) ter pravilen obračun kilometrine (v državi in tujini). Obračun naj bo vedno podpisan s strani upravičenca ter direktorja zavoda (točka 2.3.3.2.).

4. POVZETEK

Poudarki leta 2021 so za Prešernovo gledališče Kranj naslednji:

- štiri nove uprizoritve,
- 51 odigranih predstav/5.767 gledalcev,
- tri mednarodna gostovanji,
- mednarodne in slovenske nagrade za naše predstave in igralce
- uvrstitev naših predstav na oba slovenska reprezentativna gledališka festivala
- izpeljan 51. Teden slovenske drame
- 12 predstav v okviru Sobotnih matinej,
- Stolp Škrlovec: 101 dogodkov/3.940 obiskovalcev,
- nakup oziroma zamenjava zastarelih osnovnih sredstev,
- skupno 200 predstav in prireditve ter 12.695 obiskovalcev,
- spletni dogodki – skupaj 132 dogodkov/52.571 ogledov.

| Predstave in prireditve | 2019 | | 2020 | | 2021 | |
|-----------------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|----------------------|-------------------|----------------------|
| | število | obisk | število | obisk | število | obisk |
| predstave PG v PG | 96 | 14.290 | 63 | 5.358 | 39 | 4.014 |
| gostovanja PG | 74 | 14.669 | 31 | 6.547 | 12 | 1.753 |
| <i>skupaj predstave PG</i> | <i>170</i> | <i>28.959</i> | <i>94</i> | <i>11.905</i> | <i>51</i> | <i>5.767</i> |
| gostujoče predstave | 73 | 9.515 | 21 | 2.429 | 26 | 2.074 |
| ostale nek. prireditve | 134 | 11.702 | 49 | 5.240 | 123 | 5.045 |
| <i>skupaj v PG-ju</i> | <i>303</i> | <i>35.507</i> | <i>133</i> | <i>13.027</i> | <i>188</i> | <i>11.142</i> |
| <i>SKUPAJ</i> | <i>377</i> | <i>50.176</i> | <i>164</i> | <i>19.754</i> | <i>200</i> | <i>12.895</i> |

VSEBINSKO IN PROGRAMSKO STATISTIČNO POROČILO ZA LETO 2021

Javni zavod: PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ

Skupna višina izplačanih programskega stroška s strani Ministrstva za kulturo: 287.678,00 €

Datum in žig: 21. 2. 2022

Ime in priimek, funkcija ter podpis odgovorne osebe: Jure Novak, direktor



I. PREMIERNE UPORIZITVE V LETU 2021

(Obrazec kopirajte in vnesite podatke za vsako premierno uprizoritev posebej)

Zaporedna št. uprioritve: 1

| | |
|--|------------------|
| Naslov uprioritve: | MONOLOGI S KAVČA |
| Avtor (pisec dela): | Več avtorjev |
| Zvrst uprioritve: | Drama |
| Prevajalec: | / |
| Režiser: | Luka Marcen |
| Dramaturg: | Maša Pelko |
| Avtor priredbe: | / |
| Scenograf: | Sara Slivnik |
| Kostumograf: | Ana Janc |
| Avtor glasbe: | Martin Vogrin |
| Koreograf: | / |
| Št. zaposlenih čl. umetniškega ansambla, ki so sodelovali pri uprioritvi: | 8 |
| Št. vseh honorarnih sodelavcev: | 6 |
| - od tega igralcev | / |
| - od tega igralcev, zaposlenih v drugih javnih zavodih | / |
| Koproducent(i): | / |

| | | |
|---|------------------------------------|-----------|
| Trajanje študija (od-do): | Marec - maj | |
| Datum premiere: | 22. 5. 2021 | |
| Prizorišče: | Oder Prešernovega gledališča Kranj | |
| Gledališki list oz. spremljajoča publikacija (obkroži) | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Plakat | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Fotografije | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Arhivsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Televizijsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Število izvedb skupaj | | |
| - na domačem ali gostiteljevem odru | | |
| - na gostovanjih po SLO | | |
| - kraji gostovanj | | |
| Število obiskovalcev skupaj | | |
| - na domačem odru | | |
| - na gostovanjih po SLO | | |
| - na gostovanjih in udeležbah v tujini | | |
| Starostna struktura občinstva: otroci, mladina, zaposleni, upokojenci (ocena v %) | | |
| Zasedenost matične dvorane | | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih po SLO | | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih v tujini | | |

Zaporedna št. uprizoritve: 2

| | |
|---|------------------------------------|
| Naslov uprizoritve: | KONS: NOVI DOBI |
| Avtor (pisec dela): | Katarina Morano in Žiga Divjak |
| Zvrst uprizoritve: | Drama |
| Prevajalec: | / |
| Režiser: | Žiga Divjak |
| Dramaturg: | Katarina Morano |
| Avtor priredbe: | / |
| Scenograf: | Igor Vasiljev |
| Kostumograf: | Tina Pavlović |
| Avtor glasbe: | Blaž Gracar |
| Koreograf: | / |
| Št. zaposlenih čl. umetniškega ansambla, ki so sodelovali pri uprizoritvi: | 7 |
| Št. vseh honorarnih sodelavcev: | 9 |
| - od tega igralcev | 1 |
| - od tega igralcev, zaposlenih v drugih javnih zavodih | / |
| Koproducent(i): | / |
| Trajanje študija (od-do): | oktober – december 2020 |
| Datum premiere: | 30. 5. 2021 |
| Prizorišče: | Oder Prešernovega gledališča Kranj |

| | | |
|--|------------|-----------|
| Gledališki list oz. spremljajoča publikacija (obkroži) | <u>DA</u> | NE |
| Plakat | <u>DA</u> | NE |
| Fotografije | <u>DA</u> | NE |
| Arhivsko snemanje | <u>DA</u> | NE |
| Televizijsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Število izvedb skupaj | 8 | |
| - na domačem ali gostiteljevem odru | 7 | |
| - na gostovanjih po SLO | 0 | |
| - kraji gostovanj | Srbija | |
| Število obiskovalcev skupaj | 1.053 | |
| - na domačem odru | 643 | |
| - na gostovanjih po SLO | 0 | |
| - na gostovanjih in udeležbah v tujini | 410 | |
| Starostna struktura občinstva: otroci, mladina, zaposleni, upokojenci (ocena v %) | 0/10/60/30 | |
| Zasedenost matične dvorane | 20% | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih po SLO | 0 | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih v tujini | 60% | |

Zaporedna št. uprizontitve: 3

| | |
|--|------------------------------------|
| Naslov uprizontitve: | MAMA |
| Avtor (pisec dela): | Florian Zeller |
| Zvrst uprizontitve: | Drama |
| Prevajalec: | Suzana Koncut |
| Režiser: | Ivica Buljan |
| Dramaturg: | Marinka Poštrak |
| Avtor priredbe: | / |
| Scenograf: | Rudy Sabounghy |
| Kostumograf: | Rudy Sabounghy |
| Avtor glasbe: | Mitja Vrhovnik Smrekar |
| Koreograf: | / |
| Št. zaposlenih čl. umetniškega ansambla, ki so sodelovali pri uprizontitvi: | 4 |
| Št. vseh honorarnih sodelavcev: | 9 |
| - od tega igralcev | / |
| - od tega igralcev, zaposlenih v drugih javnih zavodih | / |
| Koproducent(i): | Mestno gledališče Ptuj |
| Trajanje študija (od-do): | September - oktober |
| Datum premiere: | 1. 10. 2021 |
| Prizorišče: | Oder Prešernovega gledališča Kranj |
| Gledališki list oz. spremljajoča publikacija (obkroži) | <u>DA</u> NE |
| Plakat | <u>DA</u> NE |

| | | |
|--|-----------|-----------|
| Fotografije | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Arhivsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Televizijsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Število izvedb skupaj | | |
| - na domačem ali gostiteljevem odru | | |
| - na gostovanjih po SLO | | |
| - kraji gostovanj | | |
| Število obiskovalcev skupaj | | |
| - na domačem odru | | |
| - na gostovanjih po SLO | | |
| - na gostovanjih in udeležbah v tujini | | |
| Starostna struktura občinstva: otroci, mladina, zaposleni, upokojenci (ocena v %) | | |
| Zasedenost matične dvorane | | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih po SLO | | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih v tujini | | |

Zaporedna št. uprizeritve: 4

| | |
|---|---|
| Naslov uprizeritve: | LEPE VIDE LEPO GORIJO |
| Avtor (pisec dela): | Simona Semenič |
| Zvrst uprizeritve: | Drama |
| Prevajalec: | / |
| Režiser: | Maša Pelko |
| Dramaturg: | Eva Kraševec |
| Avtor priedbe: | / |
| Scenograf: | Dorian Šilec Petek in Sara Slivnik |
| Kostumograf: | Tina Bonča |
| Avtor glasbe: | Luka Ipavec |
| Koreograf: | Klemen Janežič |
| Št. zaposlenih čl. umetniškega ansambla, ki so sodelovali pri uprizeritvi: | 6 |
| Št. vseh honorarnih sodelavcev: | 11 |
| - od tega igralcev | 1 |
| - od tega igralcev, zaposlenih v drugih javnih zavodih | / |
| Koproducent(i): | / |
| Trajanje študija (od-do): | Januar - november |
| Datum premiere: | 12.3.2021 interna premiera, 18.11.2021 premiera |
| Prizorišče: | Oder Prešernovega gledališča Kranj |
| Gledališki list oz. spremljajoča publikacija (obkroži) | <u>DA</u> NE |
| Plakat | <u>DA</u> NE |

| | | |
|--|-----------|-----------|
| Fotografije | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Arhivsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Televizijsko snemanje | <u>DA</u> | <u>NE</u> |
| Število izvedb skupaj | | |
| - na domačem ali gostiteljevem odru | | |
| - na gostovanjih po SLO | | |
| - kraji gostovanj | | |
| Število obiskovalcev skupaj | | |
| - na domačem odru | | |
| - na gostovanjih po SLO | | |
| - na gostovanjih in udeležbah v tujini | | |
| Starostna struktura občinstva: otroci, mladina, zaposleni, upokojenci (ocena v %) | | |
| Zasedenost matične dvorane | | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih po SLO | | |
| Zasedenost dvoran na gostovanjih v tujini | | |

II. UMETNIKI v letu 2021, ki v zavodu niso zaposleni (po potrebi dodajte vrstice)

| Ime in priimek | Področje dela | Projekti, v katerih so sodelovali | Datumi sodelovanja |
|-----------------------|----------------------|--|---------------------------|
| Maša Pelko | režija | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Eva Kraševac | dramaturginja | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Klemen Janežič | Koreograf | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Gaja Filač | Igralka | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Janez Vrečko | Avtor članka | Kons: novi dobi | Januar - junij |
| Dorian Šilec Petek | Scenograf | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Sara Slivnik | Scenograf | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Maja Cerar | Lektorica | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Luka Ipavec | Avtor glasbe | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Tina Bonča | kostumografinja | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Rok Andres | selektor | 52. tsd | Januar - december |
| Barbara Rogelj | Lektorica | Razno | Januar – februar |
| Andrej Hajdinjak | Oblikovanje svetlobe | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Rok Vilčnik | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Simona Semenič | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Varja Hrvatin | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Simona Hamer | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Tjaša Mislej | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Peter Rezman | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Kim Komljanec | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Nejc Gazvoda | Avtor monologa | Monologi s kavča | Marec |
| Luka Marcen | režiser | Monologi s kavča | Marec - maj |
| Maša Pelko | dramaturginja | Monologi s kavča | Marec - maj |

| | | | |
|--------------------------|--|---------------------------------------|-------------------|
| Ana Janc | Kostumografinja | Monologi s kavča | Marec - maj |
| Sara Slivnik | Scenografinja | Monologi s kavča | Marec - maj |
| Martin Vogrin | Avtor glasbe | Monologi s kavča | Marec - maj |
| Barbara Rogelj | Lektorica | Monologi s kavča | Marec - maj |
| Lučka Neža Peterlin | Asistentka dramaturgije | Lepe Vide lepo gorijo | Januar - november |
| Lada Petrovski Ternovšek | Montaža slike in zvoka | Čas za poezijo: IZBRANO | Januar – april |
| Damir Zlatar Frey | režija | Zločin na kozjem otoku | Maj – september |
| Kim Komljanec | mentorica | Delavnice dramskega pisanja | Marec - april |
| Kim Komljanec | mentorica | Delavnice dramskega pisanja IzZOOM | Marec – april |
| Svetlana Slapšak | Avtorica članka | Lepe Vide lepo gorijo | April |
| Lada Petrovski Ternovšek | Postavitev avdiovizualne razstave | Čas za poezijo | April |
| Jure Novak | Pomoč pri organizaciji, načrtovanju in izvajanju Junijskega programa | program | Maj-junij |
| Živa Čebulj | Prevod člankov | Mama | Maj |
| Ivica Buljan | Režija | Mama | Junij – oktober |
| Robert Waltl | Umetniški sodelavec | Mama | Junij – oktober |
| Mateja Dermelj | lektorica | Sezona 2020/2021 | Januar - december |
| Barbara Rogelj | lektorica | Mama | Junij – oktober |
| Suncan Patrick Stone | prevajalec | Kons: novi dobi | Julij |
| Miha Horvat | Oblikovalec luči | Mama | Junij – oktober |
| Metka Golec | Oblikovalka luči | Mama | Junij – oktober |

| | | | |
|------------------------|------------------------------------|--|--------------------|
| Martin Vrtačnik | lektor | Repertoarna knjižica 2021-2022 | Junij – julij |
| Goran Janković | prevajalec | Kons: novi dobi Škofjeloški pasijon | Julij |
| Gaja Filač | igralka | IzZOOM | September |
| Robert Korošec | igralec | IzZOOM | September |
| Mitja Vrhovnik Smrekar | Avtor glasbe | Mama | Junij – oktober |
| Gabrijela Fleischman | Oblikovalka maske | Naše skladišče | September |
| Klemen Kleč | Podajanje nadnapisov | Naše skladišče | September |
| Viktorija Rangelova | Članica žirije za Šeligovo nagrado | 51. tsd | November |
| Rok Bozovičar | Član žirije za Šeligovo nagrado | 51. tsd | November |
| Diana Koloini | Članica žirije za Šeligovo nagrado | 51. tsd | November |
| Maja Cerar | lektorica | 51. tsd | November |
| Rok Andres | Urednik kataloga | 51. tsd | Oktober – november |
| Simona Hamer | Avtorica besedila | Dramski IzZOOM 51. TSD | Oktober |
| Jaka Andrej Vojavec | Avtor besedila | Dramski IzZOOM 51. TSD | Oktober |
| Manica Maver | Avtorica besedila | Dramski IzZOOM 51. TSD | Oktober |
| Tomaž Lapajne Dekleva | Avtor besedila | Dramski IzZOOM 51. TSD | Oktober |
| Goran Vojnovič | Režija | Meja sneženja | November - januar |
| Jelena Prokovič | Kostumografinja | Meja sneženja | November - januar |
| Marco Juratovec | scenograf | Meja sneženja | November - januar |

| | | | |
|------------------------|--|--------------------------------------|--------------------|
| Tamara Obrovac | Avtorica glasbe | Meja sneženja | November - januar |
| Jaka Varmuž | Oblikovalec luči | Meja sneženja | November - januar |
| Živa Selan | Igralka | Meja sneženja | November - januar |
| Dorian Šilec Petek | Režiser | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Nika Curk | Scenografinja | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Laren Polič Zdravič | Avtor glasbe | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Tina Bonča | kostumografinja | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Maja Cerar | Lektorica | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Staša Prah | Dramaturško svetovanje | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Andrej Hajdinjak | Oblikovalec luči | Zadnji naj ugasne luč | November - februar |
| Janez Škof | Avtor glasbe | 51. tsd | November |
| Francesco Borchi | Asistent režije | Meja sneženja | November - januar |
| Rok Vičnik | Glasbeni nastop | 51. tsd | November |
| Jože Zadravec | Glasbeni nastop | 51. tsd | November |
| Selman Čorović | koordinator | 51. tsd | November |
| Maša Pirc | fotografinja | 51. tsd | November |
| Andraž Gombač | Nastop na simpoziju | 51. tsd | November |
| Martin Vrtačnik | lektor | Katalog, vabilia, plakete 51. tsd | November |
| Martin Vrtačnik | lektor | Otvoritev in zaključek 51. tsd | November |
| Vesna Kuzmič | Nastop na podelitvi ZDUS | 51. tsd | November |
| Kim Komljanec | Režija Dramski IzZOOM | 51. tsd | November |
| Mojca Madon | Režija otvoritvene in sklepne slovesnosti 51. tsd | 51. tsd | November |
| Jaka Smerkolj Simoneti | Avtor scenarija | 51. tsd | November |

| | | | |
|----------------------------|---------------------------------|---|------------------|
| Ema Kobal | Glasbeni nastop | 51. tsd | November |
| Lovro Zafred | Glasbeni nastop | 51. tsd | November |
| Dalaj Eegol | Glasbeni nastop | 51. tsd | November |
| Katja Tratnik | Pomoč pri organizaciji dogodkov | 51. tsd | November |
| Barbara Skubic | prevajalka | 50. tsd | November |
| Barbara Skubic | prevajalka | 51. tsd | November |
| Jana Renee Wilcoxon | Lektorica | 50. tsd | November |
| Jana Renee Wilcoxon | lektorica | 51. tsd | November |
| Maša Pirc | fotografinja | Županova Micka | December |
| Vilma Štritof | Avtorica članka | Zadnji naj ugasne luč | December |
| Ajdin Huzejrovič | Mentor/režiser | Avtorski projekt z dijaki Gimnazije Kranj | December - junij |

FINANČNO POROČILO ZA LETO 2021

Prihodki in odhodki določenih uporabnikov po načelu denarnega toka v EUR

| | Realizacija 2020 | Finančni načrt 2021 | Realizacija 2021 | Indeks real. FN | Ind. real. 2021/2020 |
|-----|--|---------------------------|---------------------|--------------------|-------------------------|
| | | | | | |
| AOP | | | | | |
| 401 | I. SKUPAJ PRIHODKI (1.+ 2.) | 1.633.103 | 1.687.115 | 1.671.169 | 99 |
| 402 | I. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE | 1.628.902 | 1.685.015 | 1.667.539 | 99 |
| 403 | A. PRIHODKI IZ SREDSTEV JAVNIH FINANC | 1.436.430 | 1.562.623 | 1.541.378 | 99 |
| 404 | a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna | 279.006 | 292.094 | 287.678 | 98 |
| | 1. MK | | | | |
| | 1.1. Sredstva za plače zaposlenih (bruto plače in dodatki, drugi osebni prejemki, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 1.2. Sredstva za splošne stroške delovanja | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 1.3. Sredstva za programske materialne stroške | 279.006 | 287.678 | 287.678 | |
| | 1.4. Sredstva za nakup opreme in investicijsko vzdrževanje | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 1.5. Sredstva za investicije | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj 1. | 279.006 | 287.678 | 287.678 | 100 |
| | 2. DRUGA MINISTRSTVA | | | | |
| | 2.1. Sredstva za plače zaposlenih (bruto plače in dodatki, drugi osebni prejemki, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.2. Sredstva za izdatke za blago in storitve | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.3. Sredstva za nakup opreme in investicijsko vzdrževanje | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.4. Sredstva za projekte | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.5. Sredstva za investicije | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj 2. | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! |
| | 3. DRUGI PRIHODKI IZ DRŽAVNEGA PRORAČUNA : | 0 | 4.416 | 0 | #DIV/0! |
| | 3.1. Sredstva za javna dela, ki jih prispeva Zavod za zaposlovanje | | 4.416 | | 0 |
| | 3.2. Drugi prihodki (navedite) | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 407 | b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov | 1.157.424 | 1.270.529 | 1.253.700 | 99 |
| | b.1. Sredstva za plače zaposlenih (bruto plače in dodatki, drugi osebni prejemki, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) | 891.448 | 976.181 | 961.920 | 99 |
| | b.2. Sredstva za izdatke za blago in storitve | 151.826 | 154.255 | 154.255 | 100 |
| | b.3. Sredstva za nakup opreme in investicijsko vzdrževanje | 19.997 | 27.800 | 27.800 | 100 |
| | b.4. Sredstva za projekte SM, TSD, STOLP ŠKRLOVEC | 94.153 | 109.725 | 109.725 | 100 |
| | b.5. Sredstva za investicije | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | b.6. Sredstva za javna dela | | 2.568 | | 0 |
| 410 | c. Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 413 | d. Prejeta sredstva iz javnih skladov in agencij | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 418 | e. Prejeta sredstva iz proračunov iz naslova tujih donacij | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 419 | f. Prejeta sredstva iz državnega proračuna iz sredstev proračuna Evropske unije | | | #DIV/0! | #DIV/0! |

| AOP | | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
|-----|--|------------------|------------------|------------------|------------|------------|
| 401 | I. SKUPAJ PRIHODKI (I.+2.) | 1.633.103 | 1.687.115 | 1.671.169 | 99 | 102 |
| | | | | | | |
| 420 | B. DRUGI PRIHODKI ZA IZVAJANJE DEJAVNOSTI JAVNE SLUŽBE | 192.472 | 122.392 | 126.161 | 103 | 66 |
| 422 | Prejete obresti | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 423 | Prihodki od udeležbe na dobičku in dividend ter presežkov prihodkov nad odhodki | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 487 | Prihodki od najemnin, zakupnin in drugi prihodki od premoženja | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 424 | Drugi tekoči prihodki iz naslova izvajanja javne službe: | 149.868 | 103.483 | 122.274 | 118 | 82 |
| | * vstopnice in abonmaji | 59.003 | 56.000 | 27.371 | 49 | 46 |
| | * gostovanja doma in v tujini | 46.390 | 35.600 | 37.840 | 106 | 82 |
| | * prodaja publikacij, vezanih na dejavnost | 875 | | 470 | #DIV/0! | 54 |
| | * prodaja CD plošč, maskot, lutk, povezanih z javno službo | | | 41 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * oddaja prostorov in opreme kulturnim izvajalcem | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * konzultacije za seminarje in strokovna srečanja | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * članarine, sponzorje | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * snemanja in koprodukcije, ostalo | -42.319 | 10.883 | 50.803 | 467 | 120 |
| | * sredstva sponzorjev za javno službo | 1.281 | 1.000 | 5.749 | 575 | 449 |
| | * drugi prihodki, nagrade | | | 3.887 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 425 | Kapitalski prihodki | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Prejete donacije: | 1.049 | 1.100 | 0 | 0 | 0 |
| 426 | * domače | 1.049 | 1.100 | | 0 | 0 |
| 427 | * ityje | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 428 | * za odpravo posledic naravnih nesreč | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 488 | Prejeta sredstva iz proračuna EU iz strukturnih skladov | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 489 | Prejeta sredstva iz proračuna EU iz Kohezijskega sklada | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 490 | Prejeta sredstva iz proračuna EU za izvajanje centraliziranih in drugih programov EU | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 429 | Ostala prejeta sredstva iz proračuna Evropske Unije | 41.555 | 17.809 | | 0 | 0 |
| 430 | Prejeta sredstva od drugih evropskih institucij in iz drugih držav | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 431 | 2. PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU | 4.201 | 2.100 | 3.630 | 173 | 86 |
| 432 | 1. Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu (navedite): | 4.201 | 2.100 | 3.630 | 173 | 86 |
| | * kongresna dejavnost (kotizacije, vstopnice, publikacije, spremljajoče prireditve) | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * organizacija prireditv, tehnične storitve | 4.200 | 2.100 | 3.630 | 173 | 86 |
| | * kavarna, slastičarna | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * sredstva sponzorjev | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | * prodaja zaščitnih mask | 1 | | | #DIV/0! | 0 |
| 433 | 2. Prejete obresti | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 437 | II. SKUPAJ ODHODKI (I.+2.) | 1.583.430 | 1.687.115 | 1.615.035 | 96 | 102 |
| | | | | | | |
| 438 | I. ODHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE | 1.579.889 | 1.685.395 | 1.614.090 | 96 | 102 |

| AOP | | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
|-----|---|-----------|-----------|-----------|---------|-----------|
| 401 | L SKUPAJ PRIHODKI (1.+2.) | 1.633.103 | 1.687.115 | 1.671.169 | 99 | 102 |
| | A. in B. PLAČE, PRISPEVKI DELODAJALCA IN DRUGI IZDATKI ZAPOSLENIM | 876.523 | 983.848 | 966.996 | 98 | 110 |
| | I. ZAPOSLENI, KI JIH FINANCIRA MK | | | | | |
| | a. Plače in dodatki <i>od tega dodatki za delo v posebnih pogojih - podkonto 400002</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | b. Regres za letni dopust | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | c. Povračila in nadomestila: <i>od tega prevoz na delo - podkonto 400203</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | <i>od tega prehrana - podkonto 400202</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | d. Sredstva za delovno uspešnost: <i>od tega sredstva za redno delovno uspešnost - podkonto 400301</i> | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | <i>od tega sredstva za delovno uspešnost iz naslova povečanega obsegata dela - podkonto 400302</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | <i>od tega sredstva za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu - podkonto 400304</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | e. Sredstva za nadaljno delo | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | f. Plače za delo nerezidentov po pogodbi pomoči) | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj bruto plače (a+d+e+f) | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj drugi osebni prejemki (b+c+g) | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj prispevki za socialno varnost (vključno s premijami kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) (vpišite) | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | <i>od tega premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja - podkonto 401500</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj 1. | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2. ZAPOSLENI, KI SO FINANCIRANI IZ DRUGIH VIROV (druga ministrstva, lastni prihodki, javna dela) | | | | | |
| | navedite vir: | | | | | #DIV/0! |
| | a. Plače in dodatki | 591.820 | 770.201 | 693.776 | 90 | 117 |
| | b. Regres za letni dopust | 26.035 | 34.283 | 29.160 | 85 | 112 |
| | c. Povračila in nadomestila | 132.863 | 35.863 | 68.558 | 191 | 52 |
| | d. Sredstva za delovno uspešnost: <i>od tega sredstva za redno delovno uspešnost - podkonto 400301</i> | 145 | 0 | 15.777 | #DIV/0! | 10.881 |
| | <i>od tega sredstva za delovno uspešnost iz naslova povečanega obsegata dela - podkonto 400302</i> | 145 | | 12.720 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | <i>od tega sredstva za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu - podkonto 400304</i> | | | 3.057 | #DIV/0! | 2.108 |
| | e. Sredstva za nadaljno delo | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | f. Plače za delo nerezidentov po pogodbi pomoči) | 2.591 | 9.323 | 26.645 | 286 | 1.028 |
| | Skupaj bruto plače (a+d+e+f) | 591.965 | 770.201 | 709.553 | 92 | 120 |
| | Skupaj drugi osebni prejemki (b+c+g) | 161.491 | 79.469 | 124.363 | 156 | 77 |
| | Skupaj prispevki za socialno varnost (vključno s premijami kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) (vpišite) | 123.067 | 134.178 | 133.080 | 99 | 108 |
| | Skupaj 2. | 876.523 | 983.848 | 966.996 | 98 | 110 |
| | C. IZDATKI ZA BLAGO IN STORITVE ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE | 680.000 | 673.747 | 615.429 | 91 | 91 |
| 453 | (Priloga C) | | | | | |
| | C.1. Splošni stroški delovanja | 159.391 | 154.255 | 161.387 | 105 | 101 |
| | C.2. Programski materialni stroški | 430.667 | 440.189 | 421.658 | 96 | 98 |
| | C.3. Za projekte (financirani izključno iz drugih virov, ne iz proračuna MK) | 89.942 | 79.303 | 32.384 | 41 | 36 |
| | D. + E. PLAČILA DOMAČIH IN TUJIH OBRESTI | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 464 | F. SUBVENCIJE | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 465 | G. TRANSFERI POSAMEZNIKOM IN GOSPOD. | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 466 | H. TRANSFERI NEPROF. ORG. IN USTANOVAM | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 467 | I. DRUGI TEKOČI DOMAČI TRANSFERJI | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |

| AOP | | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
|-----|---|-----------|-----------|-----------|---------|-----------|
| 401 | L SKUPAJ PRIHODKI (1.+ 2.) | 1.633.103 | 1.687.115 | 1.671.169 | 99 | 102 |
| 470 | J. INVESTICIJSKI ODHODKI | 23.366 | 27.800 | 31.665 | 114 | 136 |
| 481 | 2. ODHODKI IZ NASLOVA PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU | 3.541 | 1.720 | 945 | 55 | 27 |
| 482 | A. in B. PLAČE, PRISPEVKI DELODAJALCA IN DRUGI IZDATKI ZAPOSLENIM | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 483 | <i>od tega sredstva za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu - podkonto 400304</i> | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 484 | C. IZDATKI ZA BLAGO IN STORITVE | 3.541 | 1.720 | 945 | 55 | 27 |
| | C.1 Pisarniški in splošni material in storitve | 513 | 300 | 71 | 24 | 14 |
| | C.2 Posebni material in storitve | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | C.3 Energija, voda, komunalne storitve in komunikacije | 482 | 220 | 244 | 111 | 51 |
| | C.4 Prevozni stroški in storitve | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | C.5 Izdatki za službeno potovanje | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | C.6 Tekoče vzdrževanje | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | C.7 Najemnine in zakupnine | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | C.8 Kazni in odškodnine | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | C.9 Drugi operativni odhodki | 2.546 | 1.200 | 630 | 53 | 25 |
| 485 | III. / 1 PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI | 49.673 | 0 | 56.134 | #DIV/0! | 113 |
| 486 | III. / 2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 500 | IV. PREJETA VRACILA DANIH POSOJIL IN PRODAJA KAPITALSKIH DELEŽEV | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 512 | V. DANA POSOJILA IN POVEČANJE KAPITALSKIH DELEŽEV | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 524 | VI/1. PREJETA MINUS DANA POSOJILA | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 525 | VI/2. DANA MINUS PREJETA POSOJILA | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 550 | VII. ZADOLŽEVANJE | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 560 | VIII. ODPLAČILA DOLGA | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 570 | IX/1 NETO ZADOLŽEVANJE | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 571 | IX/2 NETO ODPLAČILO DOLGA | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 572 | X/1 POVEČANJE SREDSTEV NA RAČUNIH | 49.673 | 0 | 56.134 | #DIV/0! | 113 |
| 573 | X/2 ZMANJSANJE SREDSTEV NA RACUNIH | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |

Dodatek:

Po navodilih Zveze računovodij teh sredstev evidenčno ne izkazujete refundirana sredstva ZZZS (boleznine)

| | | | |
|-------|-------|---------|-----|
| 1.452 | 6 858 | #DIV/0! | 472 |
|-------|-------|---------|-----|

Datum: 21.2.2022

Pripravil:

Funkcija računovodja

Ime in priimek: Irina Jakšč

Podpis:

Telefon: 04 280 49 15



Odgovorna oseba:

Funkcija direktor

Ime in priimek: Jure Novak

Podpis:

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA IZDATKOV ZA BLAGO IN STORITVE ZA IZVAJANJE
JAVNE SLUŽBE V LETU 2020**

| C.I. SPLOŠNI STROŠKI DELOVANJA | Realizacija | Finančni načrt | Realizacija | Indeks realizacije | Ind. Real. |
|---|----------------|----------------|----------------|--------------------|--------------|
| | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
| | EUR | EUR | EUR | | |
| PISARNIŠKI IN SPLOŠNI MATERIAL IN STORITVE | 13.700 | 9.500 | 20.608 | 216,9 | 150,4 |
| pisarniški material in storitve | 2.788 | 3.500 | 2.502 | 71,5 | 89,7 |
| čistilni material in storitve | 4.342 | 4.000 | 4.519 | 113,0 | 104,1 |
| storitve varovanja zgradb in prostorov | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| računalniške; račinovodske, revizorske, svetovalne storitve | | | 3.800 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| drugi splošni material in storitve (zaščitna sr covid, zdr pr., ...) | 6.570 | 2.000 | 9.787 | 489,4 | 149,0 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| POSEBNI MATERIAL IN STORITVE | 3.005 | 3.350 | 1.075 | 32,1 | 35,8 |
| službene obleke; zdravila | 2.211 | 1.350 | 314 | 23,3 | 14,2 |
| drobno orodje in naprave | 794 | 2.000 | 761 | 38,1 | 95,8 |
| ENERGIJA, VODA, KOMUNALNE STORITVE IN KOMUNIKACIJE | 58.544 | 58.555 | 67.753 | 115,7 | 115,7 |
| električna energija | 9.688 | 9.100 | 9.705 | 106,6 | 100,2 |
| poraba kuriv in stroški ogrevanja; poraba druge energije | 35.116 | 36.855 | 41.997 | 114,0 | 119,6 |
| voda in komunalne storitve; odvoz smeti | 6.367 | 6.400 | 7.564 | 118,2 | 118,8 |
| telefon, teleks, faks, elektronska pošta | 6.708 | 6.200 | 8.487 | 136,9 | 126,5 |
| druge storitve komunikacij in komunale (navедite) | 665 | | 0 | #DIV/0! | 0,0 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| PREVOZNI STROŠKI IN STORITVE | 779 | 1.016 | 0 | 0,0 | 0,0 |
| vzdrževanje in popravila vozil; nadomestni deli za vozila; pristojbine za registracijo vozil; zavarovalne premije za motorna vozila, druge prev.st. | 779 | 1.016 | | 0,0 | 0,0 |
| TEKOČE VZDRŽEVANJE | 36.841 | 32.500 | 29.398 | 90,5 | 79,8 |
| poslovnih in drugih objektov | 3.188 | 3.500 | 1.854 | 53,0 | 58,2 |
| zavarovalne premije za objekte in opremo | 3.764 | 4.000 | 3.754 | 93,9 | 99,7 |
| komunikacijske opreme, računalnikov in druge opreme | 27.241 | 22.000 | 20.602 | 93,6 | 75,6 |
| drugi izdatki za tekoče vzdrževanje in zavarovanje (navедite) | 2.648 | 3.000 | 3.188 | 106,3 | 120,4 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| NAJEMNINE IN ZAKUPNINE | 17.177 | 18.544 | 18.921 | 102,0 | 110,2 |
| najemnine in zakupnine za poslovne, stanovanjske objekte, garaže, parkirne prostore in za druge objekte | 16.510 | 18.442 | 18.272 | 99,1 | 110,7 |
| najem računalniške in programske opreme | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| nadomestilo za uporabo stavbnega zemljišča; druga nadomestila za uporabo zemljišča | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| druge najemnine, zakupnine in licenčnine (najem pos terminala) | 667 | 102 | 649 | 636,3 | 97,3 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| KAZNI IN ODŠKODNINNE | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| DRUGI OPERATIVNI ODHODKI | 29.345 | 30.790 | 23.632 | 76,8 | 80,5 |
| stroški konferenc, seminarjev in simpozijev | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| izdatki za strokovno izobraževanje zaposlenih | 286 | 1.000 | 225 | 22,5 | 78,7 |
| plačila po pogodbah o delu | 8.297 | 5.000 | 625 | 12,5 | 7,5 |
| plačila za delo preko študentskega servisa | 3.717 | 2.881 | 1.236 | 42,9 | 33,3 |
| sodni stroški, storitve odvetnikov, notarjev in drugo | | 500 | 2.816 | 563,2 | #DIV/0! |
| članarine | 201 | 200 | 3.523 | 1.761,5 | 1.752,7 |
| stroški plačilnega prometa | 158 | 160 | 142 | 88,8 | 89,9 |
| plačila bančnih storitev | 1.102 | 1.940 | 907 | 46,8 | 82,3 |
| drugi operativni odhodki (zdrav pregledi, varstvo pri delu, ps,takse, prisp inv.) | 15.584 | 19.109 | 14.158 | 74,1 | 90,8 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| SKUPAJ C.I. | 159.391 | 154.255 | 161.387 | 104,6 | 101,3 |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA IZDATKOV ZA BLAGO IN STORITVE ZA IZVAJANJE
JAVNE SLUŽBE V LETU 2020**

| C.2. PROGRAMSKI MATERIALNI STROŠKI | Realizacija | Finančni načrt | Realizacija | Indeks realizacije | Ind. Real. |
|--|----------------|----------------|----------------|--------------------|--------------|
| | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
| | EUR | EUR | EUR | | |
| PISARNIŠKI IN SPLOŠNI MATERIAL IN STORITVE | 39.692 | 76.279 | 84.472 | 110,7 | 212,8 |
| storitve varovanja zgradb in prostorov (npr. gasilci na predstavah) | 2.148 | 4.915 | 1.303 | 26,5 | 60,7 |
| založniške in tiskarske storitve | 18.855 | 26.700 | 37.317 | 139,8 | 197,9 |
| časopisi, revije, knjige in strokovna literatura | 104 | 58 | 1.886 | 3.251,7 | 1.813,5 |
| stroški prevajalskih storitev | 32 | 6.623 | 8.629 | 130,3 | 26.965,6 |
| stroški oglaševalskih storitev | 18.499 | 36.983 | 31.407 | 84,9 | 169,8 |
| izdatki za reprezentanco | 54 | 1.000 | 3.930 | 393,0 | 7.277,8 |
| POSEBNI MATERIAL IN STORITVE | 36.859 | 30.677 | 36.088 | 117,6 | 97,9 |
| drugi posebni material in storitve (material za sceno in kostume) | 28.310 | 23.177 | 29.842 | 128,8 | 105,4 |
| material za predstave | 8.549 | 7.500 | 6.246 | 83,3 | 73,1 |
| ENERGIJA, VODA, KOMUNALNE STORITVE IN KOMUNIKACIJE | 4.709 | 7.670 | 4.758 | 62,0 | 101,0 |
| poštnina in kurirske storitve | 4.709 | 7.670 | 4.758 | 62,0 | 101,0 |
| PREVOZNI STROŠKI IN STORITVE | 17.317 | 26.800 | 17.933 | 66,9 | 103,6 |
| goriva in maziva za prevozna sredstva | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| najem vozil in spletne stroški | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| drugi prevozni in transportni stroški (gostovanja) | 17.317 | 26.800 | 17.933 | 66,9 | 103,6 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| IZDATKI ZA SLUŽBENA POTOVANJA | 4.780 | 18.650 | 14.532 | 77,9 | 304,0 |
| dnevnice za službena potovanja v državi in tujini | 2.252 | 7.900 | 5.604 | 70,9 | 248,8 |
| hotelske in restavračne storitve v državi in tujini | 1.270 | 2.600 | 2.938 | 113,0 | 231,3 |
| stroški prevoza v državi in tujini | 1.163 | 6.150 | 5.990 | 97,4 | 515,0 |
| drugi izdatki za službena potovanja (navедite) | 95 | 2.000 | | 0,0 | 0,0 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| NAJEMNINE IN ZAKUPNINE | 448 | 2.100 | 2.492 | 118,7 | 556,3 |
| druge najemnine, zakupnine in licenčnine (npr. najem notmoga materiala, instrumentov - navedite) | 448 | 2.100 | 2.492 | 118,7 | 556,3 |
| | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| DRUGI OPERATIVNI ODHODKI | 326.862 | 295.822 | 261.383 | 88,4 | 80,0 |
| plačila avtorskih honorarjev (skupaj): | 222.292 | 189.620 | 136.686 | 72,1 | 61,5 |
| - zaposleni | 4.989 | 3.200 | 4.266 | 133,3 | 85,5 |
| - zunanjji | 217.303 | 186.420 | 132.420 | 71,0 | 60,9 |
| plačila po pogodbah o delu (za program) | 1.314 | 7.944 | 713 | 9,0 | 54,3 |
| plačila za delo preko študentskega servisa (za program) | 12.434 | 12.750 | 7.497 | 58,8 | 60,3 |
| izdatki za strošek izobraževanje zap (vezani na program, enote) | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| drugi operativni odhodki (npr. str. tantiem, odkupi predstav, koprodukcije) | 90.822 | 85.508 | 116.487 | 136,2 | 128,3 |
| SKUPAJ C.2. | 430.667 | 457.998 | 421.658 | 92,1 | 97,9 |

| | Realizacija | Finančni načrt | Realizacija | Indeks realizacije | Ind. Real. |
|----------------------------|----------------|----------------|----------------|--------------------|-------------|
| | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
| | EUR | EUR | EUR | | |
| SKUPAJ C.1. IN C.2. | 590.058 | 612.253 | 583.045 | 95,2 | 98,8 |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA IZDATKOV ZA BLAGO IN STORITVE ZA IZVAJANJE
JAVNE SLUŽBE V LETU 2020**

| C.3. ZA PROJEKTE ¹ | Realizacija | Finančni načrt | Realizacija | Indeks realizacije | Ind. Real. |
|--|---------------|----------------|---------------|--------------------|-------------|
| | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
| | EUR | EUR | EUR | | |
| PISARNIŠKI IN SPLOŠNI MATERIAL IN STORITVE | 4.496 | 5.000 | 1.197 | 23,9 | 26,6 |
| POSEBNI MATERIAL IN STORITVE | 23 | 100 | 541 | 541,0 | 2.352,2 |
| ENERGIJA, VODA, KOMUNALNE STORITVE IN KOMUNIKACIJE | 6.211 | 7.800 | 8.396 | 107,6 | 135,2 |
| PREVOZNI STROŠKI IN STORITVE | 150 | 90 | | 0,0 | 0,0 |
| IZDATKI ZA SLUŽBENO POTOVANJE | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| TEKOČE VZDRŽEVANJE | 262 | 800 | 369 | 46,1 | 140,8 |
| NAJEMNINE IN ZAKUPNINE (LEASING) | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| KAZNI IN ODŠKODNINE | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| DRUGI OPERATIVNI ODHODKI | 78.800 | 47.704 | 21.881 | 45,9 | 27,8 |
| SKUPAJ C.3. | 89.942 | 61.494 | 32.384 | 52,7 | 36,0 |

Opomba 1: projekti, ki so financirani izključno iz drugih virov, ne iz proračuna MK

| SKUPAJ C.1., C.2. IN C.3. | Realizacija | Finančni načrt | Realizacija | Indeks realizacije | Ind. Real. |
|--|----------------|----------------|----------------|--------------------|-------------|
| | 2020 | 2021 | 2021 | FN | 2021/2020 |
| | EUR | EUR | EUR | | |
| PISARNIŠKI IN SPLOŠNI MATERIAL IN STORITVE | 57.888 | 90.779 | 106.277 | 117,1 | 183,6 |
| POSEBNI MATERIAL IN STORITVE | 39.887 | 34.127 | 37.704 | 110,5 | 94,5 |
| ENERGIJA, VODA, KOMUNALNE STORITVE IN KOMUNIKACIJE | 69.464 | 74.025 | 80.907 | 109,3 | 116,5 |
| PREVOZNI STROŠKI IN STORITVE | 18.246 | 27.906 | 17.933 | 64,3 | 98,3 |
| IZDATKI ZA SLUŽBENO POTOVANJE | 4.780 | 18.650 | 14.532 | 77,9 | 304,0 |
| TEKOČE VZDRŽEVANJE | 37.103 | 33.300 | 29.767 | 89,4 | 80,2 |
| NAJEMNINE IN ZAKUPNINE (LEASING) | 17.625 | 20.644 | 21.413 | 103,7 | 121,5 |
| KAZNI IN ODŠKODNINE | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| DRUGI OPERATIVNI ODHODKI | 435.007 | 374.316 | 306.896 | 82,0 | 70,5 |
| SKUPAJ VSI IZDATKI | 680.000 | 673.747 | 615.429 | 91,3 | 90,5 |

Datum: 21. 2. 2022

Prípravil:

Funkcija: računalovodja

Ime in priimek: Irina Jaklič

Podpis:

Telefon: 04 280 49 15

Odgovorna oseba:

Funkcija: direktor

Ime in priimek: Jure Novak

Podpis:



Priloga C.2.: Specifikacija programskih materialnih stroškov po programskih sklopih za leto 2020 v EUR

| PROGRAMSKI MATERIALNI STROŠKI (vsebinska specifikacija po stlopih) | Premiere | Ponovitve premiernih uprizoritev dona | Ponovitve premiernih uprizoritev pri Slovenski v zanesivju | SKUPAJ | Ponovitve prejšnjih sezon dona | Ponovitve prejšnjih sezon pri Slovenski v zanesivju | SKUPAJ | Gostuječe uprizoritve | SKUPAJ 1. SKLOP | Mednarodna gostovanja | Festivali | Razno | Izjemni dogodki | SKUPAJ II. SKLOP | SKUPAJ I. in II. |
|--|----------------|--|--|---------------|-----------------------------------|---|---------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|----------------|----------|--------------------|---------------------|---------------------|
| PISARNIŠKI IN SPLOŠNI MATERIALNI STORITVE | 52.280 | 1.131 | 0 | 1.131 | 3.304 | 0 | 3.304 | 0 | 56.715 | 2.080 | 25.677 | 0 | 0 | 27.757 | 84.472 |
| stomatološke storitve | | 187 | 423 | 423 | 400 | | 400 | | 1010 | | 293 | | | 293 | 1303 |
| založništvo in tiskarske storitve | | 30.542 | 337 | 337 | 709 | | 709 | | 31588 | | 5695 | | | 5729 | 37317 |
| časopisi revije knjige in strokovna literatura | | 1 886 | 0 | 0 | 0 | | 0 | | 1886 | | 0 | | | 0 | 1886 |
| stroški prevajalskih storitev | | 3.954 | 0 | 0 | 88 | | 88 | | 4042 | | 1866 | | | 4587 | 8629 |
| stroški poslovskih storitev | | 15.467 | 371 | 371 | 2107 | | 2107 | | 17945 | | 13282 | | | 13462 | 31407 |
| izdatki za reprezentanco | | 244 | 0 | 0 | 0 | | 0 | | 244 | | 3686 | | | 3686 | 3330 |
| POSEBNI MATERIALNI STORITVE | 19.674 | 4.155 | 0 | 4.155 | 9.014 | 0 | 9.014 | 0 | 32.843 | 1.120 | 2.125 | 0 | 0 | 3.245 | 36.088 |
| drugi poslovni material in storitve (navedete) | | 19.674 | 4 155 | 4 155 | 9 014 | | 9 014 | | 9014 | | 32843 | | | 3245 | 36088 |
| ENERGIJA, VODA, KOMUNALNE STORITVE IN KOMUNIKACIJE | 3.795 | 76 | 0 | 76 | 245 | 0 | 245 | 0 | 4.116 | 0 | 642 | 0 | 0 | 642 | 4.758 |
| postinata in kurirske storitve | | 3 795 | 76 | 76 | 245 | | 245 | | 4116 | | 642 | | | 642 | 4758 |
| PREVOZNI STROŠKI IN STORITVE | 1.397 | 3.637 | 0 | 3.637 | 3.341 | 0 | 3.341 | 0 | 8.375 | 9.258 | 0 | 0 | 0 | 9.558 | 17.933 |
| storitva na mazna za prevozna sredstva | | 1.397 | 3 637 | 3 637 | 3.341 | | 3.341 | | 0 | | 0 | | | 0 | 0 |
| načetni vozni in leteljni stroški | | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | 0 |
| drugi prevozni in transportni stroški (navedete) | | 1.397 | 3 637 | 3 637 | 3.341 | | 3.341 | | 8375 | | 9358 | | | 9358 | 17333 |
| IZDATKI ZA SLUŽBENA POTOVANJA | 5.483 | 1.318 | 0 | 1.318 | 1.336 | 0 | 1.336 | 0 | 8.111 | 3.284 | 0 | 0 | 0 | 6.395 | 14.532 |
| dnevnice za službenega potovanja v državi in tujini | | 1.009 | 1 012 | 1 012 | 575 | | 575 | | 2596 | | 2332 | | | 3008 | 5604 |
| hotelski in restavracijski storitvi v državi in tujini | | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 2938 | 2938 |
| stroški prevoza v državi in tujini | | 4 474 | 306 | 306 | 761 | | 761 | | 5541 | | 279 | | | 449 | 5890 |
| drugi izdatki za službeno potovanja (navedete) | | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | 0 |
| NAJEMNINE IN ZAKUPNINE | 900 | 1.006 | 0 | 1.006 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.906 | 0 | 586 | 0 | 0 | 586 | 2.492 |
| druge najemnine, zakupnine in licencnine (navedete) | | 900 | 1 006 | 1 006 | 1006 | | 1006 | | 1906 | | 586 | | | 586 | 2492 |
| DRI GI OPERATIVNI ODHODKI | 168.131 | 1.805 | 0 | 1.805 | 11.228 | 0 | 11.228 | 0 | 181.164 | 2.683 | 77.536 | 0 | 0 | 80.219 | 261.383 |
| plačila avtorskih honorarjev (skupaj) | | 94.268 | 420 | 420 | 7823 | | 7823 | | 102511 | | 2673 | | | 34175 | 136886 |
| - - - - - zaposleni | | 4.266 | | | 0 | | 0 | | 4266 | | | | | 0 | 4266 |
| - - - - - tujanjeni | | 90.002 | 420 | 420 | 7823 | | 7823 | | 98245 | | 2673 | | | 34175 | 132420 |
| plačila po pogodbah o delu (za programi) | | 405 | 45 | 45 | 0 | | 0 | | 450 | | 263 | | | 263 | 713 |
| plačila za delo preko študenteškega servisa (za program) | | 2 584 | 1 052 | 1 052 | 940 | | 940 | | 4576 | | 2921 | | | 2921 | 7497 |
| izdatki za stroškovno izobraževanje, zapošljevanje | | | | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | | 0 | 0 |
| drugi operativni odhodki (npr. strankom, odkupi prečink, - manevre) | | 70 874 | 288 | 288 | 2 465 | | 2 465 | | 73627 | | 10 | | | 42850 | 116487 |
| SKUPAJ C.2. | 251.660 | 13.128 | 0 | 13.128 | 28.468 | 0 | 28.468 | 0 | 293.256 | 18.552 | 109.850 | 0 | 0 | 128.402 | 421.658 |

Priloga C.3.: Specifikacija projektov v letu 2020 v EUR

v EUR

| Zap.št. | Naziv projekta | Pridobljena sredstva | | Porabljena sredstva |
|---------------|------------------|------------------------|---------------|---------------------|
| | | Vir (navedite) | Znesek | |
| 1. | Stolp Škrlovec | Mestna občina Kranj | 39.194 | 22.184 |
| 2. | Sobotne matineje | Mestna občina Kranj | 19.797 | 10.200 |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| 6. | | | | |
| 7. | | | | |
| 8. | | | | |
| 9. | | | | |
| 10. | | | | |
| 11. | | | | |
| 12. | | | | |
| 13. | | | | |
| 14. | | | | |
| 15. | | | | |
| SKUPAJ | | 0 | 58.991 | 32.384 |

Pripravil

Ime in priimek: Irena Jaklič

Podpis:

Telefon: 04 280 49 15

Datum: 21. 2. 2022



Odgovorna oseba

Ime in priimek: Jure Novak

Podpis:

Priloga J.1.: Specifikacija vlaganj v osnovna sredstva v letu 2020 v EUR

v EUR po denarnem toku

| Zap.št. | Naziv opreme in vrsta inv. vzd. oz. investicije (po skupinah sredstev) | Vir sredstev | | |
|---------------|---|--------------|--------|--------|
| | | MK | Drugo | Skupaj |
| 1. | SW razna programska oprema | | 3.684 | 3.684 |
| 2. | HW računalniki, ostalo | | 4.617 | 4.617 |
| 3. | Drugo pohištvo | | 1.995 | 1.995 |
| 4. | Sanacija fasade | | 4.953 | 4.953 |
| 5. | Telekomunikacijska oprema | | 693 | 693 |
| 6. | Avdiovizualna oprema | | 13.401 | 13.401 |
| 7. | Druga oprema in napeljave | | 2.322 | 2.322 |
| 8. | | | 0 | 0 |
| 9. | | | 0 | 0 |
| 10. | | | 0 | 0 |
| 11. | | | 0 | 0 |
| 12. | | | 0 | 0 |
| 13. | | | 0 | 0 |
| 14. | | | 0 | 0 |
| 15. | | | 0 | 0 |
| 16. | | | 0 | 0 |
| 17. | | | 0 | 0 |
| 18. | | | 0 | 0 |
| 19. | | | 0 | 0 |
| 20. | | | 0 | 0 |
| 21. | | | 0 | 0 |
| 22. | | | 0 | 0 |
| 23. | | | 0 | 0 |
| 24. | | | 0 | 0 |
| 25. | | | 0 | 0 |
| 26. | | | 0 | 0 |
| 27. | | | 0 | 0 |
| 28. | | | 0 | 0 |
| 29. | | | 0 | 0 |
| 30. | | | 0 | 0 |
| 31. | | | 0 | 0 |
| 32. | | | 0 | 0 |
| 33. | | | 0 | 0 |
| SKUPAJ | | 0 | 31.665 | 31.665 |

Pripravil

Ime in priimek: Irena Jaklič
Podpis:

Telefon: 04 280 49 15

Datum: 21. 2. 2022

Odgovorna oseba

Ime in priimek: Jure Novak
Podpis:



FINANČNO POREČILO ZA LETO 2021

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti

| Kodeks | | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in сторитеv на тргу | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in сторитеv на тргу | Indeks | Indeks |
|--------|--|---|--|---|--|-----------|-----------|
| | | Realizacija 2020 | Realizacija 2020 | Realizacija 2021 | Realizacija 2021 | 2021/2020 | 2021/2020 |
| | | A. PRIHODKI OD POSLOVANJA (I.+2.) | 1.552.185 | 1.185 | 1.614.854 | 5.939 | 104 |
| 700 | PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV | 1.552.185 | 1.185 | 1.614.854 | 5.939 | 104 | 501 |
| I. | PRIHODKI IZ SREDSTEV JAVNIH FINANC | 1.383.579 | 0 | 1.522.785 | 0 | 110 | #DIV/0! |
| a. | Prihodki iz državnega proračuna | 249.279 | 0 | 286.821 | 0 | 115 | #DIV/0! |
| | I. MIK | | | | | | |
| | 1.1 Sredstva za plaće zaposlenih (bruto plaće in dodatki, drugi osebni projekti, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodanega pokojninskega zavarovanja) | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 1.2 Sredstva za splošne stroške delovanja | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 1.3 Sredstva za programski materialne stroške | 249.279 | | 286.821 | | 115 | #DIV/0! |
| | 1.4 Drugo (navедite) | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj 1. | 249.279 | 0 | 286.821 | 0 | 115 | #DIV/0! |
| | 2. DRUGA MINISTRSTVA | | | | | | |
| | 2.1 Sredstva za plaće zaposlenih (bruto plaće in dodatki, drugi osebni projekti, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodanega pokojninskega zavarovanja) | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.2 Sredstva za splošne stroške delovanja | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.3 Sredstva za programski materialne stroške | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2.4 Drugo (navедite) | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Skupaj 2. | 0 | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 3. DRUGI PRIHODKI IZ JAVNIH FINANC | 0 | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 3.1 Sredstva za javna dela, ki jih prispeva Zavod za zaposlovanje | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 3.2 Prihodki iz skladov socialnega zavarovanja | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 3.3 Prihodki iz državnega proračuna iz sredstev proračuna EU | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 3.4 Drugo | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | b. Prihodki iz proračunov lokalnih skupnosti | 1.134.300 | 0 | 1.235.964 | 0 | 109 | #DIV/0! |
| | b.1 Sredstva za plaće zaposlenih (bruto plaće in dodatki, drugi osebni projekti, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodanega pokojninskega zavarovanja) | 888.321 | | 971.984 | | 109 | #DIV/0! |
| | b.2 Sredstva za splošne stroške delovanja | 151.826 | | 154.255 | | 102 | #DIV/0! |
| | b.3 Sredstva za programski materialne stroške (TSD, Sobotne matine, Stolp Škrlovec) | 94.153 | | 109.725 | | 117 | #DIV/0! |
| | b.4 Drugo (navедite) | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | II. DRUGI PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV NA DOMACEM IN TUJEM TRGU | 167.606 | 1.185 | 91.969 | 5.939 | 55 | 501 |
| | 1. Prihodki od prodaje storitev: | 134.948 | 1.184 | 90.526 | 5.939 | 67 | 501 |
| | - vstopnice in abonmaji | 53.314 | | 30.652 | | 57 | #DIV/0! |
| | - gledališka gostovanja doma in v tujini | 40.990 | | 35.600 | | 87 | #DIV/0! |
| | - srečanja in koprodukcije | 35.363 | | 21.525 | | 61 | #DIV/0! |
| | - kotirajce za seminarje posvetovanja strokovna srečanja | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | - sponzorstva | 5.281 | | 749 | | 14 | #DIV/0! |
| | - najemnine | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | - organizacija prireditvev | | 1.114 | | 5.869 | #DIV/0! | 527 |
| | - kavarna, slaščičarna, druge storitev (nagrade) | | 70 | 2.000 | 70 | #DIV/0! | 100 |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 2. Prihodki od prodaje proizvodov | 875 | 1 | 1.130 | 0 | 129 | 0 |
| | - publikacije | 875 | | 1.054 | | 120 | #DIV/0! |
| | - prodaja CD plošč, maskot, lutk | | | 76 | | #DIV/0! | 0 |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | 3. Prihodki iz proračuna Evropske unije | 31.783 | 0 | 313 | 0 | 1 | #DIV/0! |
| | - Evropski projekt Cankar goes West | 31.783 | | 313 | | 1 | #DIV/0! |
| | | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | III. PRIHODKI OD DONACIJ, NAMENJENIH POKRIVANJU STR. PROIZVODOV IN STORITEV: | 1.000 | 0 | 100 | 0 | 10 | #DIV/0! |
| | - domače | 1.000 | | 100 | | 10 | #DIV/0! |
| | - tujc | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | IV. PRIHODKI OD PORABE ALI ODPRAVE DOLGOROČNIH REZERVACIJ, OBLIKOVANIH ZA POKRIVANJE ODHODKOV, NASTALIH V ZVEZI S PRODANIМИ PROIZVODI | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |

| Konto | | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu | Indeks | Indeks |
|-------|--|---|--|---|--|--------------|----------------|
| | | Realizacija 2020 | Realizacija 2020 | Realizacija 2021 | Realizacija 2021 | 2021/2020 | 2021/2020 |
| | POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE | | | | | | #DIV/0! |
| | ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE | | | | | | #DIV/0! |
| 761 | PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN MATERIALA | | | | | | #DIV/0! |
| 762 | B. FINANČNI PRIHODKI | 8 | 0 | 3 | 0 | 38 | #DIV/0! |
| | 1 Prihodki od obresu | | | | | | #DIV/0! |
| | 2 Ostali finančni prihodki | 8 | | 3 | | 38 | #DIV/0! |
| 763 | C. DRUGI PRIHODKI | 1.790 | | 1.874 | | 105 | #DIV/0! |
| 764 | C. PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI | | | | | | #DIV/0! |
| | D. CELOTNI PRIHODKI | 1.553.983 | 1.185 | 1.616.731 | 5.939 | 104 | 501 |
| | E. STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV | 622.979 | 718 | 594.391 | 1.244 | 95 | 173 |
| 460 | NABAVNA VREDNOST PRODANEGA MATERIALA IN BLAGA | 39 | 1 | 447 | | 1146 | 0 |
| 461 | STROŠKI MATERIALA | 115.917 | 136 | 102.458 | 314 | 88 | 231 |
| | splošni stroški delovanja | 71 817 | 136 | 65 321 | 314 | 91 | 231 |
| | programski stroški | 37 209 | | 29 013 | | 78 | #DIV/0! |
| | projekti, ki niso financirani iz proračuna MK | 6 891 | | 8 124 | | 118 | #DIV/0! |
| 461 | STROŠKI STORITEV | 507.023 | 581 | 491.486 | 930 | 97 | 160 |
| | splošni stroški delovanja | 75 898 | | 82 663 | | 109 | #DIV/0! |
| | programski stroški | 352 564 | 581 | 381 906 | 930 | 108 | 160 |
| | projekti, ki niso financirani iz proračuna MK | 78 561 | | 26 917 | | 34 | #DIV/0! |
| | F. STROŠKI DELA | 872.531 | 0 | 978.475 | 0 | 112 | #DIV/0! |
| | I. ZAPOSLENI, KI JIH FINANCIRATA MK | | | | | | |
| | a. Plače zaposlenih | | | | | | #DIV/0! |
| | od tega sredstva za delovno uspešnost | 0 | 0 | 0 | 0 | | #DIV/0! |
| | * redna delovna uspešnost | | | | | | #DIV/0! |
| | * iz nosilca prečimoga obseg dela | | | | | | #DIV/0! |
| | * iz nosilca prodaje blaga in storitev na trgu | | | | | | #DIV/0! |
| | b. Nadomestila plač zaposlenih | | | | | | #DIV/0! |
| | c. Povračila zaposlenim | 0 | 0 | 0 | 0 | | #DIV/0! |
| | od c. prevoz na delo | | | | | | #DIV/0! |
| | od c. prehrana | | | | | | #DIV/0! |
| | od c. ostala povračila | | | | | | #DIV/0! |
| | d. Regres za leton dopust | | | | | | #DIV/0! |
| | e. Drugi prejemki zaposlenih (publike nagrade, odpravnine, solidarnostne pomoči) | | | | | | #DIV/0! |
| | Skupaj plače in nadomestila (a+b) | 0 | 0 | 0 | 0 | | #DIV/0! |
| | Skupaj povračila in drugi osebni prejemki (c+d+e) | 0 | 0 | 0 | 0 | | #DIV/0! |
| | Skupaj prispevkov in druge dajatve od plač (višite) | | | | | | #DIV/0! |
| | Stroški dodatnega pokojninskega zavarovanja (višite) | | | | | | #DIV/0! |
| | Skupaj 1- | 0 | 0 | 0 | 0 | | #DIV/0! |
| | J. ZAPOSLENI, KI SO FINANCIRANI IZ DRUGIH VIROV (druga ministrica, lastni prihodki, javna dela) | | | | | | |
| | navedite vir: Mestna občina Kranj | | | | | | |
| | a. Plače zaposlenih | 578 630 | | 726 391 | | 126 | #DIV/0! |
| | od tega sredstva za delovno uspešnost | 0 | 0 | 16 374 | 0 | | #DIV/0! |
| | * redna delovna uspešnost | | | 12 914 | | | #DIV/0! |
| | * iz nosilca povečanega obseg dela | | | 3 460 | | | #DIV/0! |
| | * iz nosilca prodaje blaga in storitev na trgu | | | | | | #DIV/0! |
| | b. Nadomestila plač zaposlenih | 118 184 | | 29 750 | | 23 | #DIV/0! |
| | c. Povračila zaposlenim | 22 811 | 0 | 30 642 | 0 | 134 | #DIV/0! |
| | od c. prevoz na delo | 10 309 | | 15 417 | | 150 | #DIV/0! |
| | od c. prehrana | 12 502 | | 15 225 | | 122 | #DIV/0! |
| | od c. ostala povračila | | | | | | #DIV/0! |
| | d. Regres za leton dopust | 26 035 | | 29 160 | | 112 | #DIV/0! |
| | e. Drugi prejemki zaposlenih (publike nagrade, odpravnine, solidarnostne pomoči) | 2 680 | | 26 486 | | 988 | #DIV/0! |
| | Skupaj plače in nadomestila (a+b) | 696.814 | 0 | 756.141 | 0 | 109 | #DIV/0! |
| | Skupaj povračila in drugi osebni prejemki (c+d+e) | 51.526 | 0 | 86.288 | 0 | 167 | #DIV/0! |
| | Skupaj prispevkov in druge dajatve od plač (višite) | 113 225 | | 124 405 | | 110 | #DIV/0! |
| | Stroški dodatnega pokojninskega zavarovanja (višite) | 10.966 | | 11.641 | | 106 | #DIV/0! |
| | Skupaj 2- | 872.531 | 0 | 978.475 | 0 | 112 | #DIV/0! |
| 462 | G. AMORTIZACIJA | | | | | | #DIV/0! |
| 463 | H. REZERVACIJE | | | | | | #DIV/0! |
| 465 | I. DRUGI STROŠKI | 16.228 | | 26.880 | | 166 | #DIV/0! |
| 467 | K. FINANČNI ODHODKI | 46 | | 688 | | 1.496 | #DIV/0! |
| 468 | L. DRUGI ODHODKI | | | | | | #DIV/0! |

| Konto | | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu | Indeks | Indeks |
|-------|---|---|--|---|--|----------------|--------------|
| | | Realizacija 2020 | Realizacija 2020 | Realizacija 2021 | Realizacija 2021 | Java na služba | Trg |
| | M. PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | N. CELOTNI ODHODKI | 1.511.784 | 718 | 1.600.434 | 1.244 | 106 | 173 |
| | O. PRESEŽEK PRIHODKOV TEKOČEGA LETA | 42.199 | 467 | 16.297 | 4.695 | 39 | 1.005 |
| | P. PRESEŽEK ODHODKOV TEKOČEGA LETA | 0 | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | NAČRTOVANI REZULTAT | | | | | | |
| | Davek od dohodka pravnih oseb | 667 | 7 | 178 | 52 | | |
| | Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka | 41.532 | 460 | 16.119 | 4.643 | | |
| | Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka | | | 0 | 0 | | |
| 801 | PRESEŽEK PRIHODKOV IZ PREJŠNJIH LET, NAMENJEN POKRITIJI ODHODKOV TEKOČEGA LETA (navedite sklep Vlade RS) | | | | | | |
| 802 | PRESEŽEK ODHODKOV PREJŠNJIH LET, KI SE POKRIVA IZ PRIHODKOV TEKOČEGA LETA | | | | | | |
| 803 | PRESEŽEK PRIHODKOV | 41.532 | 460 | 16.119 | 4.643 | | |
| 804 | PRESEŽEK ODHODKOV | | | | 0 | 0 | |

Datum 21.2.2022

Prpravil:
Funkcija: računalovosna
Ime in priimek: Jure Jakšič
Podpis
Telefon: 041 221 111

Priloga C: Specifikacija izdatkov za blago in storitve za izvajanje javne službe v letu 2021



Odgovorna oseba:
Funkcija: direktor
Ime in priimek: Jure Novak
Podpis

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| C.1. SPLOŠNI STROŠKI DELOVANJA | Realizacija | Realizacija | Indeks |
|--|-------------|-------------|-----------|
| | 2020 | 2021 | 2021/2020 |
| 460 - STROŠKI MATERIALA: | 71.817 | 65.324 | 90,95 |
| STROŠKI IZDELAVNEGA IN POMOŽNEGA MATERIALA | 2.445 | 2.522 | 103,15 |
| material za vzdrževanje | | | #DIV/0! |
| čistilni material | 2.445 | 2.522 | 103,15 |
| | | | #DIV/0! |
| | | | #DIV/0! |
| STROŠKI ENERGIJE | 44.752 | 49.772 | 111,22 |
| električna energija | 9.371 | 9.240 | 98,60 |
| poraba kuriv in stroški ogrevanja; poraba druge energije | 35.381 | 40.532 | 114,56 |
| | | | #DIV/0! |
| STR. NADOM. DELOV ZA O.S. IN MAT. ZA VZDR. O.S. | 14.039 | 6.091 | 43,39 |
| za vzdrževanje poslovnih objektov | | | #DIV/0! |
| za vzdrževanje opreme | 13.437 | 5.865 | 43,65 |
| za vzdrževanje vozil | | | #DIV/0! |
| nadomestni deli in mat. za vzdr. komunikacijske opreme in račun. | 602 | 226 | 37,54 |
| | | | #DIV/0! |
| | | | #DIV/0! |
| ODPISI DROBNEGA INVENTARJA | 794 | 264 | 33,25 |
| drobni inventar (drobno orodje in naprave) | 794 | 264 | 33,25 |
| službena oprema in obutev | | | #DIV/0! |
| nadomestni deli za vozila | | | #DIV/0! |
| | | | #DIV/0! |
| STROŠKI STROKOVNE LITERATURE | 1.559 | 1.391 | 89,22 |
| časopisi, revije, Uradni list | 1.559 | 1.391 | 89,22 |
| | | | #DIV/0! |
| STROŠKI PISARNIŠKEGA MATERIALA | 2.477 | 2.703 | 109,12 |
| pisarniški material | 2.477 | 2.703 | 109,12 |
| | | | #DIV/0! |
| DRUGI STROŠKI MATERIALA | 5.751 | 2.578 | 44,83 |
| službene obleke, zdravila | 2.211 | 314 | 14,20 |
| zaščitna sredstva covid-19 | 2.392 | 1.898 | 79,35 |
| drugi stroški materiala | 1.148 | 366 | 31,88 |
| 461 - STROŠKI STORITEV: | 75.898 | 82.663 | 108,91 |
| TEKOČEGA IN INV. VZDR. IN NAJEMNIN | 33.560 | 33.244 | 99,06 |
| tekoče vzdrževanje poslovnih objektov | 2.905 | 1.854 | 63,82 |
| vzdrževanje in popravila vozil | | | #DIV/0! |
| vzdrževanje komunikacijske opreme, računalnikov in druge opreme | 13.324 | 14.108 | 105,88 |
| najemnine za poslovne objekte: fizične in pravne osebe | 16.647 | 16.647 | 100,00 |
| najemnine za parkirne prostore | | | #DIV/0! |
| najem računalniške in programske opreme | | | #DIV/0! |
| drugi izdatki za tekoče vzdrževanje | | | #DIV/0! |
| druge najemnine, zakupnine in licenčnine | 684 | 635 | 92,84 |
| investicijsko vzdrževanje | | | #DIV/0! |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| | | | #DIV/0! |
|---|--------------|--------------|--------------|
| STR. ZAVAROVALNIH PREMIJ, PLAČILNEGA IN BAN. PROMETA | 7.684 | 6.781 | 88,25 |
| zavarovalne premije za objekte | 3.764 | 3.754 | 99,73 |
| zavarovalne premije in registracija motornih vozil | | | #DIV/0! |
| zavarovalne premije za opremo | | | #DIV/0! |
| zavarovalne premije za drugo | 2.639 | 3.027 | 114,70 |
| stroški bančnega prometa | 1.121 | 825 | 73,60 |
| stroški plačilnega prometa | 160 | 108 | 67,50 |
| | | | #DIV/0! |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| | | | |
|---|----------------|----------------|---------------|
| STR. INTELEKTUALNIH STORITEV | 3.413 | 13.778 | 403,69 |
| računovodske storitve | | 3.800 | #DIV/0! |
| revizorske storitve | | | #DIV/0! |
| storitve odvetnikov, notarjev | | 2.230 | #DIV/0! |
| strokovo izobraževanje zaposlenih | 286 | 436 | 152,45 |
| zdravstvene storitve | 2.532 | 6.566 | 259,32 |
| računalniške storitve | | 160 | #DIV/0! |
| drugo (varstvo pri delu) | 595 | 586 | 98,49 |
| | | | #DIV/0! |
| STROŠKI KOMUNALNIH IN PREVOZNIH STORITEV | 13.889 | 16.257 | 117,05 |
| str. komunalnih storitev | 3 | 33 | 1.100,00 |
| voda in kanalščina | 3.817 | 4.255 | 111,47 |
| odvoz smeti | 2.627 | 2.745 | 104,49 |
| telefon, telefaks, elektronska pošta | 6.663 | 7.918 | 118,84 |
| druge storitve komunikacij in komunale | 779 | 1.306 | 167,65 |
| | | | #DIV/0! |
| STR. STORITEV FIZIČNIH OSEB, KI NE OPR. DEJAV. | 8.052 | 670 | 8,32 |
| bruto pogodbe o delu (npr. čiščenje, varovanjem vzdrževanje) | 8.052 | 670 | 8,32 |
| | | | #DIV/0! |
| STROŠKI DRUGIH STORITEV | 9.300 | 11.933 | 128,31 |
| storitve čiščenja | 1.980 | 1.960 | 98,99 |
| varovanje | | | #DIV/0! |
| plačilo za delo preko študentskega servisa (čiščenje, varovanje, vzdrževanje) | 3.725 | 1.520 | 40,81 |
| članarine | | | #DIV/0! |
| RTV prispevek | | | #DIV/0! |
| stroški drugih storitev | 3.595 | 8.453 | 235,13 |
| 465 - DRUGI STROŠKI: | 8.228 | 9.127 | 110,93 |
| TAKSE IN PRISTOJBINE | 8.228 | 9.127 | 110,93 |
| nadomestilo za uporabo stavbnih zemljišč | | | #DIV/0! |
| takse in pristojbine | 126 | 214 | 169,84 |
| registracije | | | #DIV/0! |
| stroški za varstvo človekovega okolja - ekološki davek | | | #DIV/0! |
| članarine, pris.pza vspodb.zap.inv. | 8.102 | 8.913 | 110,01 |
| | | | #DIV/0! |
| SKUPAJ C.I. | 155.943 | 157.111 | 100,75 |

| C.2. PROGRAMSKI STROŠKI (I. SKLOP) | Realizacija | Realizacija | Indeks |
|---|----------------|----------------|---------------|
| | 2020 | 2021 | 2021/2020 |
| 460 - STROŠKI MATERIALA: | 36.734 | 26.872 | 73,15 |
| STROŠKI IZDELAVNEGA IN POMOŽNEGA MATERIALA | 35.983 | 25.028 | 69,56 |
| STROŠKI ENERGIJE | | | #DIV/0! |
| ODPISI DROBNEGA INVENTARJA | 644 | 1.227 | 190,53 |
| STROŠKI STROKOVNE LITERATURE | 107 | 487 | 455,14 |
| DRUGI STROŠKI MATERIALA ZA PROGRAM | | 130 | #DIV/0! |
| 461 - STROŠKI STORITEV: | 295.062 | 249.556 | 84,58 |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| | | | |
|---|----------------|----------------|--------------|
| STROŠKI STORITEV OPRAVLJANJA DEJAVNOSTI | 63.074 | 76.525 | 121,33 |
| STROŠKI STORITEV TEKOČ. IN INV. VZDR. TER NAJEMNIN | 448 | 3.066 | 684,38 |
| STROŠKI INTELEKTUALNIH STORITEV | | | #DIV/0! |
| STROŠKI KOMUNALNIH IN PREVOZNIH STORITEV | 13.314 | 8.396 | 63,06 |
| POVRAČILA STR. V ZVEZI Z DELOM | 3.320 | 10.131 | 305,15 |
| STR. STORITEV FIZIČNIH OSEB, KI NE OPRAVLJAJO DEJAVNOSTI | 172.256 | 111.853 | 64,93 |
| avtorski honorarji (skupaj) | 171.973 | 109.949 | 63,93 |
| - zaposleni | 5.608 | 4.952 | 88,30 |
| - zunanji | 166.365 | 104.997 | 63,11 |
| pogodbe o delu, skupaj z davki in prispevki ter pavšalom (za program) | 283 | 572 | 202,12 |
| ostalo v skupnem znesku | | 1.332 | #DIV/0! |
| STROŠKI REPREZENTANCE | | 21 | #DIV/0! |
| DRUGI STROŠKI STORITEV | 42.650 | 39.564 | 92,76 |
| delo prek študentskega servisa (za program) | 6.109 | 5.566 | 91,11 |
| ostalo v skupnem znesku | 36.541 | 33.998 | 93,04 |
| 465 - DRUGI STROŠKI ZA PROGRAM | | | #DIV/0! |
| SKUPAJ I. SKLOP | 331.796 | 276.428 | 83,31 |

| C.2. PROGRAMSKI STROŠKI (II. SKLOP) | Realizacija | Realizacija | Indeks |
|---|---------------|----------------|---------------|
| | 2020 | 2021 | 2021/2020 |
| 460 - STROŠKI MATERIALA: | 475 | 2.141 | 450,74 |
| STROŠKI IZDELAVNEGA IN POMOŽNEGA MATERIALA | 475 | 1.956 | 411,79 |
| STROŠKI ENERGIJE | | | #DIV/0! |
| ODPISI DROBNEGA INVENTARJA | | | #DIV/0! |
| STROŠKI STROKOVNE LITERATURE | | | #DIV/0! |
| DRUGI STROŠKI MATERIALA ZA PROGRAM | | 185 | #DIV/0! |
| 461 - STROŠKI STORITEV: | 57.502 | 132.350 | 230,17 |
| STROŠKI STORITEV OPRAVLJANJA DEJAVNOSTI | 4.064 | 36.248 | 891,93 |
| STROŠKI STORITEV TEKOČ. IN INV. VZDR. TER NAJEMNIN | | 586 | #DIV/0! |
| STROŠKI INTELEKTUALNIH STORITEV | 32 | 2.064 | 6.450,00 |
| STROŠKI KOMUNALNIH IN PREVOZNIH STORITEV | 3.473 | 8.832 | 254,30 |
| POVRAČILA STR. V ZVEZI Z DELOM | 668 | 7.227 | 1.081,89 |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| | | | |
|---|-------------|-------------|-----------|
| STR. STORITEV FIZIČNIH OSEB, KI NE OPRAVLJAJO DEJAVNOSTI | 32.196 | 37.971 | 117,94 |
| avtorski honorarji (skupaj) | 31.985 | 37.708 | 117,89 |
| - zaposleni | 50 | | 0,00 |
| - zunanji | 31.935 | 37.708 | 118,08 |
| pogodbe o delu, skupaj z davki in prispevki ter pavšalom (za program) | 211 | 263 | 124,64 |
| ostalo v skupnem znesku | | | #DIV/0! |
| STROŠKI REPREZENTANCE | 18 | 3.716 | 20.644,44 |
| DRUGI STROŠKI STORITEV | 17.051 | 35.706 | 209,41 |
| delo prek študentskega servisa (za program) | 126 | 2.921 | 2.318,25 |
| ostalo v skupnem znesku | 16.925 | 32.785 | 193,71 |
| 465 - DRUGI STROŠKI ZA PROGRAM | 8.000 | 17.753 | 221,91 |
| SKUPAJ II.SKLOP | 65.977 | 152.244 | 230,75 |
| SKUPAJ C.2. | 397.773 | 428.672 | 107,77 |
| | Realizacija | Realizacija | Indeks |
| | 2020 | 2021 | 2021/2020 |
| SKUPAJ C.1. IN C.2. | 553.716 | 585.783 | 105,79 |

| C.3. STROŠKI PROJEKTOV | Realizacija | Realizacija | Indeks |
|--|-------------|-------------|-----------|
| | 2020 | 2021 | 2021/2020 |
| 460 - STROŠKI MATERIALA: | 6.891 | 8.124 | 117,89 |
| STROŠKI IZDELAVNEGA IN POMOŽNEGA MATERIALA | 1.319 | 190 | 14,40 |
| STROŠKI ENERGIJE | 5.549 | 7.371 | 132,83 |
| STROŠKI NADOM. DELOV ZA O.S. IN MAT. ZA VZDR. | | | #DIV/0! |
| ODPISI DROBNEGA INVENTARJA | | 483 | #DIV/0! |
| STROŠKI STROKOVNE LITERATURE | | | #DIV/0! |
| STROŠKI PISARNIŠKEGA MATERIALA | 23 | 26 | 113,04 |
| DRUGI STROŠKI MATERIALA | | 54 | #DIV/0! |
| 461 - STROŠKI STORITEV: | 78.561 | 26.917 | 34,26 |
| STROŠKI STORITEV OPRAVLJANJA DEJAVNOSTI | 60.174 | 23.498 | 39,05 |
| STROŠKI STORITEV TEKOČ. IN INV. VZDR. TER NAJEMNIN | 262 | 453 | 172,90 |
| STROŠKI ZAVAROVALNIH PREMIJ, PLAČILNEGA IN BANČNEGA PROMETA | 156 | | 0,00 |
| STROŠKI INTELEKTUALNIH STORITEV | | | #DIV/0! |
| STROŠKI KOMUNALNIH IN PREVOZNIH STORITEV | 405 | 339 | 83,70 |
| POVRAČILA STR. V ZVEZI Z DELOM | | | #DIV/0! |
| STR. STORITEV FIZIČNIH OSEB, KI NE OPRAVLJAJO DEJAVNOSTI | 11.796 | 2.266 | 19,21 |
| STROŠKI REPREZENTANCE | | | #DIV/0! |
| DRUGI STROŠKI STORITEV | 5.768 | 361 | 6,26 |
| 465 - DRUGI STROŠKI | | | #DIV/0! |

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| | | | |
|--------------------|---------------|---------------|--------------|
| SKUPAJ C.3. | 85.452 | 35.041 | 41,01 |
|--------------------|---------------|---------------|--------------|

**PRILOGA C: SPECIFIKACIJA STROŠKOV MATERIALA IN STORITEV ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE V
LETU 2020 PO NAČELU OBRAČUNSKEGA TOKA V EUR**

| | Realizacija | Realizacija | Indeks |
|------------------------------------|-------------|-------------|-----------|
| | 2020 | 2021 | 2021/2020 |
| SKUPAJ C.1. IN C.2. IN C.3. | 639.168 | 620.824 | 97,13 |

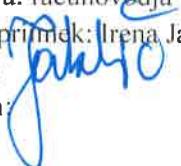
Datum: 21. 2. 2021

Pripravil:

Funkcija: računovodja

Ime in priimek: Irena Jaklič

Podpis:



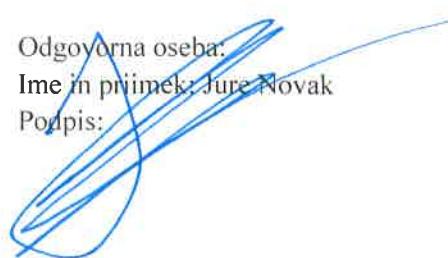
Telefon:



Odgovorna oseba:

Ime in priimek: Jure Novak

Podpis:



Popis objektov in prostorov v letu 2021 (po obračunskem načelu)

NAZIV POSREDNEGA UPORABNIKA: PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRAJN

| Zap. št. | Vrsta objekta oz. prostora | Lokacija - naslov | Št. katastrske občine | Št.stavbe oz. parcele številka | Št. dela stavbe | Namen | Lastnik objekta | Površina v m ² (da/ne) | Najeto v najem v letu 2021 v EUR | Oddano v najem (da/ne) | Prihodki od najemanja v letu 2021 v EUR |
|----------------|---|----------------------------|--------------------------|-----------------------------------|--------------------|-------|-------------------------|---|---|------------------------------|---|
| 1 | Postovna stavba | Glavni trg 6, 40000 Kranj | 2100 | | 1987 | 1 | Gledališka dejavnost | Mestna občina Kranj | 2500 Ne | 0 | Ne |
| 2 | Skladiščni prostori Tavčarijeva 45, 40000 Kranj | | 2100 | | 755 | 1 | Skladiščenje scene | Župnija Kranj | 200 Da | 9 600 | Ne |
| 3 | Stolp Škrlovec 1 | | 2100 | | | | Intermedijska dejavnost | Mestna občina Kranj | 193 Ne | 0 | Ne |
| 4 | Škrlovec 3 | | 2100 | | | | Prazno | Mestna občina Kranj | 56 Ne | 0 | Ne |
| 5 | Skladiščni prostor | Predostlic 95, 40000 Kranj | 21000 | parc št 197, stavba 442 | | | Skladiščenje scene | Gašper Korenjak | 155 Da | 7.047 | Ne |
| SKUPAJ: | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Poročilo o porabi sredstev od prejetih najemnin od oddaje stvarnega premoženja države v letu 2021 (po obračunskem načelu)

NAZIV POSREDNEGA UPORABNIKA: PREŠERNONOVO GLEDALIŠČE KRAJ

Pripravil *[Handwritten signature]*
Ime in priimek: Irena Janež
Podpis:
Telefon: (02) 344 915
Datum: 21. 2. 2022



Odgovorna oseba
Ime in priimek: Jure Novak
P.
D.

Poročilo o porabi sredstev od prejetih kupnin od prodaje stvarnega premoženja države v letu 2021 (po obračunskem načelu)

NAZIV POSREDNEGA UPORABNIKA: PREŠERNNOVO GLEDALIŠČE KRAJN

Pripravil: Jan Šulc
Ime in priimek: reha aktiv.
Podpis: Jan Šulc
Telefon: 042804915
Datum: 21.2.2022



Odgovorna oseba
Ime in priimek: Ju
Podpis:

**ELEMENTI ZA DOLOČITEV DOVOLJENEGA OBSEGA SREDSTEV ZA
DELOVNO USPEŠNOST IZ NASLOVA PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU
IN IZ NASLOVA NEJAVNIH PRIHODKOV IZ IZVAJANJA JAVNE SLUŽBE**

za leto 2021

| Zap. št. | PRODAJA BLAGA IN STORITEV NA TRGU | AOP | % | ZNESEK | v EUR (brez centov) |
|----------|---|-----|---|--------|---------------------|
| 1 | Presežek prihodkov nad odhodki | 691 | | | 4 643 |
| 2 | Izplačan akontativni obseg sredstev za delovno uspešnost | | | | |
| 3 | Osnova za določitev obsega sredstev za delovno uspešnost (1 + 2) | | | | 4 643 |
| 4 | Dovoljeni obseg sredstev za plačilo delovne uspešnosti | 50 | | | 2.322 |
| 5 | Razlika med dovoljenim in izplačanim akontativnim obsegom sredstev za delovno uspešnost (4 - 2) | | | | 2 322 |

| Zap. št. | JAVNA SLUŽBA | AOP | % | ZNESEK | v EUR (brez centov) |
|----------|--|-----|---|--------|---------------------|
| 6 | Prihodki od poslovanja (6 = 7 + 8) | 660 | | | 1.616.731 |
| 7 | Prihodki od poslovanja iz sredstev javnih finančnih institucij | | | | 1.522.785 |
| 8 | Prihodki od poslovanja - nejavni | | | | 93.946 |
| 8a | Osnova za določitev obsega sredstev za delovno uspešnost: Prihodki od poslovanja - nejavni vstopnine in abonmaji plačila za odkupe predstav in razstav prodaja publikacij v okviru javne službe snemanja in koprodukcije članarine in zamudnine v knjižnicah kotizacije za seminarje in strokovna srečanja v okviru javne službe plačila za uporabo blagovnih znamk, podob in drugih pravic iz intelektualne lastnine, vezane na javno službo v kulturi fotokopiranje, mikrofilmiranje, snemanje in digitaliziranje gradiva ter dostop do zbirk licenčnine odstop pravic za javno predvajanje filmov izvajanje del iz drugega in četrtega odstavka 85. člena ter četrtega odstavka 91. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine, pri muzejih pa tudi izvajanje konservatorsko-restavratorskih del pri premični kulturni dediščini, ki ni nacionalno bogastvo sponzorji in donatorji iz Slovenije in tujine za javno službo gospodarske družbe, ki jih ustanovitelj ustanovi za prevzem gospodarskega dela dejavnosti javnih zavodov z namenom, da javnemu zavodu odvajajo sredstva za delovanje in razvoj javnega zavoda oglaševanje v okviru izvajanja javne službe in javnega medijskega programa televizijsko glasovanje | | | | 89.580 |
| 9 | Dovoljeni obseg sredstev za plačilo delovne uspešnosti | 25 | | | 22.395 |
| 10 | Celotni prihodki | 670 | | | 1.622.670 |
| 11 | Celotni odhodki (vključno z akontativno izplačano delovno uspešnostjo iz nejavnih virov) | 687 | | | 1.601.678 |
| 12 | Presežek prihodkov | 691 | | | 20.992 |
| 13 | Presežek odhodkov | 692 | | | 0 |
| 14 | Izplačan akontativni obseg sredstev za delovno uspešnost | | | | 0 |
| 15 | Razlika med dovoljenim in izplačanim obsegom sredstev za delovno uspešnost (9 - 14) | | | | 22.395 |

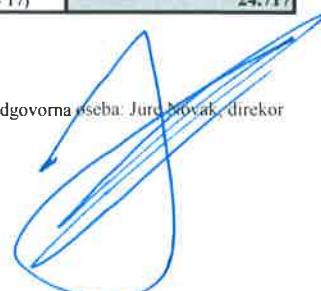
| | | |
|----|--|--------|
| 16 | DOVOLJENI OBSEG SREDSTEV ZA PLAČILO DELOVNE USPEŠNOSTI (4 + 9) | 24.717 |
| 17 | IZPLAČAN AKONTATIVNI OBSEG SREDSTEV ZA DELOVNO USPEŠNOST (2 + 14) | 0 |
| 18 | RAZLIKA MED DOVOLJENIM IN IZPLAČANIM OBSEGOM SREDSTEV ZA DELOVNO USPEŠNOST (16 - 17) | 24.717 |

V vrstico 4 in 9 obvezno vpišite %

Kraj in datum: V Kranju, 21. 2. 2021
 Priprav
 Telefon: 04 2804915



Odgovorna oseba: Jure Novak, direktor



Opomba:

| Zap. št. | Vir podatkov za izpolnitve obrazca: |
|-----------------|---|
| 1 | letno poročilo: izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, AOP 691, stolpec 5; javni gospodarski zavodi in drugi uporabniki proračuna, za katere ne velja pravilnik iz tretjega odstavka I člena te uredbe podatek iz poslovnih knjig |
| 2 | izplačila akontacije delovne uspešnosti po Uredbi o enotni metodologiji in obrazcih za obračun in izplačilo plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št 14/09, 23/09 in 48/09) pod šifro D030 |
| 3 | seštevek zneskov (zap. št 1 + zap. št 2) |
| 4 | dovoljeni obseg sredstev, ki je za uporabnika proračuna določen s pravilnikom, izdanim na podlagi Uredbe o delovni uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu |
| 5 | razlika zneskov (zap. št 4 — zap. št 2) |
| 6 | letno poročilo: izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, AOP 660, stolpec 4; javni gospodarski zavodi in drugi uporabniki proračuna, za katere ne velja pravilnik iz tretjega odstavka I člena te uredbe podatek iz poslovnih knjig |
| 8 a | Vsota zneskov v okviru 8 a |
| 9 | dovoljeni obseg sredstev, ki je za uporabnika proračuna določen s pravilnikom, izdanim na podlagi Uredbe o delovni uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu |
| 10 | letno poročilo: izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, AOP 670, stolpec 4; javni gospodarski zavodi in drugi uporabniki proračuna, za katere ne velja pravilnik iz tretjega odstavka I člena te uredbe podatek iz poslovnih knjig |
| 11 | letno poročilo: izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, AOP 688, stolpec 4; javni gospodarski zavodi in drugi uporabniki proračuna, za katere ne velja pravilnik iz tretjega odstavka I člena te uredbe podatek iz poslovnih knjig |
| 12 | letno poročilo: izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, AOP 691, stolpec 4; javni gospodarski zavodi in drugi uporabniki proračuna, za katere ne velja pravilnik iz tretjega odstavka I člena te uredbe podatek iz poslovnih knjig |
| 13 | letno poročilo: izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, AOP 692, stolpec 4; javni gospodarski zavodi in drugi uporabniki proračuna, za katere ne velja pravilnik iz tretjega odstavka I člena te uredbe podatek iz poslovnih knjig |
| 14 | izplačila akontacije delovne uspešnosti po Uredbi o enotni metodologiji in obrazcih za obračun in izplačilo plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št 14/09, 23/09 in 48/09) pod šifro D030 |
| 15 | razlika zneskov (zap. št 9 — zap. št 14) |
| 16 | vsveta zneskov (zap. št 4 + zap. št 9) |
| 17 | vsota zneskov (zap. št 2 + zap. št 14) |
| 18 | razlika zneskov (zap. št 16 - zap. št 17) |

LETNO STATISTIČNO POROČILO ZA LETO 2021 - Programi javnih zavodov na področju uprizoritvenih umetnosti

JAVNI ZAVOD:

PREŠERNNOVO GLEDALIŠCE KRAJU

PRODUKCIJA IN POSTPRODUKCIJA

| | | od tega SLO avtorjev | Koprodukcije z domačimi koproducenti | od tega koprodukcije z domačimi koproducenti/JZ nevlažnimi | Koprodukcije s Projektmi deloma ali koproducenti iz v celiot prilagojenih tujine invalidom |
|---|---|-------------------------|--|---|--|
| Število novo izvedenih lastnih gledaliških del (premier) | Novoizvedena dela v letu poročanja | 3 | 2 | 1 | |
| DRAMA | | | | | |
| PLESNE PRIREDITVE | | | | | |
| LUTKOVNO GLEDALIŠCE | | | | | |
| RAZISKOVALNO GLEDALIŠCE | | | | | |
| DRUGO (navедite) | SKUPAJ | 3 | 2 | 1 | 0 |
| Število ponovitev lastnih gledaliških del iz prejšnjih sezon (št. različnih naslovov): | | 8 | | | |
| Stevilo izvedb premier: | | 18 | | | |
| Stevilo izvedb ponovitev iz prejšnjih sezoni: | | 33 | | | |

MATICNO PRIZORISCE

| | Vse predstave v matični hiši | od tega predstave gostujučih skupin | Obiskovalci vseh predstav | od tega otroci in mladina do 18 let |
|---|---------------------------------|--|----------------------------------|--|
| Število izvedb vseh predstav in obiskovalcev v matični hiši (glede na vrst): | 58 | 19 | 5525 | 542 |
| DRAMA | 2 | 2 | | 23 |
| PLESNE PRIREDITVE | 5 | 5 | 488 | 264 |
| LUTKOVNO GLEDALIŠCE | | | | |
| RAZISKOVALNO GLEDALIŠCE | | | | |
| DRUGO (navедite) | SKUPAJ: | 65 | 6088 | 829 |
| Stevilo izvedb vsen predstav v matični hiši (glede na prostor): | | | | |
| Stevilo gostovanj v vaši matični hiši: | Iz Slovenije | Iz EU | Iz drugih tujih držav | SKUPAJ |
| | 23 | 3 | | 26 |

NEWATIČNA PRIZORICA IN GOSTOVANJA

| | Pri Slovenijah RS | V EU | V drugih tujih državah | SKUPAJ |
|--|--|------|------------------------|--|
| Število izvedb vseh predstav in obiskovalcev na gostovanjih zunaj matične hiše: | | | | |
| ŠTEVILO IZVEDB PREDSTAV | 9 | | | 3 |
| STEVILO OBISKOVALCEV | 1017 | | | 736 |
| SKUPAJ | od tega otroci in mladina do 18 let | | | 12 |
| | | | | 1753 |
| | | | | <i>od tega otroci in mladina do 18 let</i> |

Stevilo obiskovalcev gostovanj v vasi matični hiši:

2074

670

Države, v katerih je gledališče gostovalo (našteti):

Srbija

JAVNE PRIREDITVE

| | Vse ostale prireditve | Obiskovalci vseh ostalih prireditv | od tega otroci in mladina do 18 let |
|---|-----------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Število vsem ostalih javnih prireditv in obiskovalcev: | 123 | 5054 | 312 |
| | Vse prireditve | Obiskovalci | od tega otroci in mladina do 18 let |
| Število vsem javnih nekomercialnih prireditv in obiskovalcev: | 200 | 12895 | 1261 |

DVORANE IN TERMINI

| | Število dvoran oziroma prizorišč | Število sedežev | Število dvoran, ki so primerne za gledališko dejavnost | Število dvoran, ki so primerne za glasbeno dejavnost |
|--|----------------------------------|-----------------|--|--|
| Število stalnih velikih dvoran z več kot 300 sedeži: | | | | |
| Število stalnih malih dvoran z manj kot 300 sedeži: | 1 | 241 | 1 | 1 |
| Općasna prizorišča: | 1 | 50 | 1 | 1 |

Povprečna zasedenost lastnih dvoran (v % na predstavo):

34%

| | Vsi termini skupaj | od tega predstave | od tega valje | od tega ostali dogodki |
|---------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------------|
| Število terminov na prizorišču: | 292 | 56 | 218 | 18 |
| Ime prizorišča oder PGK | 104 | 8 | 9 | 87 |
| Ime prizorišča Stolp Škrilovec | 5 | | | 5 |
| Ime prizorišča foale | 92 | | 39 | 13 |
| Ime prizorišča brâna soba | 493 | 64 | 266 | 123 |
| SKUPAJ | | | | |
| | na velikem odru | na malem odru | ostala prizorišča | 70 |

Povprečno trajanje lastnih predstav:

82

VSTOPNICE IN ABONMAJI

| | SKUPAJ | od tega izdanih brez posebnim | od tega dijakom, študentom | od tega upokojencem | od tega tujem obiskovalcem |
|----------------------------|--------|-------------------------------|----------------------------|---------------------|----------------------------|
| Stevilo izdanih vstopnic: | 6 424 | 0 | | | |
| Stevilo prodanih vstopnic: | 4300 | 150 | 82 | 0 | |
| Povprečna cena vstopnice: | | 6,84 € | | | |
| Stevilo abonentov: | 747 | | | | |

Povprečna cena abonmaja:

44,15 €

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|--|---------------|--|--|----------------|----------------|-------------------|--------------------|
| Število različnih abonmajev | | SKUPAJ | <i>ki vključujejo vsebine različnih ponudnikov</i> | <i>multidisciplinarni, ki vključujejo vsebine z različnih področij</i> | otroški | dijaski | študentski | upokojenski |
| | | | 5 | | 1 | | | |

ZAPOSLENI IGRALCI

| | |
|---|----|
| Število vseh zaposlenih: | 28 |
| Število zaposlenih igralcev: | 9 |
| Povprečna starost zaposlenih igralcev: | 47 |
| Zasedenost zaposlenih igralcev (povpr. št. nastopov letno): | 26 |
| Povprečno število vlog na zaposlenega igralca na leto: | 6 |

HONORARNI SODELAVCI

| | <i>od tega s statusom samozaposlenih v kulturi</i> | <i>V višina stroškov dela, ki izhajajo iz avtorskih pogodb</i> | <i>od tega, ki izhajajo iz avtorskih pogodb z igrači</i> | <i>Povprečna višina izplačila preko avtorske pogodbe (izplačilo v letu)</i> |
|--|--|--|--|---|
| Število honorarnih zunanjih sodelavcev, višina stroškov dela, ki izhajajo iz avtorskih pogodb: | 106 | 85 | 3.00 € | 142 488,00 € |

DRUGO

| | |
|--|---|
| Število tujih sektorjev, ki so si ogledali predstavo (v matični hiši ali na gostovanju): | 2 |
|--|---|

V katerem jeziku je delovala vaša organizacija v letu poročanja?

| | | |
|--|----|----|
| (Vnesite število 1 v okvičel pod izbrano kategorijo) | DA | NE |
| a slovenški | 1 | |
| b italianski | | |
| c madžarski | | |
| d drugi | | |

All ste imeli v letu poročanja dostop v dvoranе za gibalno oviranje osebe?
(Vnesite število 1 v okvičel pod izbrano kategorijo)

| | |
|----|---|
| DA | 1 |
| NE | |

| KAZALNIKI | POTRJEN PROGRAM V LETU 2021 | REALIZIRANO V LETU 2021 | % REA | UTEMELJITEV ODSTOPANJA |
|---|-----------------------------|-------------------------|-------|---|
| Število premier: | 5 | 3 | | Prestavitev premierne uprizoritve v letu 2022 |
| ▪ od tega velikih predstav: | 3 | 2 | | Prestavitev premierne uprizoritve v letu 2023 |
| ▪ od tega malih predstav: | | | | |
| ▪ od tega malih koprodukcij: | | | | |
| ▪ od tega srednjih koprodukcij: | 2 | 1 | | Ena koprodukcija ni bila realizirana |
| ▪ od tega velikih koprodukcij: | | | | |
| Št. ponovitev iz prejšnjih sezon (št. naslovov): | 10 | 8 | | Covid-19. |
| Celotna vrednost lastne produkcije in postprodukcije (ponovitev) - programski sklop 1: | 284.455 | 293.256 | | |
| ▪ vrednost produkcije (do premiere): | 181.768 | 251.660 | | |
| ▪ vrednost vseh ponovitev (brez vrednosti mednarodnih gostovanj): | 85.548 | 41.596 | | |
| ▪ vrednost ponovitev na gostovanjih po SLO in zamejstvu: | | 9.393 | | |
| ▪ vrednost ponovitev na gostovanjih v tujini: | | 18.552 | | |
| Št. vseh javnih nekomercialnih prireditev skupaj: | 230 | 200 | | |
| Št. izvedb premiernih produkcij: | 66 | 18 | | |
| ▪ od tega na domačem odru: | 52 | 18 | | |
| ▪ od tega na odru slovenskega, zamejskega ali tujega koproducenta: | 7 | 0 | | |
| ▪ od tega na gostovanjih po Sloveniji: | 7 | 0 | | |
| ▪ od tega na gostovanjih v zamejstvu: | 0 | 0 | | |
| ▪ od tega na gostovanjih v tujini: | 0 | 0 | | |
| Št. izvedb ponovitev iz prejšnjih sezon: | 67 | 33 | | |
| ▪ od tega na domačem odru: | 49 | 21 | | |
| ▪ od tega na odru slovenskega, zamejskega ali tujega koproducenta: | 3 | 2 | | |
| ▪ od tega na gostovanjih po Sloveniji: | 11 | 7 | | |
| ▪ od tega na gostovanjih v zamejstvu: | 2 | 0 | | |
| ▪ od tega na gostovanjih v tujini: | 2 | 3 | | |
| Št. izvedb gostuječih predstav: | 6 | 26 | | |
| Št. ostalih javnih nekomercialnih prireditev: | 115 | 123 | | |
| Št. vseh gostovanj po Sloveniji: | 18 | 9 | | |
| Št. vseh gostovanj v zamejstvu: | 2 | 0 | | |
| Št. vseh gostovanj v tujini (brez zamejstva): | 2 | 3 | | |
| Št. obiskovalcev vseh premiernih uprizoritev in njihovih ponovitev: | 4.125 | 1.965 | | |
| ▪ na domačem odru | 2.975 | 1.965 | | |
| ▪ na odru slovenskega ali zamejskega koproducenta: | 800 | 0 | | |
| ▪ na odru koproducenta iz tujine: | | 0 | | |
| ▪ na gostovanjih po Sloveniji: | 350 | 0 | | |
| ▪ na gostovanjih v zamejstvu: | 100 | 0 | | |
| ▪ na mednarodnih gostovanjih (brez zamejstva): | 200 | 0 | | |
| Št. obiskovalcev vseh nekomercialnih prireditev: | 12.173 | 12.895 | | |
| ▪ v lastnih dvoranah ali matičnih prizoriščih: | 10.358 | 11.142 | | |
| ▪ na gostovanjih po Sloveniji: | 950 | 1.017 | | |
| ▪ na gostovanjih v zamejstvu: | 150 | 0 | | |
| ▪ na mednarodnih gostovanjih (brez zamejstva): | 200 | 736 | | |
| ▪ povprečno število obiskovalcev na premierno uprizoritev in njene ponovitve: | 47 | 109 | | |
| Povprečno število obiskovalcev na prireditev: | 47 | 64,5 | | |
| Povprečna zasedenost kapacitet lastnih dvoran (v %): | 22% | 34% | | |
| Povprečna cena vstopnice: | 8 | 6,84 | | |
| Število prodanih vstopnic: | 7.330 | 4.300 | | |
| Št. koprodukcij / z mednarodnimi koproducenti/ s slovenskimi NVO: | 4 | 1 / 0 / 0 | | |
| Število vseh zaposlenih v javnem zavodu: | 28 | 28 | | |
| ▪ od tega število zaposlenih igralcev: | 9 | 9 | | |
| Zasedenost zaposlenih igralcev (povprečno št. nastopov v letu): | 90 | 26 | | |
| Načrtovano št. honorarnih zunanjih sodelavcev: | 130 | 106 | | |
| ▪ od tega s statusom samozaposlenega v kulturi | | 85 | | |
| ▪ od tega igralcev: | | 3 | | |
| ▪ od tega igralcev, zaposlenih v drugih javnih zavodih: | | 0 | | |
| Višina sredstev iz mednarodnih virov – z razpisi pridobljena sredstva | | | | |
| Višina sredstev, namenjenih avtorskim honorarjem: | 133.610 | 142.488 | | |
| ▪ od tega za sodelavce s statusom samozaposlenega v kulturi | | 130.480 | | |

Poimenski seznam zaposlenih na dan 31. 12. 2021

Naziv posrednega uporabnika: PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ

Stanje števila zaposlenih na dan 31. 12. 2021

I. Zaposleni, ki jih financira Ministrstvo za kulturo

| Zap. št. | Tarifni razred | Delovno mesto | Naziv | Ime in priimek | Plačni razred |
|----------|----------------|---------------|-------|----------------|---------------|
| | | | | | |

II. Zaposleni, ki se financirajo iz drugih virov (navedite katerih)

| Zap. št. | Tarifni razred | Delovno mesto | Naziv | Ime in priimek | Plačni razred | Vir financiranja |
|----------|----------------|-----------------------------------|-------|------------------------|---------------|------------------|
| 1. | VII | direktor | | Jure Novak | 48 | MO Kranj |
| 2. | VII | priznani dramski igralec | prvak | Daria Reichman | 57 | MO Kranj |
| 3. | VII | priznani dramski igralec | prvak | Vesna Jevnikar | 57 | MO Kranj |
| 4. | VII | priznani dramaturg | | Marinka Poštrak | 54 | MO Kranj |
| 5. | VII | priznani dramski igralec | | Vesna Pernarčič | 54 | MO Kranj |
| 6. | VII | priznani dramski igralec | | Vesna Slapar | 54 | MO Kranj |
| 7. | VII | priznani dramski igralec | | Aljoša Ternovšek | 52 | MO Kranj |
| 8. | VII | priznani dramski igralec | | Borut Veselko | 52 | MO Kranj |
| 9. | VII | priznani dramski igralec | | Miha Rodman | 48 | MO Kranj |
| 10. | VII | priznani dramski igralec | | Blaž Setnikar | 46 | MO Kranj |
| 11. | VII | dramski igralec | | Doroteja Nadrah | 34 | MO Kranj |
| 12. | VII | vodja trženja | | Eva Beličić | 34 | MO Kranj |
| 13. | VII | tehnični vodja | | Igor Berginc | 38 | MO Kranj |
| 14. | VI | samostojni strokovni sodelavec VI | | Matej Pajntar | 30 | MO Kranj |
| 15. | VI | inspicient | | Ciril Roblek | 34 | MO Kranj |
| 16. | VI | inspicient | | Jošt Cvikel | 31 | MO Kranj |
| 17. | VII | računovodja VII/2 (II) | | Irena Jaklič | 36 | MO Kranj |
| 18. | VII | koordinator VII | | Nataša Jereb | 30 | MO Kranj |
| 19. | VI | samostojni strokovni sodelavec VI | | Gaja Kryštufek Gostiša | 36 | MO Kranj |
| 20. | VI | mojster luči | | Nejc Plevnik | 28 | MO Kranj |
| 21. | VI | tonska mojster | | Tim Kosi | 26 | MO Kranj |
| 22. | V | krojač | | Bojana Fornazarič | 31 | MO Kranj |
| 23. | V | strokovni delavec V | | Katja Bavdež | 21 | MO Kranj |
| 24. | V | šepetalec v dramskem gledališču | | Judita Polak | 20 | MO Kranj |
| 25. | IV | oskrbnik IV | | Boštjan Marčun | 21 | MO Kranj |
| 26. | IV | mizar IV | | Robert Rajgelj | 27 | MO Kranj |
| 27. | IV | vzdrževalec III | | Marko Kranjc Kamberov | 14 | MO Kranj |
| 28. | II | čistilka II | | Bojana Bajželj | 15 | MO Kranj |

Naziv posrednega uporabnika: PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ

Zaposleni na dan 31. 12. 2021

| Zaposleni glede na vrsto zaposlitve | A. Strokovni delavci | B. Tehnični delavci in informatiki | C. Uprava, administrativni in finančni delavci | SKUPAJ |
|---|----------------------------|--|---|--------------|
| a. Redno zaposleni za nedoločen čas | 15,0 | 4,0 | 7,0 | 26,0 |
| a1. od tega s krajšim delovnim časom | | | 1,0 | 1,0 |
| b. Redno zaposleni za določen čas | 1,0 | | 1,0 | 2,0 |
| b1. od tega s krajšim delovnim časom | | | 0,0 | |
| SKUPAJ REDNO ZAPOSLENI | 16,0 | 4,0 | 8,0 | 28,0 |
| c. občasno, projektno zaposlenih po podjemni pogodbi ali pogodbi o avtorskem delu | 106,0 | 3,0 | 1,0 | 110,0 |
| d. študentsko delo | 15,0 | | | 15,0 |
| e. Prostovoljni, neplačani delavci | | | | 0,0 |

Strokovni delavci so vsi zaposleni na delovnih mestih plačne skupine G, razen vodstvenih delavcev in pomočnikov direktorjev

Tehnični delavci in informatiki so npr:

informatik, programer aplikacij, vzdrževalec, vratar, hišnik, receptor, varnostnik, kurir, telefonist, čistilec, skladiščnik, voznik, itd

Uprava, administrativni in finančni delavci so npr:

vodstveni delavec, pravnik, knjigovodja, marketinški delavec, finančnik, tajnica, poslovna sekretarka, itd

Podjemna pogodba ali pogodba o delu - po obligacijskem zakoniku (OZ) gre za razmerje med delavcem, ki ga OZ imenuje podjemnik, ter naročnikom del (delodajalcem). S to pogodbo se podjemnik zavezuje opraviti določeno delo, naročnik pa se zavezuje, da mu bo za to plačal.

Pri **avtorski pogodbi** gre za prenos avtorskih pravic na pridobitelja, imetnik pa za to dobí dogovorjeno plačilo.

Pripravil

Ime in priimek: Gaia Kryšufek Gostiša

Podpis:

Telefon: 04/280 49 00

21.02.2022



Odgovorna oseba

Ime in priimek: Jure Novak

Podpis:



Realizacija kadrovskega načrt za leto 2021:

| Vir financiranja | Dovoljeno ali ocenjeno število zaposlenih na dan 1. januarja 2022 | Število zaposlenih na dan 1. januarja 2022 (realizacija!) |
|--|--|--|
| 1. Državni proračun | | |
| 2. Proračun občin | 28 | 27 |
| 3. ZZZS in ZPIZ | | |
| 4. Druga javna sredstva za opravljanje javne službe (npr. takse, pristojbine, koncesnine, RTV- prispevek) | | |
| 5. Sredstva od prodaje blaga in storitev na trgu | | |
| 6. Nejavna sredstva za opravljanje javne službe | | |
| 7. Sredstva prejetih donacij | | |
| 8. Sredstva EU ali drugih mednarodnih virov, vključno s sredstvi sofinanciranja iz državnega proračuna | | |
| 9. Sredstva ZZZS za zdravnike pripravnike in specializante, zdravstvene delavce pripravnike, zdravstvene sodelavce pripravnike | | |
| 10. Sredstva iz sistema javnih del | | |
| 11. Sredstva raziskovalnih projektov in programov ter sredstva za projekte in programe namenjenih za internacionalizacijo in kakovost v izobraževanju in znanosti | | |
| 12. Sredstva za zaposlene na podlagi Zakona o ukrepih za odpravo posledic žleda | | |

| | | |
|---|----|----|
| med 30. januarjem in 10. februarjem 2014 (Uradni list RS, št. 17/14 in 14/15 ZUUJFO), ne glede na vir, iz katerega se financirajo njihove plače | | |
| Skupno število vseh zaposlenih od 1. do 12. točke | 28 | 27 |
| Skupno število zaposlenih pod točkami 1, 2, 3 in 4 | 28 | 27 |
| Skupno število zaposlenih pod točkami 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 in 12 | | |

Struktura zaposlenih po tarifnih skupinah:

| Zaposleni, ki jih financira MK | I. – IV. tarif. skup. | V. tarif. skupina | VI. tarif. skupina | VII. tarif. skupina | VIII. tarif. skupina | IX. tarif. skupina | Skupaj |
|---|-----------------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|--------|
| 1. Št. zaposlenih na dan 1. 1. 2022 (a+b) | | | | | | | |
| a) Št. zaposlenih za določen čas | | | | | | | |
| b) Št. zaposlenih za nedoločen čas | | | | | | | |
| Leto 2021 | | | | | | | |
| Št. zaposlenih s krajšim del. časom | | | | | | | |
| Število napredovanj znotraj tarifne skupine | | | | | | | |
| Število napredovanj v višjo tarifno skupino (navedite v tarifni skupini pred napredovanjem) | | | | | | | |
| Število premostitev | | | | | | | |
| Število upokojitev | | | | | | | |
| Število nadomestnih zaposlitev zaradi upokojitev | | | | | | | |
| Št. odpovedi pogodb o zaposlitvi zaradi poslovnega razloga | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|--|--|--|-----------|
| 2. Št. zaposlenih, ki so financirani iz drugih virov, na dan 1.1.2022, navedite vir: MESTNA OBČINA KRANJ | 4 | 3 | 7 | 13 | | | | 27 |
| 3. Skupaj št. zaposlenih na dan 1. 1. 2022 (1+2) | 4 | 3 | 7 | 13 | | | | 27 |

Pregled realizacije števila zaposlenih po letih:

| 4. Zaposleni, ki jih finančira MK | I. – IV. tarif. skup. | V. tarif. skupina | VI. tarif. skupina | VII. tarif. skupina | VIII. tarif. skupina | IX. tarif. skupina | Skupaj |
|--|------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|
| Št. zaposlenih na dan 1. 1. 2019 | | | | | | | |
| Št. zaposlenih na dan 1. 1. 2020 | | | | | | | |
| Št. zaposlenih na dan 1. 1. 2021 | | | | | | | |
| Št. zaposlenih na dan 1. 1. 2022 | | | | | | | |

Obrazložitev realizacije kadrovskega načrta:

Zaposleni na delovnem mestu koordinator VII/1 je z dnem 31.12.2021 potekla pogodba za določen čas. Prosto delovno mesto smo zasedli šele s 1.2.2022, zato je bila realizacija kadrovskega načrta na dan 1.1.2022 nižja od načrtovanega kadrovskega načrta.

LETNO POROČILLO ZA LETO 2021

| Zap. št. | Konto po EKN (enotni kontni načrt) | vrsta | Realizacija 2020 | Sprejeti finančni načrt za leto 2021 | Realizacija 2021 | Indeks | Indeks |
|----------|--|-------|------------------|--------------------------------------|------------------|--------------|--------------|
| 1 | 2 | 3 | 5 | 6 | 7=6/4*100 | 8=6/5*100 | |
| 1. | Javnofinančni prihodki: | | 1.436.430 | 1.562.623 | 1.541.378 | 107,3 | 98,6 |
| 1.1. | Prihodki s strani ministrstva – redne dotacije | | 279.006 | 287.678 | 287.678 | 103,1 | 100,0 |
| 1.1.1. | tekoči transferi (razdelani po namenu) | | 279.006 | 287.678 | 287.678 | 103,1 | 100,0 |
| | PROGRAMSKI STROŠKI | | 279.006 | 287.678 | 287.678 | 103,1 | 100,0 |
| 1.1.2. | investicijski transferi (razdelani po namenu) | | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | | | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 1.2. | Prihodki s strani ministrstva – izredna sredstva | | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 1.3. | Prihodki MOK – redna sredstva | | 1.157.424 | 1.270.529 | 1.253.700 | 108,3 | 98,7 |
| 1.3.1. | tekoči transferi | | 1.137.427 | 1.242.729 | 1.225.900 | 107,8 | 98,6 |
| 1.3.1.1. | - plače in drugi izdatki zaposlenim | | 891.448 | 976.181 | 961.920 | 107,9 | 98,5 |
| 1.3.1.4. | - izdatki za blago in storitve | | 245.979 | 266.548 | 263.980 | 107,3 | 99,0 |
| | za blago in storitve | | 151.826 | 154.255 | 154.255 | 101,6 | 100,0 |
| | za TSD | | 36.091 | 50.734 | 50.734 | 140,6 | 100,0 |
| | za SOBOTNE MATINEJE | | 19.485 | 19.797 | 19.797 | 101,6 | 100,0 |
| | za STOLP ŠKRLOVEC | | 38.577 | 39.194 | 39.194 | 101,6 | 100,0 |
| | za JAVNA DELA | | 0 | 2.568 | 0 | #DIV/0! | 0,0 |
| 1.3.2. | Investicijsko vzdrževanje | | 0 | 0 | 4.953 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Sanacija fasade | | 0 | 0 | 4.953 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 1.3.3. | Investicije | | 19.997 | 27.800 | 22.847 | 114,3 | 82,2 |
| | nakup OS | | 19.997 | 27.800 | 22.847 | 114,3 | 82,2 |
| 1.4. | Prihodki občine – izredna sredstva | | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | razdelani po namenu | | | | | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 1.5. | Ostalo | | 0 | 4.416 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Prihodki ZRSZ - javna dela | | 0 | 4.416 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| | Prihodki iz javnih skladov | | 0 | 0 | 0 | | |
| 2. | Drugi prihodki za izvajanje javne službe | | 150.917 | 104.583 | 126.161 | 83,6 | 120,6 |
| | Prodaja blaga in storitev | | 149.868 | 103.283 | 117.468 | 78,4 | 113,7 |
| | Ostalo | | 1.049 | 1.300 | 8.693 | 828,7 | 668,7 |
| 3. | Prihodki iz tržne dejavnosti | | 4.201 | 2.100 | 3.630 | 86,4 | 172,9 |
| 3.1. | za prodano blago | | 0 | 0 | 0 | - | - |
| 3.2. | tržna dejavnost | | 4.201 | 2.100 | 3.630 | 86,4 | 172,9 |
| 3.3. | ostalo | | 0 | 0 | 0 | - | - |
| 4. | Drugi in izredni prihodki | | 41.555 | 17.809 | 0 | - | - |
| | Ostala prejeta sredstva iz proračuna EU | | 41.555 | 17.809 | 0 | - | - |
| | SKUPAJ PRIHODKI | | 1.633.103 | 1.687.115 | 1.671.169 | 102,3 | 99,1 |
| 1. | Stroški blaga, materiala in storitev | | 680.000 | 673.747 | 615.429 | 90,5 | 91,3 |
| 1.1. | Nabavna vrednost prodanega materiala in blaga | | 0 | 0 | 0 | - | - |
| 1.2. | Splošni stroški delovanja: | | 159.391 | 154.255 | 161.387 | 101,3 | 104,6 |
| 1.2.1. | pisarniški in splošni material in storitve | | 13.700 | 12.700 | 20.608 | 150,4 | 162,3 |
| 1.2.2. | posebni material in storitve | | 6.102 | 4.450 | 1.075 | 17,6 | 24,2 |

| | | | | | | |
|--------|---|------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|
| 1.2.3. | stroški energije (elektrika, ogrevanje), komunalne storitve in komunikacije | 58.544 | 60.555 | 67.753 | 115,7 | 111,9 |
| 1.2.4. | prevozni stroški in storitve | 779 | 1.016 | 0 | 0,0 | 0,0 |
| 1.2.5. | izdatki za službena potovanja | 834 | 1.659 | 0 | - | - |
| 1.2.6. | tekoče vzdrževanje in zavarovanje | 36.841 | 32.500 | 29.398 | 79,8 | 90,5 |
| 1.2.7. | najemnine in zakupnine | 17.177 | 18.544 | 18.921 | 110,2 | 102,0 |
| 1.2.8. | kazni in odškodnine | 0 | 0 | 0 | - | - |
| 1.2.9. | drugi operativni odhodki | 25.414 | 22.831 | 23.632 | 93,0 | 103,5 |
| 1.3. | Programski stroški: | 520.609 | 519.492 | 454.042 | 87,2 | 87,4 |
| 1.3.1. | PROGRAMSKI mat.str. | 361.114 | 296.955 | 292.788 | 81,1 | 98,6 |
| 1.3.2. | SOBOTNE MATINEJE | 17.620 | 22.300 | 10.200 | 57,9 | 45,7 |
| 1.3.3. | FSD | 70.848 | 143.234 | 110.447 | 155,9 | 77,1 |
| 1.3.4. | STOLP SKRLOVEC | 28.809 | 39.194 | 22.184 | 77,0 | 56,6 |
| 1.3.5. | PROJEKT EU - Cankar goes west | 42.218 | 17.809 | 18.423 | 43,6 | 103,4 |
| 2. | Stroški dela: | 876.523 | 983.848 | 966.996 | 110,3 | 98,3 |
| 2.1. | Plače in nadomestila plač | 700.214 | 757.021 | 733.291 | 104,7 | 96,9 |
| 2.2. | prispevki za socialno varnost + premije KDPZ | 123.067 | 134.178 | 133.080 | 108,1 | 99,2 |
| 2.3. | prehrana delavcev in prevoz na delo | 24.471 | 35.863 | 29.043 | 118,7 | 81,0 |
| 2.4. | regres za letni dopust | 26.035 | 34.283 | 29.160 | 112,0 | 85,1 |
| 2.5. | sredstva za delovno uspešnost | 145 | 13.180 | 15.777 | 10880,7 | 119,7 |
| 2.6. | drugi izdatki zaposlenim | 2.591 | 9.323 | 26.645 | 1028,4 | 285,8 |
| 3. | Investicijsko vzdrževanje | 0 | 19.185 | 15.235 | #DIV/0! | 79,4 |
| | Sanacija fasade | 0 | 5.300 | 4.953 | #DIV/0! | 93,5 |
| | Posodobitev svetlobne regulacije Skrlovec | 0 | 13.885 | 10.282 | #DIV/0! | 74,1 |
| 4. | Investicije/oprema | 23.366 | 8.615 | 16.430 | 70,3 | 190,7 |
| | nakup OS | 23.366 | 8.615 | 16.012 | 68,5 | 185,9 |
| | nakup OS - Skrlovec | 0 | 0 | 418 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 5. | Drugi odhodki | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |
| 6. | TRŽNA DEJAVNOST | 3.541 | 1.720 | 945 | 26,7 | 1,6 |
| | SKUPAJ ODHODKI | 1.583.430 | 1.687.115 | 1.615.035 | 102,0 | 0,0 |
| | PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI | 49.673 | 0 | 56.134 | 113,0 | #DIV/0! |
| | PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI | 0 | 0 | 0 | #DIV/0! | #DIV/0! |

Datum: 21. 2. 2021

Pripravila: Irena Jaklič



Odgovorna oseba: Jure Novak
(žig in podpis)

II.RAČUNOVODSKO POROČILO

1. SPLOŠNE USMERITVE

Javni zavod je v obdobju od 1.1.2020 do 31.12.2020 posloval in pri sestavljanju računovodskih izkazov upošteval naslednje predpise:

- Zakon o računovodstvu (Ur.l. RS št. 23/99, 30/02, 114/06);
- Slovenski računovodski standardi 2016 (Ur.l. RS št. 95/15; 74/16 popr.; 23/17; 57/18 in 81/18) glede temeljnih računovodskih predpostavk,
- Zakon o javnih financah (Ur.l. RS št. 11/11-uradno prečiščeno besedilo, 14/13-popr., 101/13, 55/15, 96/15-ZIPRS1617, 13/18 in 195/20);
- Zakon o zavodih (Ur.l. RS št. 12/91, 8/96, 36/00, 127/06);
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Ur.l. RS št. 112/09, 58/10, 104/10, 104/11, 97/12, 108/13, 94/14, 100/15, 84/16, 75/17, 82/18 in 79/19), odslej pravilnik EKN;
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Ur.l. RS št. 134/03, 34/04, 13/05, 114/06, 138/06, 120/07, 112/09, 58/10, 97/12, 100/15, 75/17 in 82/18);
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Ur.l. RS št. 115/02, 21/03, 134/03, 126/04, 120/07, 124/08, 58/10, 60/10-popr., 104/10, 104/10, 86/16 in 80/19);
- Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Ur.l. RS št. 45/05, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09, 58/10, 108/13 in 100/15);
- Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologiji za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Ur.l. št. 12/01, 10/06, 8/07 in 102/10);
- Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu zakona o računovodstvu (Uradni list RS št. 108/13);
- Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2020 in 2021 (Uradni list RS, št. 75/19, 61/20, 133/20 in 174/20)

Računovodski podatki so evidentirani po časovnem zaporedju glede na nastanek poslovnega dogodka in po denarnem toku. V skladu s SRS 30, ki obravnava računovodsko informiranje, bodo računovodski izkazi pravočasno predloženi organom, ki spremljajo podatke poslovanja – AJPES in FURS.

Računovodski izkazi so zapis dogodkov, ki so se zgodili v preteklosti, uporabniki računovodskih informacij in ustanovitelj pa največkrat pri svojem odločanju potrebujejo tudi druge informacije. Zaradi popolnejšega informiranja smo tako računovodskim izkazom dodali pojasnila, razkritja in dodatne razpredelnice, ki naj bi zagotovili dodatne podatke in informacije. Računovodska razkritja in pojasnila v nadaljevanju so vsa izkazana v evrih.

2. RAČUNOVODSKI IZKAZI

2.1. BILANCA STANJA

Bilanca stanja na dan 31. 12. 2021

| Členitev skupine kontov | Naziv skupine kontov | Znesek v EUR (brez centov) | |
|-------------------------|---|----------------------------|------------------|
| | | 2021 | 2020 |
| | A) DOLGOROČNA SREDSTVA IN SREDSTVA V UPRAVLJANJU (002+003+004+005+006+007+008+009+010+011) | 1.112.085 | 1.148.757 |
| 00 | NEOPREDMETENA SREDSTVA IN DOLGOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 33.847 | 29.541 |
| 01 | POPRAVEK VREDNOSTI NEOPREDMETENIH SREDSTEV | 27.491 | 25.401 |
| 02 | NEPREMIČNINE | 1.745.469 | 1.745.469 |
| 03 | POPRAVEK VREDNOSTI NEPREMIČNIN | 680.031 | 634.026 |
| 04 | OPREMA IN DRUGA OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA | 653.283 | 630.288 |
| 05 | POPRAVEK VREDNOSTI OPREME IN DRUGIH OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV | 612.992 | 597.114 |
| 06 | DOLGOROČNE FINANČNE NALOŽBE | 0 | 0 |
| 07 | DOLGOROČNO DANA POSOJILA IN DEPOZITI | 0 | 0 |
| 08 | DOLGOROČNE TERJATVE IZ POSLOVANJA | 0 | 0 |
| 09 | TERJATVE ZA SREDSTVA DANA V UPRAVLJANJE | 0 | 0 |
| | B) KRATKOROČNA SREDSTVA; RAZEN ZALOG IN AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE (013+014+015+016+017+018+019+020+021+022) | 228.648 | 225.955 |
| 10 | DENARNA SREDSTVA V BLAGAJNI IN TAKOJ UNOVČLJIVE VREDNOSTNICE | 666 | 567 |
| 11 | DOBROIMETJE PRI BANKAH IN DRUGIH FINANČNIH USTANOVAH | 125.900 | 77.471 |
| 12 | KRATKOROČNE TERJATVE DO KUPCEV | 2.893 | 5.284 |
| 13 | DANI PREDUJMI IN VARŠCINE | 57 | 0 |
| 14 | KRATKOROČNE TERJATVE DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA | 89.511 | 114.196 |
| 15 | KRATKOROČNE FINANČNE NALOŽBE | 0 | 0 |
| 16 | KRATKOROČNE TERJATVE IZ FINANCIRANJA | 0 | 0 |
| 17 | DRUGE KRATKOROČNE TERJATVE | 1.700 | 3.314 |
| 18 | NEPLAČANI ODHODKI | 0 | 0 |
| 19 | AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 7.921 | 25.123 |
| | C) ZALOGE (024+025+026+027+028+029+030+031) | 26.046 | 5.216 |
| 30 | OBRAČUN NABAVE MATERIALA | 0 | 0 |
| 31 | ZALOGE MATERIALA | 8.383 | 5.216 |
| 32 | ZALOGE DROBNEGA INVENTARJA IN EMBALAŽE | 0 | 0 |
| 33 | NEDOKONČANA PROIZVODNJA IN STORITVE | 0 | 0 |
| 34 | PROIZVODI | 0 | 0 |
| 35 | OBRAČUN NABAVE BLAGA | 0 | 0 |
| 36 | ZALOGE BLAGA | 17.663 | 0 |
| 37 | DRUGE ZALOGE | 0 | 0 |
| | I. AKTIVA SKUPAJ (001+012+023) | 1.366.779 | 1.379.928 |
| 99 | AKTIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE | 0 | 0 |
| | D) KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IN PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE (035+036+037+038+039+040+041+042+043) | 209.723 | 190.748 |
| 20 | KRATKOROČNE OBVEZNOSTI ZA PREJETE PREDUJME IN VARŠCINE | 4.756 | 1.923 |

| | | | |
|------|--|------------------|------------------|
| 21 | KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO ZAPOSLENIH | 68.357 | 59.369 |
| 22 | KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO DOBAVITELJEV | 35.056 | 22.360 |
| 23 | DRUGE KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ POSLOVANJA | 18.527 | 13.281 |
| 24 | KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA | 13.443 | 12.947 |
| 25 | KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO FINANCERJEV | 0 | 0 |
| 26 | KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ FINANCIRANJA | 0 | 0 |
| 28 | NEPLAČANI PRIHODKI | 0 | 0 |
| 29 | PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 69.584 | 80.868 |
| | E) LASTNI VIRI IN DOLGOROČNE OBVEZNOSTI (045+046+047+048+049+050+051+052-053+054+055+056+057+058-059) | 1.157.056 | 1.189.180 |
| 90 | SPLOŠNI SKLAD | 0 | 0 |
| 91 | REZERVNI SKLAD | 0 | 0 |
| 92 | DOLGOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 350 | 650 |
| 93 | DOLGOROČNE REZERVACIJE | 0 | 0 |
| 940 | SKLAD NAMENSKEGA PREMOŽENJA V JAVNIH SKLADIH | 0 | 0 |
| 9410 | SKLAD PREMOŽENJA V DRUGIH PRAVNih OSEBAH JAVNEGA PRAVA, KI JE V NJIHOVI LASTI, ZA NEOPREDMETENA SREDSTVA IN OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA | 0 | 0 |
| 9411 | SKLAD PREMOŽENJA V DRUGIH PRAVNih OSEBAH JAVNEGA PRAVA, KI JE V NJIHOVI LASTI, ZA FINANČNE NALOŽBE | 0 | 0 |
| 9412 | PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI | 0 | 0 |
| 9413 | PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI | 0 | 0 |
| 96 | DOLGOROČNE FINANČNE OBVEZNOSTI | 0 | 0 |
| 97 | DRUGE DOLGOROČNE OBVEZNOSTI | 0 | 0 |
| 980 | OBVEZNOSTI ZA NEOPREDMETENA SREDSTVA IN OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA | 1.110.594 | 1.146.406 |
| 981 | OBVEZNOSTI ZA DOLGOROČNE FINANČNE NALOŽBE | 0 | 0 |
| 985 | PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI | 46.112 | 42.124 |
| 986 | PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI | 0 | 0 |
| | I. PASIVA SKUPAJ (034+044) | 1.366.779 | 1.379.928 |
| 99 | PASIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE | 0 | 0 |

2.2. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV

Izkaz prihodkov in odhodkov za obdobje od 1. 1. do 31. 12. 2021

| Členitev podskupin kontov | Naziv podskupine konta | Znesek v EUR (brez centov) | |
|---------------------------|--|----------------------------|------------------|
| | | 2021 | 2020 |
| | A) PRIHODKI OD POSLOVANJA (861+862-863+864) | 1.620.380 | 1.553.369 |
| 760 | PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV | 1.619.250 | 1.552.493 |
| | POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE | 0 | 0 |
| | ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE | 0 | 0 |
| 761 | PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN MATERIALA | 1.130 | 876 |
| 762 | B) FINANČNI PRIHODKI | 3 | 8 |
| 763 | C) DRUGI PRIHODKI | 2.287 | 1.790 |
| | C) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI (868+869) | 0 | 0 |

| | | | |
|---------|---|------------------|------------------|
| del 764 | PRIHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV | 0 | 0 |
| del 764 | DRUGI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI | 0 | 0 |
| | D) CELOTNI PRIHODKI (860+865+866+867) | 1.622.670 | 1.555.167 |
| | E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV (872+873+874) | 595.635 | 623.697 |
| del 466 | NABAVNA VREDNOST PRODANEGA MATERIALA IN BLAGA | 447 | 40 |
| 460 | STROŠKI MATERIALA | 102.772 | 116.053 |
| 461 | STROŠKI STORITEV | 492.416 | 507.604 |
| | F) STROŠKI DELA (876+877+878) | 978.475 | 872.531 |
| del 464 | PLAČE IN NADOMEŠTILA PLAČ | 756.141 | 696.814 |
| del 464 | PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST DELODAJALCEV | 124.405 | 113.225 |
| del 464 | DRUGI STROŠKI DELA | 97.929 | 62.492 |
| 462 | G) AMORTIZACIJA | 0 | 0 |
| 463 | H) REZERVACIJE | 0 | 0 |
| 465 | J) DRUGI STROŠKI | 26.880 | 16.228 |
| 467 | K) FINANČNI ODHODKI | 688 | 46 |
| 468 | L) DRUGI ODHODKI | 0 | 0 |
| | M) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI (885+886) | 0 | 0 |
| del 469 | ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV | 0 | 0 |
| del 469 | OSTALI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI | 0 | 0 |
| | N) CELOTNI ODHODKI (871+875+879+880+881+882+883+884) | 1.601.678 | 1.512.502 |
| | O) PRESEŽEK PRIHODKOV (870-887) | 20.992 | 42.665 |
| | P) PRESEŽEK ODHODKOV (887-870) | 0 | 0 |
| del 80 | Davek od dohodka pravnih oseb | 230 | 673 |
| del 80 | Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (888-890) | 20.762 | 41.992 |
| del 80 | Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (889+890) oz. (890-888) | 0 | 0 |
| | Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja | 0 | 0 |
| | Povprečno število zaposlenih na podlagi delovnih ur v obračunskem obdobju (celo število) | 26 | 27 |
| | Število mesecev poslovanja | 12 | 12 |

2.3. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV PO DEJAVNOSTIH

Izkaz prihodkov in odhodkov po dejavnostih od 1. 1. do 31. 12. 2021

| Členitev podskupin kontov | Naziv podskupine konta | 2021 | |
|---------------------------|--|---|--|
| | | Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu |
| | A) PRIHODKI OD POSLOVANJA (661+662-663+664) | 1.614.441 | 5.939 |
| 760 | PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV | 1.613.311 | 5.939 |
| | POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE | 0 | 0 |
| | ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE | 0 | 0 |
| 761 | PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN MATERIALA | 1.130 | 0 |
| 762 | B) FINANČNI PRIHODKI | 3 | 0 |
| 763 | C) DRUGI PRIHODKI | 2.287 | 0 |
| | Č) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI (668+669) | 0 | 0 |
| del 764 | PRIHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV | 0 | 0 |
| del 764 | DRUGI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI | 0 | 0 |
| | D) CELOTNI PRIHODKI (660+665+666+667) | 1.616.731 | 5.939 |
| | E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV (672+673+674) | 594.391 | 1.244 |
| del 466 | NABAVNA VREDNOST PRODANEGA MATERIALA IN BLAGA | 447 | 0 |
| 460 | STROŠKI MATERIALA | 102.458 | 314 |
| 461 | STROŠKI STORITEV | 491.486 | 930 |
| | F) STROŠKI DELA (676+677+678) | 978.475 | 0 |
| del 464 | PLAČE IN NADOMESTILA PLAČ | 756.141 | 0 |
| del 464 | PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST DELODAJALCEV | 124.405 | 0 |
| del 464 | DRUGI STROŠKI DELA | 97.929 | 0 |
| 462 | G) AMORTIZACIJA | 0 | 0 |
| 463 | H) REZERVACIJE | 0 | 0 |
| 465 | J) DRUGI STROŠKI | 26.880 | 0 |
| 467 | K) FINANČNI ODHODKI | 688 | 0 |
| 468 | L) DRUGI ODHODKI | 0 | 0 |
| | M) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI (685+686) | 0 | 0 |
| del 469 | ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV | 0 | 0 |
| del 469 | OSTALI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI | 0 | 0 |
| | N) CELOTNI ODHODKI (671+675+679+680+681+682+683+684) | 1.600.434 | 1.244 |
| | O) PRESEŽEK PRIHODKOV (670-687) | 16.297 | 4.695 |
| | P) PRESEŽEK ODHODKOV (687-670) | 0 | 0 |
| del 80 | Davek od dohodka pravnih oseb | 178 | 52 |
| del 80 | Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (688-690) | 16.119 | 4.643 |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| del 80 | Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (689+690) oz. (690-688) | 0 | 0 |
| | Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja | 0 | 0 |

2.4. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV PO DENARNEM TOKU

Izkaz prihodkov in odhodkov za obdobje od 1. 1. do 31. 12. 2021

| Členitev kontov | Naziv konta | Znesek v EUR (brez centov) | |
|-----------------|--|----------------------------|---------------------|
| | | 2021 | 2020 |
| | I. SKUPAJ (402+431) | PRIHODKI | 1.671.169 1.633.103 |
| | 1. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE (403+420) | | 1.667.539 1.628.903 |
| | A. Prihodki iz sredstev javnih financ (404+407+410+413+418+419) | | 1.541.378 1.436.430 |
| | a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna (405+406) | | 287.678 279.006 |
| del 7400 | Prejeta sredstva iz državnega proračuna za tekočo porabo | | 287.678 279.006 |
| del 7400 | Prejeta sredstva iz državnega proračuna za investicije | | 0 0 |
| | b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov (408+409) | | 1.253.700 1.157.424 |
| del 7401 | Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za tekočo porabo | | 1.225.900 1.137.427 |
| del 7401 | Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za investicije | | 27.800 19.997 |
| | c. Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja (411+412) | | 0 0 |
| del 7402 | Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za tekočo porabo | | 0 0 |
| del 7402 | Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za investicije | | 0 0 |
| | d. Prejeta sredstva iz javnih skladov in agencij (414+415+416+417) | | 0 0 |
| del 7403 | Prejeta sredstva iz javnih skladov za tekočo porabo | | 0 0 |
| del 7403 | Prejeta sredstva iz javnih skladov za investicije | | 0 0 |
| del 7404 | Prejeta sredstva iz javnih agencij za tekočo porabo | | 0 0 |
| del 7404 | Prejeta sredstva iz javnih agencij za investicije | | 0 0 |
| del 740 | e. Prejeta sredstva iz proračunov iz naslova tujih donacij | | 0 0 |
| 741 | f. Prejeta sredstva iz državnega proračuna iz sredstev proračuna Evropske unije | | 0 0 |
| | B) Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe (422+423+487+424+425+426+427+428+488+489+490+429+430) | 126.161 | 192.473 |
| del 7102 | Prejete obresti | 0 | 0 |
| 7100 | Prihodki od udeležbe na dobičku in dividend ter presežkov prihodkov nad odhodki | 0 | 0 |
| 7103 | Prihodki od najemnin, zakupnin in drugi prihodki od premoženja | 0 | 0 |
| 7141 | Drugi tekoči prihodki iz naslova izvajanja javne službe | 126.161 | 150.869 |
| 72 | Kapitalski prihodki | 0 | 0 |
| 730 | Prejete donacije iz domačih virov | 0 | 49 |
| 731 | Prejete donacije iz tujine | 0 | 0 |
| 732 | Donacije za odpravo posledic naravnih nesreč | 0 | 0 |
| 782 | Prejeta sredstva iz proračuna EU iz strukturnih skladov | 0 | 0 |
| 783 | Prejeta sredstva iz proračuna EU iz Kohezijskega sklada | 0 | 0 |

| | | | |
|----------|--|------------------|------------------|
| 784 | Prejeta sredstva iz proračuna EU za izvajanje centraliziranih in drugih programov EU | 0 | 0 |
| 786 | Ostala prejeta sredstva iz proračuna Evropske unije | 0 | 41.555 |
| 787 | Prejeta sredstva od drugih evropskih institucij in iz drugih držav | 0 | 0 |
| | 2. PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU (432+433) | 3.630 | 4.200 |
| 7130 | Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu | 3.630 | 4.200 |
| del 7102 | Prejete obresti | 0 | 0 |
| | II. SKUPAJ ODHODKI (438+481) | 1.615.035 | 1.583.429 |
| | 1. ODHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE (439+447+453+464+465+466+467+468+469+470) | 1.614.090 | 1.579.888 |
| | A. Plače in drugi izdatki zaposlenim (440+441+442+443+444+445+446) | 833.916 | 753.456 |
| del 4000 | Plače in dodatki | 693.776 | 591.820 |
| del 4001 | Regres za letni dopust | 29.160 | 26.035 |
| del 4002 | Povračila in nadomestila | 68.558 | 132.865 |
| del 4003 | Sredstva za delovno uspešnost | 15.777 | 145 |
| del 4004 | Sredstva za nadurno delo | 0 | 0 |
| del 4005 | Plače za delo nerezidentov po pogodbi | 0 | 0 |
| del 4009 | Drugi izdatki zaposlenim | 26.645 | 2.591 |
| | B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost (448+449+450+451+452) | 133.080 | 123.066 |
| del 4010 | Prispevek za pokojninsko in invalidsko zavarovanje | 65.945 | 60.871 |
| del 4011 | Prispevek za zdravstveno zavarovanje | 54.241 | 49.980 |
| del 4012 | Prispevek za zaposlovanje | 558 | 544 |
| del 4013 | Prispevek za starševsko varstvo | 764 | 704 |
| del 4015 | Premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja, na podlagi ZKDPZJU | 11.572 | 10.967 |
| | C. Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe (454+455+456+457+458+459+460+461+462+463) | 615.429 | 680.000 |
| del 4020 | Pisarniški in splošni material in storitve | 106.277 | 58.951 |
| del 4021 | Posebni material in storitve | 37.704 | 42.402 |
| del 4022 | Energija, voda, komunalne storitve in komunikacije | 80.907 | 69.910 |
| del 4023 | Prevozni stroški in storitve | 17.933 | 18.246 |
| del 4024 | Izdatki za službena potovanja | 14.532 | 5.519 |
| del 4025 | Tekoče vzdrževanje | 29.767 | 37.199 |
| del 4026 | Poslovne najemnine in zakupnine | 21.413 | 17.625 |
| del 4027 | Kazni in odškodnine | 0 | 0 |
| del 4028 | Davek na izplačane plače | 0 | 0 |
| del 4029 | Drugi operativni odhodki | 306.896 | 430.148 |
| 403 | D. Plačila domačih obresti | 0 | 0 |
| 404 | E. Plačila tujih obresti | 0 | 0 |
| 410 | F. Subvencije | 0 | 0 |
| 411 | G. Transferi posameznikom in gospodinjtvom | 0 | 0 |
| 412 | H. Transferi neprofitnim organizacijam in ustanovam | 0 | 0 |
| 413 | I. Drugi tekoči domači transferji | 0 | 0 |
| | J. Investicijski odhodki (471+472+473+474+475+476+477+ 478+479+480) | 31.665 | 23.366 |
| 4200 | Nakup zgradb in prostorov | 0 | 0 |
| 4201 | Nakup prevoznih sredstev | 0 | 0 |
| 4202 | Nakup opreme | 23.028 | 18.842 |

| | | | |
|---------|--|---------------|---------------|
| 4203 | Nakup drugih osnovnih sredstev | 0 | 2.599 |
| 4204 | Novogradnja, rekonstrukcija in adaptacije | 0 | 0 |
| 4205 | Investicijsko vzdrževanje in obnove | 4.953 | 0 |
| 4206 | Nakup zemljišč in naravnih bogastev | 0 | 0 |
| 4207 | Nakup nematerialnega premoženja | 3.684 | 1.925 |
| 4208 | Študije o izvedljivosti projektov, projektna dokumentacija, nadzor, investicijski inženiring | 0 | 0 |
| 4209 | Nakup blagovnih rezerv in intervencijskih zalog | 0 | 0 |
| | 2. ODHODKI IZ NASLOVA PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU (482 + 483+ 484) | 945 | 3.541 |
| del 400 | A. Plače in drugi izdatki zaposlenim iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu | 0 | 0 |
| del 401 | B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu | 0 | 0 |
| del 402 | C. Izdatki za blago in storitve iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu | 945 | 3.541 |
| | III/1 PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI (401-437) | 56.134 | 49.674 |
| | III/2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI (437-401) | 0 | 0 |

3. POJASNILA IN RAZKRITJA RAČUNOVODSKIH IZKAZOV

3.1. BILANCA STANJA

3.1.1. SREDSTVA

3.1.1.1. Dolgoročna sredstva

| | 2021 | 2020 |
|--|------------------|------------------|
| DOLGOROČNA SREDSTVA IN SREDSTVA V UPRAVLJANJU | 1.112.085 | 1.148.757 |
| DOLGOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 1.141 | 1.701 |
| NEOPREDMETENA SREDSTVA | 5.215 | 2.439 |
| NEPREMIČNINE | 1.065.338 | 1.111.443 |
| OPREMA IN DRUGA OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA | 40.291 | 33.174 |

Dolgoročne aktivne časovne razmejitve v skupnem znesku 1.141 EUR so dolgoročno odloženi stroški za odstop avtorskih pravic 2018-2022 za predstavo Muca Copatarica v višini 560 EUR in vnaprej plačane najemnine (varščina) za najem skladišča v Predosljah v znesku 581 EUR.

Dolgoročna sredstva Prešernovega gledališča Kranj predstavljajo tudi neopredmetena osnovna sredstva, nepremičnine in opredmetena osnovna sredstva, ki jih merimo po modelu nabavne vrednosti, zmanjšane za amortizacijski popravek. Osnova za obračun amortizacije je polna nabavna vrednost. Osnovna sredstva se amortizirajo posamično. Uporablja se enakomerni časovni obračun amortiziranja, ki se dosledno uporablja iz obračunskega obdobja v obračunsko obdobje. Amortizacija je obračunana po stopnjah, ki so določene za posamezno osnovno sredstvo in se med obračunskim letom ne spreminja. Amortizacija se ustrezeno porazdeli po virih financiranja.

Neopredmetena osnovna sredstva:

Prešernovo gledališče Kranj med neopredmetenimi sredstvi izkazuje dolgoročne premoženske pravice, ki predstavljajo računalniške programe in licence za programsko opremo (uporabljena amortizacijska stopnja 20%).

Nepremičnine:

| | |
|---|------------------|
| PAR.74/1; VL: 1825 - DVORIŠČE ZA STAVBO PGK | 1.473,44 |
| PAR.74/2; VL: 1825 - STAVBA PGK | 14.872,71 |
| PAR.972; VL: 711 - POT IN STOLP ŠKRLOVEC | 1.161,56 |
| PAR.167/1 - STAVBA ŠKRLOVEC | 25.000,00 |
| ZGRADBA PREŠERNOVO GLEDALIŠČE | 343.195,52 |
| STOLP ŠKRLOVEC | 674.065,52 |
| OBJEKT ŠKRLOVEC 3 | 5.669,50 |
| SKUPAJ: | 1.065.438 |

Med nepremičninami izkazujemo zgoraj navedena zemljišča, ki se ne amortizirajo in poslovne stavbe (uporabljena amortizacijska stopnja 3%).

Oprema in druga opredmetena osnovna sredstva:

Opremo in druga opredmetena osnovna sredstva zajemajo razno opremo za opravljanje dejavnosti:

- računalniška oprema (računalniki – uporabljena amortizacijska stopnja 50%; druga računalniška oprema, kot so projektor, tiskalnik in podobno – uporabljena amortizacijska stopnja 25%),
- oprema za opravljanje dejavnosti in pisarniška oprema (pohištvo – uporabljena amortizacijska stopnja 12%; ostala oprema – uporabljena amortizacijska stopnja 20%).

Tabela gibanja osnovnih sredstev:

| Naziv | Nabavna vrednost | Popravek vrednost | Povečanje nabavne vrednosti | Zmanjšanje nabavne vrednosti | Zmanjšanje popravka vrednosti | Amortizacija | Neodpisana vrednost |
|--|------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------|---------------------|
| Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v upravljanju | 2.406.978 | 1.258.222 | 26.818 | 560 | 4.953 | 67.882 | 1.112.085 |
| Dolgoročno odloženi stroški | 3.381 | 1.680 | 0 | 560 | 0 | 0 | 1.141 |
| Dolgoročne premoženske pravice | 10.349 | 7.911 | 3.820 | 0 | 0 | 1.044 | 5.214 |
| Druga neopredmetena sredstva | 17.491 | 17.491 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Zemljišča | 42.508 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 42.508 |
| Zgradbe | 1.702.961 | 634.026 | 0 | 0 | 4.953 | 50.958 | 1.022.930 |
| Oprema | 630.288 | 597.114 | 22.998 | 0 | 0 | 15.880 | 40.292 |

Nabavna vrednost osnovnih sredstev Prešernovega gledališča Kranj se je v letu 2021 povečala za znesek nabave novih osnovnih sredstev višini 26.818 EUR ter zaradi zmanjšanja popravka vrednosti zgradbe 4.953EUR (sanacija fasade).

Popravek vrednosti osnovnih sredstev Prešernovega gledališča Kranj se je v letu 2021 povečal za znesek amortizacije v skupnem znesku 67.882 EUR.

Neodpisana vrednost osnovnih sredstev v upravljanju na dan 31. 12. 2021 tako znaša 1.112.085 EUR.

V letu 2021 nam je ustanoviteljica Mestna občina Kranj s pogodbo o financiranju za investicijsko vzdrževanje in nabave osnovnih sredstev zagotovila 27.800 EUR, ki smo jih porabili v skladu s planom, poleg tega pa smo za nabave osnovnih sredstev namenili tudi del presežka prihodkov nad odhodki iz leta 2020 (3.970,85 EUR).

| | |
|--|----------|
| PROGRAM ZA PREDV. VIDEA/GLASBE QLAB 4 | 616,87 |
| PROGRAMSKI PAKET VSN2 ISA.IT 1. DEL | 2.782,47 |
| CLEVERBRIDGE NITRO SW | 129,59 |
| MICROSOFT OFFICE 2019 PROFESSIONAL PLUS | 68,58 |
| PROGRAM OFFICE 2019 PROFESSIONAL PLUS | 17,10 |
| MICROSOFT 365 PERSONAL | 69,00 |
| DS ONLINE UK LTD WINDOWS 10, OFFICE | 30,40 |
| AVANGATE BV LICENCE EM CLIENT 8 PRO 5X | 105,47 |
| SANACIJA FASADE | 4.953,20 |
| STOPNICE PREMIČNE | 1.994,70 |
| TABLČNI RAČUNALNIK SAMSUNG TAB S6 LITE | 556,98 |
| ROUTER | 267,18 |
| ZASLON LCD PHILIPS | 368,53 |
| RAČUNALNIK PCPLUS MAGIC AMD, MONITOR | 835,03 |
| KOTNA ŽAGA | 488,00 |
| AKUMULATORSKI SPAJKALNIK 18V MAKITA | 322,32 |
| OPREMA - OZV.DIG.MEŠALNA MIZA,ZVOČNIKI | 2.593,00 |
| OMARA ZA RAČUNALNIŠKO OPREMO | 497,52 |
| INTERNETNI PRIKLJUČKI ŠKRLOVEC | 369,00 |
| PULT ZA SCENSKO RAZSVETLJABO, JR MASTER | 6.005,79 |
| REFLEKTORJA-ŠKRLOVEC-AMERICAN DJ VIZI CM | 4.276,15 |
| TISKALNIK ZEBRA ZA NALEPKE ZA OS | 265,26 |
| RAČUNALNIK PC PLUS E-MACHINE R7-4750G | 793,00 |
| RAČUNALNIK ASUS ZENBOOK | 1.389,04 |
| HAVBA AGV ACROBAT | 527,19 |
| MATERIAL ZA MONTAŽO HAVBE MASK. | 24,73 |
| MONITOR - BLAGAJNA | 200,48 |
| MOBILNI APARAT-KONTROLA PCT | 162,00 |

| | |
|--|--------|
| MOBILNI APARAT - KONTROLA PCT | 162,00 |
| OPREMA - OZV.DIG.MEŠALNA MIZA,ZVOČNIKI | 497,00 |
| TISKALNIK ZA BLAGAJNO | 194,77 |
| TISKLANIK - TAJNIŠTVO | 208,50 |

3.1.1.2. Kratkoročna sredstva

Kratkoročna sredstva na dan 31. 12. 2021 znašajo 228.648 EUR.

| | 2021 | 2020 |
|---|----------------|----------------|
| B) KRATKOROČNA SREDSTVA; RAZEN ZALOG IN AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 228.648 | 225.955 |
| DENARNA SREDSTVA V BLAGAJNI IN TAKOJ UNOVČLJIVE VREDNOSTNICE | 666 | 567 |
| DOBROIMETJE PRI BANKAH IN DRUGIH FINANČNIH USTANOVAH | 125.900 | 77.471 |
| KRATKOROČNE TERJATVE DO KUPCEV | 2.893 | 5.284 |
| DANI PREDUJMI IN VARŠCINE | 57 | 0 |
| KRATKOROČNE TERJATVE DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA | 89.511 | 114.196 |
| KRATKOROČNE FINANČNE NALOŽBE | 0 | 0 |
| KRATKOROČNE TERJATVE IZ FINANCIRANJA | 0 | 0 |
| DRUGE KRATKOROČNE TERJATVE | 1.700 | 3.314 |
| NEPLAČANI ODHODKI | 0 | 0 |
| AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 7.921 | 25.123 |

Denarna sredstva na dan 31.12. 2021 znašajo 126.566 EUR.

Kratkoročne terjatve do kupcev so izkazane v zneskih, ki izhajajo iz ustreznih listin, ob predpostavki, da bodo tudi plačane. Na dan 31. 12. 2021 znašajo 2.893 EUR, dani predujmi pa 57 EUR.

Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta v višini 89.511 EUR sestavljajo:

- kratkoročne terjatve do Mestne občine Kranj v znesku 79.543 EUR in
- kratkoročne terjatve do drugih proračunskih uporabnikov v višini 9.968 EUR.

Druge kratkoročne terjatve v znesku 1.700 EUR so:

- terjatve do nekdanje zaposlene za odtujena sredstva v znesku 330 EUR
- terjatve za refundacije iz naslova boleznin v višini 927 EUR.
- Terjatve za preplačila akontacij DDPO 443 EUR

Aktivne časovne razmejitve v skupnem znesku 7.921 EUR so prehodno nezaračunani prihodki za redno delovno uspešnost, ki jih zagotavlja Mestna občina Kranj.

3.1.1.3. Zaloge

Prešernovo gledališče Kranj ima na dan 31. 12. 2021 na zalogi material za izdelavo scene, kipce za podelitev na festivalu Tedna slovenske drame, družabne igre KRAŃČEK, kataloge 50. Tedna slovenske drame in knjige Ivan Cankar the complete play v skupni vrednosti 26.046 EUR.

3.1.2. OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV

3.1.2.1. Kratkoročne obveznosti

| | 2021 | 2020 |
|--|---------|---------|
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IN PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 209.723 | 190.748 |
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI ZA PREJETE PREDUJME IN VARŠCINE | 4.756 | 1.923 |
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO ZAPOSLENIH | 68.357 | 59.369 |
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO DOBAVITELJEV | 35.056 | 22.360 |
| DRUGE KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ POSLOVANJA | 18.527 | 13.281 |
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA | 13.443 | 12.947 |
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO FINANCERJEV | 0 | 0 |
| KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ FINANCIRANJA | 0 | 0 |
| NEPLAČANI PRIHODKI | 0 | 0 |
| PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 69.584 | 80.868 |

Kratkoročne obveznosti za prejete predujme v znesku 4.756 EUR so prodani darilni boni ter prejeti predujmi za aktualne predstave.

Kratkoročne obveznosti do zaposlenih v višini 68.357 EUR predstavljajo decembske plače, ki bodo izplačane v mesecu januarju 2022.

Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev na dan 31. 12. 2021 znašajo 35.056 EUR in so na presečni dan bilance v večini nezapadle. Zapadle so le tiste obveznosti za katere smo se z dobavitelji dogovorili, da se bodo kompenzirale ali pa smo račun z zapadlostjo v letu 2021 prejeli šele v letu 2022.

Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja v skupnem znesku 18.527 EUR sestavljajo:

- kratkoročne obveznosti za dajatve (plače, honorarji) v znesku 11.738 EUR,
- obveznost za DDV v višini 395 EUR,
- ostale kratkoročne obveznosti iz poslovanja 6.394 EUR (prispevek za vzpodbujanje zaposlovanja invalidov, obveznosti iz naslova odpadlih predstav in dogodkov, obveznost za potne stroške).

Kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega načrta na dan 31. 12. 2021 znašajo 13.443 EUR.

Pasivne časovne razmejitve v skupnem znesku 69.584 EUR sestavljajo:

- vnaprej vračunani odhodki v višini 10.539 EUR, za katere na dan izdelave bilance še nismo prejeli računa, Šeligova nagrada, vnaprej vračunani stroški za redno delovno uspešnost,
- kratkoročno odloženi prihodki v znesku 59.045 EUR so iz naslova prihodkov od predstav in prihodkov od abonmajev za predstave, ki se bodo odigrale v letu 2022.

3.1.2.2. Lastni viri in dolgoročne obveznosti

| | 2021 | 2020 |
|--|-----------|-----------|
| LASTNI VIRI IN DOLGOROČNE OBVEZNOSTI | 1.157.056 | 1.189.180 |
| DOLGOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE | 350 | 650 |
| OBVEZNOSTI ZA NEOPREDMETENA SREDSTVA IN OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA | 1.110.594 | 1.146.406 |
| PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI | 46.112 | 42.124 |

Med dolgoročnimi obveznostmi v skupni višini 1.157.056 EUR Prešernovo gledališče Kranj izkazuje:

- dolgoročne pasivne časovne razmejitve v višini 350 EUR, ki predstavljajo prejete donacije za osnovna sredstva, namenjene nadomeščanju stroškov amortizacije,
- obveznosti za sredstva, prejeta v upravljanje – to so obveznosti za opredmetena osnovna sredstva ter nepremičnine financirane s strani ustanoviteljice Mestne občine Kranj in iz presežka prihodkov preteklih let, katerih neodpisana vrednost znaša 1.110.594 EUR,
- presežek prihodkov nad odhodki v znesku 46.112 EUR (presežek prihodkov nad odhodki leta 2021 zmanjšan za davek od dohodka pravnih oseb skupaj s presežki prihodkov nad odhodki preteklih let).

3.2. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV

Izkaz prihodkov in odhodkov vsebuje podatke o prihodkih in odhodkih v obračunskem obdobju in predhodnem obračunskem obdobju. Pri ugotavljanju prihodkov in odhodkov je upoštevano načelo poslovnega dogodka.

3.2.1. PRIHODKI

Celotni prihodki za poslovno leto 2021 zanašajo 1.622.670 EUR.

| | 2020 | 2021 |
|---|------------------|------------------|
| MK sredstva za programske materialne stroške | 249.279 | 286.821 |
| MOK Sredstva za plače zaposlenih (bruto plače in dodatki, drugi osebni prejemki, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) | 888.321 | 971.984 |
| MOK Sredstva za splošne stroške delovanja | 151.826 | 154.255 |
| MOK Sredstva za programske materialne stroške (TSD, Sobotne matineje, Stolp Škrilovec) | 94.153 | 109.725 |
| vstopnice in abonmaji | 53.314 | 30.652 |
| gledališka gostovanja doma in v tujini | 40.990 | 35.600 |
| snemanja in koprodukcije | 35.363 | 21.525 |
| sponsorstva | 5.281 | 749 |
| organizacija prireditev | 1.114 | 5.869 |
| kavarna, slaščičarna, druge storitve (nagrade) | 70 | 2.070 |
| publikacije | 875 | 1.054 |
| prodaja CD plošč, maskot, lutk,.. | | 76 |
| Evropski projekt Cankar goes West | 31.783 | 313 |
| donacije - domače | 1.000 | 100 |
| finančni prihodki | 8 | 3 |
| drugi prihodki | 1.790 | 1.874 |
| CELOTNI PRIHODKI | 1.555.167 | 1.622.670 |

V letu 2021 beležimo višje prihodke v primerjavi s preteklim letom, razlog so predvsem višji prihodki na postavki proračunskih prihodkov. Nižji pa so lastni prihodki in sicer smo zaradi epidemije covid-19 odiigrali manj predstav, prodali manj vstopnic in abonmajev ter izvedli manj gostovanj.

Finančni prihodki v višini 3 EUR so iz naslova pozitivnih izravnnav.

Drugi prihodki v znesku 1.874 EUR so iz naslova odpusta dolga oz. oproščenih prispevkov PIZ za zaposlene starejše od 60 let.

3.2.2. STROŠKI IN ODHODKI

Celotni stroški in odhodki za leto 2021 znašajo 1.601.678 EUR.

| | 2020 | 2021 |
|---|-----------|-----------|
| NABAVNA VREDNOST PRODANEGA MAT. IN BLAGA | 40 | 447 |
| STROŠKI MATERIALA | | |
| splošni stroški delovanja | 71.953 | 65.635 |
| programske stroški | 37.209 | 29.013 |
| projekti, ki niso financirani iz proračuna MK | 6.891 | 8.124 |
| STROŠKI STORITEV | | |
| splošni stroški delovanja | 75.898 | 82.663 |
| programske stroški | 353.145 | 382.836 |
| projekti, ki niso financirani iz proračuna MK | 78.561 | 26.917 |
| STROŠKI DELA | | |
| plače zaposlenih | 578.630 | 726.391 |
| nadomestila plač zaposlenih | 118.184 | 29.750 |
| prevoz na delo | 10.309 | 15.417 |
| prehrana | 12.502 | 15.225 |
| ostala povračila | | |
| regres za letni dopust | 26.035 | 29.160 |
| drugi prejemki zaposlenih (jubilejne nagrade, odpravnine, solidarnostne pomoči) | 2.680 | 26.486 |
| skupaj prispevki in druge dajatve od plač | 113.225 | 124.405 |
| stroški dodatnega pokojninskega zavarovanja | 10.966 | 11.641 |
| DRUGI STROŠKI | 16.228 | 26.880 |
| FINANČNI ODHODKI | 46 | 688 |
| CELOTNI ODHODKI | 1.512.502 | 1.601.678 |

Stroški materiala so bili v letu 2021 skupno nekoliko nižji v primerjavi s preteklim letom zaradi:

- nižjih stroškov vzdrževanja,
- nižjih stroškov za službene obleke in zdravila,
- nižjih stroškov izdelavnega in pomožnega materiala.

Stroški storitev so bili v primerjavi s preteklim letom skupno malenkost nižji zaradi:

- manj odigranih predstav,
- manj izvedenih gostovanj.

Stroški dela so bili v letu 2021 višji zaradi:

- izplačila odpravnine in odškodnine za dopust (konec mandata direktorice),
- bistveno nižje kvote ur čakanja zaposlenih na delo iz naslova epidemije covid-19,
- posledično več ur rednega dela zaposlenih in s tem povezanih pripadajočih dodatkov,
- izplačilo redne delovne uspešnosti za celo leto skladno z veljavno zakonodajo.

3.2.3. POSLOVNI IZID

Prešernovo gledališče Kranj je poslovno leto 2021 zaključilo s presežkom prihodkov nad odhodki pred obdavčitvijo v višini 20.992 EUR. Davek od dohodkov pravnih oseb za leto 2021 je bil obračunan v skladu z veljavno davčno zakonodajo po stopnji 19%, in znaša 230 EUR. Presežek prihodkov nad odhodki z upoštevanjem davka od dohodka za leto 2021 znaša 20.762 EUR.

IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV PO DEJAVNOSTIH

Zakon o računovodstvu v 9. členu določa, da morajo javni zavodi v poslovnih knjigah in poročilih zagotavljati ločeno spremeljanje poslovanja in izkaz izida poslovanja s sredstvi iz javnih financ in drugih sredstev za opravljanje javne službe od spremeljanja poslovanja s sredstvi pridobljenimi iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu.

Glede na 22. člen Zakona o zavodih je dejavnost javne službe tista, ki je kot taka določena z zakonom ali odlokom na podlagi zakona. Iz Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Prešernove gledališče Kranj (Ur.l.št. 141/04) lahko v 5. členu razberemo katere naloge javni zavod opravlja kot javno službo glede na namen, zaradi katerega je bil ustanovljen.

Prihodke za izvajanje dejavnosti javne službe Prešernovega gledališča Kranj tako predstavljajo vsi prihodki ustvarjeni iz opravljanja dejavnosti za katere je bil zavod ustanovljen. To so prihodki od prodaje vstopnic in abonmajev, prihodki od gostovanj doma in v tujini, prihodki od snemanj in koprodukcij, prihodki od sponzorstev. *Prihodke od prodaje blaga in storitev na trgu* pa predstavljajo prihodki drugih dejavnosti, ki niso del javne službe (npr. organizacija prireditev, vodenje računovodstva za sindikat Prešernovega gledališča,...).

| Naziv podskupine konta | Znesek | |
|---|--|---|
| | ZNESEK-Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe | ZNESEK-Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu |
| PRIHODKI OD POSLOVANJA | 1.614.441 | 5.939 |
| FINANČNI PRIHODKI | 3 | 0 |
| DRUGI PRIHODKI | 2.287 | 0 |
| CELOTNI PRIHODKI | 1.616.731 | 5.939 |
| STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV | 594.391 | 1.244 |
| STROŠKI DELA | 978.475 | 0 |
| DRUGI STROŠKI | 26.880 | 0 |
| FINANČNI ODHODKI | 688 | 0 |
| CELOTNI ODHODKI | 1.600.434 | 1.244 |
| PRESEŽEK PRIHODKOV | 16.297 | 4.695 |
| Davek od dohodka pravnih oseb | 178 | 52 |
| Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka | 16.119 | 4.643 |

Prihodek od prodaje blaga in storitev na trgu 2021 v višini 5.939 EUR je iz naslova organizacije prireditev. Odhodki iz tržne dejavnosti 2021 znašajo 1.244 EUR. Vodimo jih ločeno na posebnem stroškovnem mestu.

3.3. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA

Prešernovo gledališče Kranj prihodke in odhodke izkazuje tudi po načelu denarnega toka zaradi zagotovitve podatkov o javnofinančnih prihodkih in odhodkih (evidenčni promet).

V izkazu so prihodki in odhodki od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021 po načelu denarnega toka izkazani ob izpolnitvi pogoja, da je poslovni dogodek, ki ima za posledico izkazovanje prihodkov in odhodkov nastal in da je prišlo do prejema ali izplačila denarja oziroma njegovega ekvivalenta, za zneske prejetih in danih predujmov pa ob prejemu oz. plačilu zneskov.

Tako kot pri izkazu prihodkov in odhodkov po dejavnostih je tudi pri izkazu prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka javna služba prikazana ločeno od tržne dejavnosti. Kot smo že prej zapisali prihodke za izvajanje dejavnosti javne službe predstavljajo vsi prihodki ustvarjeni iz opravljanja dejavnosti za katere je bil zavod ustanovljen. To so prihodki od prodaje vstopnic in abonmajev, prihodki od gostovanj doma in v tujini, prihodki od snemanj in koprodukcij. Prihodke od prodaje blaga in storitev na trgu pa predstavljajo prihodki drugih dejavnosti, ki niso del javne službe (npr. organizacija prireditev, ...).

| | Realizacija | Finančni načrt | Realizacija |
|---|-------------|-------------------|-------------|
| | 2020 | 2021 | 2021 |
| MK Sredstva za programske materialne stroške | 279.006 | 287.678 | 287.678 |
| ZRSZ javna dela | | 4.416 | |
| MOK Sredstva za plače zaposlenih (bruto plače in dodatki, drugi osebni prejemki, prispevki delodajalca, premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) | 891.448 | 976.181 | 961.920 |
| MOK sredstva za izdatke za blago in storitve | 151.826 | 154.255 | 154.255 |
| MOK sredstva za nakup opreme in investicijsko vzdrževanje | 19.997 | 27.800 | 27.800 |
| MOK sredstva za projekte SM, TSD, STOLP ŠKRLOVEC | 94.153 | 109.725 | 109.725 |
| MOK sredstva za javna dela | | 2.568 | |
| * vstopnice in abonmaji | 59.003 | 56.000 | 27.371 |
| * gostovanja doma in v tujini | 46.390 | 35.600 | 37.840 |
| * prodaja publikacij, vezanih na dejavnost | 875 | | 470 |
| * prodaja CD plošč, maskot, lutk, povezanih z javno službo | | | 41 |
| * članarine, sposojnine | | | |
| * snemanja in koprodukcije, ostalo | 42.319 | 10.883 | 50.803 |
| * sredstva sponzorjev za javno službo | 1.281 | 1.000 | 5.749 |
| *drugi prihodki, nagrade | | | 3.887 |
| Kapitalski prihodki | | | |
| Prejete donacije: | 1.049 | 1.100 | 0 |
| Ostala prejeta sredstva iz proračuna Evropske Unije | 41.555 | 17.809 | |
| Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu | 4.201 | 2.100 | 3.630 |
| SKUPAJ PRIHODKI | 1.633.103 | 1.687.115 | 1.671.169 |
| Plače in dodatki | 591.820 | 770.201 | 693.776 |
| Regres za letni dopust | 26.035 | 34.283 | 29.160 |
| Povračila in nadomestila | 132.865 | 35.863 | 68.558 |
| Sredstva za delovno uspešnost | 145 | | 15.777 |
| Drugi izdatki zaposlenim (jubilejne nagrade, odpravnine, solidarnostne pomoči) | 2.591 | 9.323 | 26.645 |
| Skupaj prispevki za socialno varnost (vključno s premijami kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja) | 123.067 | 134.178 | 133.080 |
| Splošni stroški delovanja | 159.391 | 154.255 | 161.387 |
| Programski materialni stroški | 430.667 | 440.189 | 421.658 |
| Za projekte (financirani izključno iz drugih virov, ne iz proračuna MK) | 89.941 | 79.303 | 32.384 |
| Investicijski odhodki | 23.366 | 27.800 | 31.665 |
| Izdatki za blago in storitve na trgu | 3.541 | 1.720 | 945 |
| SKUPAJ ODHODKI | 1.583.429 | 1.687.115 | 1.615.035 |
| PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI | 49.674 | 0 | 56.134 |

Leto 2021 smo zaključili s presežkom prihodkov nad odhodki po denarnem toku v višini 56.134 EUR.

Primerjava izkaza prihodkov nad odhodki po denarnem toku za leto 2021 s finančnim planom 2021:

Prešernovo gledališče Kranj je v primerjavi s finančnim planom 2021 prejelo nekoliko nižje prilive iz sredstev javnih financ. Nižji so bili prilivi Ministrstva za kulturo za programske materialne stroške in prilivi Mestne občine Kranj za plače zaposlenih zaradi nižjih stroškov dela od načrtovanih.

Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe so bili minimalno višji od načrtovanih.

Prav tako so bili malenkost višji tudi prilivi od prodaje blaga in storitev na trgu in sicer zaradi delnega sproščanja ukrepov.

Izdatki za blago in storitve so bili skupno nižji od načrtovanih:

Spolni stroški delovanja so bili višji od načrtovanih – razlog so stroški računovodstva (premostitev časa do nove redne zaposlitve z zunanjim računovodstvom), izredno visoki stroški zaščitnih sredstev iz naslova epidemije, ter višji stroški energije in komunalnih storitev.

Programskimi stroški so bili nižji od načrtovanih. Nižji programski stroški so posledica manj izvedenih gostovanj po Sloveniji in v tujini in manjšega števila odigranih predstav.

Investicijski odhodki so bili v primerjavi s planom nekoliko višji kot smo načrtovali, saj smo poleg osnovnih sredstev financiranih s strani Mestne občine Kranj nakupili tudi nekaj osnovnih sredstev iz presežka prihodkov nad odhodki 2020.

Izračun presežka prihodkov nad odhodki po fiskalnem pravilu

Presežek po fiskalnem pravilu je presežek, izračunan po Zakonu o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2017 in 2018 (ZIPRS1718). Presežek po denarnem toku se zmanjša za vse obveznosti izkazane v bilanci stanja na zadnji dan leta, za katerega se izračunava presežek.

Izračun presežka po denarnem toku za leto 2021 v skladu s 77. členom ZIPRS1718:

| | |
|--|-------------|
| Presežek prihodkov nad odhodki po denarnem toku 2021 | 56.134,00 |
| Kratkoročne obveznosti za prejete predujme | 4.756,00 |
| Kratkoročne obveznosti do zaposlenih | 68.357,00 |
| Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev | 35.056,00 |
| Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja | 18.527,00 |
| Kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN | 13.443,00 |
| Pasivne časovne razmejitve | 69.584,00 |
| Ugotovljen presežek po ZIPRS1718 | -153.589,00 |

Glede na izračunan negativni znesek po fiskalnem pravilu, knjiženja na kontih skupine 985 iz tega naslova ni.

4. OBRAČUN DAVKA OD DOHODKA PRAVNIH OSEB

Po Zakonu o davku od dohodka pravnih oseb – ZDDPO-2 so zavezanci za davek vse pravne osebe domačega in tujega prava (razen Republika Slovenija, lokalne skupnosti in Banka Slovenije) in rezidenti ali nerezidenti, ki imajo svoj vir dohodka v Sloveniji. Zavodi so davčni zavezanci, vendar so po tem zakonu oproščeni plačila davka od dohodka v kolikor so ustanovljeni za opravljanje nepridobitne dejavnosti, poslujejo skladno z namenom ustanovitve in delovanja ter opravljajo le nepridobitno dejavnost. V primeru, ko zavod opravlja tudi del pridobitne dejavnosti, mora od tega dela plačati davek od dohodka pravnih oseb.

Prešernovo gledališče Kranj je javni zavod in v skladu z Zakonom o davku od dohodka pravnih oseb davka ne plačuje, razen za del svoje pridobitne dejavnosti, ki je opredeljena na podlagi Pravilnika o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti (Ur.l. RS št. 109/07 in 68/09).

Za izračun % pridobitne dejavnosti smo najprej celotne prihodke 2021 razdelili na prihodke od nepridobitne in pridobitne dejavnosti (tabela spodaj). Tako smo dobili delež pridobitne dejavnosti, na podlagi katerega smo lahko razdelili še odhodke 2021 na pridobitni in nepridobitni del.

| IZRAČUN PRIDOBITNE IN NEPRIDOBITNE DEJAVNOSTI | |
|---|---------------------|
| Prihodki od nepridobitne dejavnosti | 1.525.075,61 |
| Prihodki od pridobitne dejavnosti | 97.594,05 |
| Prihodki od pridobitne in nepridobitne dejavnosti skupaj | 1.622.669,66 |
| Nepridobitna dejavnost | 93,99% |
| Pridobitna dejavnost | 6,01% |
| Celotni stroški in odhodki | 1.601.677,46 |
| Odhodki pridobitne dejavnosti | 96.260,82 |
| Odhodki nepridobitne dejavnosti | 1.505.416,64 |

Prihodke in odhodke iz pridobitne dejavnosti smo nato uporabili pri obračunu davka od dohodkov pravnih oseb. V davčnem obračunu smo v skladu z ZDDPO-2 upoštevali še davčno nepriznane odhodke, olajšave ter ugotovili davčno osnovo.

Davčna osnova za leto 2021 je 1.209,08 EUR. Davek od dohodka pravnih oseb (19%) tako znaša 229,73 EUR. Med letom je Prešernovo gledališče vplačalo za 673,44 EUR akontacij davka od dohodkov pravnih oseb, kar pomeni, da je znesek za vračilo po obračunu 443,71 EUR. V letu 2021 znaša trimesečni obrok akontacije DDPO 57,43 EUR.

Pripravila:
Irena Jaklič



Direktor
Jure Novak





IZJAVA O OCENI NOTRANJEGA NADZORA JAVNIH FINANC

PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ
Glavni trg 6, 4000 KRANJ

Šifra: 35564
Matična številka: 5053153000

Podpisani se zavedam odgovornosti za vzpostavitev in stalno izboljševanje sistema finančnega poslovodenja in notranjih kontrol ter notranjega revidiranja v skladu s 100. členom Zakona o javnih financah z namenom, da obvladujem tveganja in zagotavljam doseganje ciljev poslovanja in uresničevanje proračuna.

Sistem notranjega nadzora javnih finanč je zasnovan tako, da daje razumno, ne pa tudi absolutnega zagotovila o doseganju ciljev: tveganja, da splošni in posebni cilji poslovanja ne bodo doseženi, se obvladujejo na še sprejemljivi ravni. Temelji na nepretrganem procesu, ki omogoča, da se opredelijo ključna tveganja, verjetnost nastanka in vpliv določenega tveganja na doseganje ciljev in pomaga, da se tveganja obvladuje uspešno, učinkovito in gospodarno.

Ta ocena predstavlja stanje na področju uvajanja procesov in postopkov notranjega nadzora javnih finanč v / na PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ.

Oceno podajam na podlagi:

* ocene notranje revizijske službe za področja:

* samoocenitev vodij organizacijskih enot za področja:

DIREKTOR - VSA PODROČJA

* ugotovitev (Računskega sodišča RS, proračunske inšpekcijske, Urada RS za nadzor proračuna, nadzornih organov EU, ...) za področja:

V / Na PREŠERNOVO GLEDALIŠČE KRANJ je vzpostavljen(o):

1. primerno kontrolno okolje

(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

a) na celotnem poslovanju,

b) na pretežnem delu poslovanja,

c) na posameznih področjih poslovanja,

d) še ni vzpostavljeno, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,

e) še ni vzpostavljeno, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi

2. upravljanje s tveganji

2.1. cilji so realni in merljivi, tp. da so določeni indikatorji za merjenje doseganja ciljev

(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

a) na celotnem poslovanju,

b) na pretežnem delu poslovanja,

c) na posameznih področjih poslovanja,

d) še niso opredeljeni, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,

e) še niso opredeljeni, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi

2.2. tveganja, da se cilji ne bodo uresničili, so opredeljena in ovrednotena, določen je način ravnanja z njimi
(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še niso opredeljeni, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še niso opredeljeni, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi

3. na obvladovanju tveganj temelječ sistem notranjega kontroliranja in kontrolne aktivnosti, ki zmanjšujejo tveganja na sprejemljivo raven

(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še niso opredeljeni, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še niso opredeljeni, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi

4. ustrezen sistem informiranja in komuniciranja

(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še niso opredeljeni, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še niso opredeljeni, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi

5. ustrezen sistem nadziranja, ki vključuje tudi primerno (lastno, skupno, pogodbeno) notranje revizijsko službo

(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še niso opredeljeni, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še niso opredeljeni, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi

6. notranje revidiranje zagotavljam v skladu s Pravilnikom o usmeritvah za usklajeno delovanje sistema notranjega nadzora javnih financ

(predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

a) z lastno notranjerevizijsko službo.

b) s skupno notranjerevizijsko službo.

Naziv in sedež **skupne notranjerevizijske službe**:

Skupna služba notranje revizije Kranj, Slovenski trg 1, 4000 Kranj

Navedite maticno številko **skupne notranjerevizijske službe**:

2482525000

c) z zunanjim izvajalcem notranjega revidiranja.

d) nisem zagotovil notranjega revidiranja.

V letu 2021 sem na področju notranjega nadzora izvedel naslednje pomembne izboljšave (navедite: 1, 2 ozziroma 3 pomembne izboljšave):

Kljud izvedenim izboljšavam ugotavljam, da obstajajo naslednja pomembna tveganja, ki jih še ne obvladujem v zadostni meri (navedeite: 1, 2 ozziroma 3 pomembnejša tveganja in predvidene ukrepe za njihovo obvladovanje):

Predstojnik ozziroma poslovodni organ proračunskega uporabnika:

JURE NOVAK

Datum podpisa predstojnika:

21.02.2022